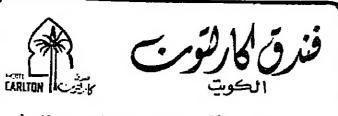
Admira

م منهاعت العزيز الساعيث سر١٩٩١ من



ومط لمركز لتجاري وملتقى رجال المعمال والصناعيين العالميينت كارلتون بأناناته المخة الحديدة وديكوره المستع وتبريره المركزي وحدمته لممتارة -

مجرّ: تلفون ۲۰۱۱ ۲۶ م تلکس ۲۰۱۶ کارلتوسنت

الاحد ٢٢ شوال ١٣٩٨ - الموافق ٢٤ أيلول (سيتبير) ١٩٧٨ - السنة ١٨ العدد ٢٥٢١

AL RAI - AL AAM - SUNDAY, 24, SEPTEMBER 1978, 18th YEAR, No. 5346

٠٥ هناس

الحسن والقذافي

وعرفات خسلال

اللقاء في قاعدة

الحسن الجوية

(رائيو ي،ب)

كاستة الرائي البسام

من التوراة ١٠ الى عبدالله الصغير! ٣٠٠٠٠ وأرسل ملك أشور (سنحاريب) جيشا عظيما الى ورشليم ولما صعدوا جاءوا ووقفوا عند قناة البركة العليا النِّي في طريق حقل القصَّار • ودعوا اللك (قرحيا) فخرج م و و · · · الخ » فقال لهم « ربشاقي » (قائد العراقي): هكذا يقول الملك العظيم ملك أشور:

على مِن اتْكَلَّت (يَا قَرْحِيا ، ملك أليهمود) حستى · الآن موذاً قد اتكلت على عكّاز ، هذه القصبة المرضوضة ، على مصر التي اذا توكماً أحد عليها دخلت في كفة وثقبتها ٠٠ هكذا هو فرعون ماك مصر لجميع المتكلمين

(التوراة والملوك الثاني والاصحاح الثامن عشر هذه العبارة ، بحسب التوراة ، قيلت قبل حوالي سبعة وعشرين قرنا ، وبعد ان كان « شلمناصر » ، الملك الاشوري ، قد حطم الملكة اليهودية واخضعها السلطانة ، ثم في آيام « سنحاريب » ، وحين كان قرحيا ملك اليهود ؛ تَلَقَى اليهود دعماً مِن فرعونٌ مصر وأعلنوا المصيان ضد الملك الأشوري ، الذي أرسل جيشة الى فلسطين وأعاد تحطيم مملكتهم من جديد ، حيث قسال لهم قائد الجيش الكلام المذكور أعلاه ، وهذه الرواية آلتوراتية ، أذ نوردهما هده الايام الحزينة ، تَكْشف ٱلتَّرابط المذهل في حركسة التاريسَخ ،

وتعيد الى الذاكرة الأمكان الدائم في أن يكرر التاريخ نفسه ، ولو تغيرت الوجوه أو تبدل الأشخاص . ثمُ اننا ، عبرها ، نكتشف لاذا اسرائيل ، ومعها الولايات المتحدة ، ركّزتا على اخراج مصر من ساحة الصراع ، وما هي الأسس ، العميقة الجذور ، التي ساعدتهم على النجاح في تحقيق لعبتهم · وهذه الواقعة ، الستى توردها التوراة ليست هي الوحيدة ، فهناك كثيرات غيرها توضح إنّ اسرائيــلّ

الأولى ، قامت بالتعاون ، دأتما مع فراعنة مصر أو مع واليوم تعمل أسرائيل الثانية ، أو الحالية ، على تكرار الصيفة نفسها مستخدمة طريقة اللعب على حبال التناقضات المرية مع منطقة الهلال الخصيب ، الستي تنضاف اليها ، الآن ، منطقة الجزيرة والخليج ،

ومِن هنا تستطيع أن نفهم لماذا ؟ في كامب داود ، اتحد القرار ، سهلا ، باخراج مصر ، فيسا لم يعبط المحبور الأساسي للميراع ، أي قضية فلسطين ، أي اهتمام جدّى ، بل انه ترك لكي يكون فتيل النار المشتعل ، والياب الذي يمكن اسرائيل ، بعدما عزلت مصر ، من التصرف الطُّلْقُ في الساحة الشرقية العربية ، ولقد أوضح الموقع المصري على قرارات كابب داود ، مباشرة بعد المؤتمر ، أن ما يهمه هو تأييد شعبه له ، أما العرب الآخرون ، والقضية كلها ، فليذهبوا الى

الجعيم الاسرائيكي ، أذ كيف لهؤلاء العسرب أن « الرأى العام »

البقية على صفحة ١٩

مكتبه لجزرة لعربية

امدارس قرطاسية مدارس قطاسية مدارس قرطاسية كَمَا عَود ناكِمُ دَائِمًا نَعْدُانُ نَعْدُانُ

قرطاسته المنامة خلف وزارة الخارجة - بناية الليج لعزلي على شاع ديدانسالم تحت أوشيل برلينول £11010-510757-57097. =

₩: P7V073

فطاسية الزهراء السالمية - إشتارة السلام ب: ١٩٩٨

إعناستعدادهم النام لتلبيت طلباتكم إلدرسية والقطاسية ، تشكيلة واسعة من ع الشنط والكشكول وحاسبات كاسيو عَ مِمَلَةً ومَعْرِق بِأَسِعارَ تناسب لِمِنْعِ. أَ

سبب «الراي العام الله ال مولمو همه العمود مرر تشكيل قيادة سياسية عليها من رؤساء الدول ، وقيادة عسكرية عليا ، ولجنتين سياسية واعلاميه ، برئاسة وزراء الخارجية والاعلام ، وقد اتخذت هذه القرارات في الجلسة الخنامية التي عقدها المؤتمر في الساعة الحاشة على المالية التي عقدها المؤتمر في

واتخذ المؤتمر سلسلية قسرارات لسدعم الصمود والتمدي ، سياسياً وعسكرياً ، وفسوض الرئيس السوري حافظ الاسد القيام بجولة تشمل السدول العربية والصديقة لكسب تأسدها لسياسة الجبهة ، وقرر قطع العلاقيات السياسية والاقتصاديية مع

آ۔ رفض اتفاقیتی کامب دیفیند والعمل عبلی

- اعتبار الاتفاقيتين استسلاميتين وغير مشروعتين ولا تتمان عن اي شيء ، لانهما تتطويان على التسليم بالحقوق العربية والفلسطينية ، ٣- المُصادقة على اعلان مباديء واهداف وقرارات رب بمسلمه على احدل مجديء والمدالة وطرارات دول بجهة الصمود والتعدي ، 3 - وضع استراتيجية المرحلة المقبلة ودعم منظمة التحرير الفلسطينيية واعتبارها المشل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني وحشد الطاقات المراحية المالية المراحية المراحية

(البقية على صفحة ١٩)

مصر تهاجم عرفات والمقاومة كحركة

القاهرة — ي.ب — شنت صحيفة «الاهرام» في عددها اليوم — الاحد — هجوماً عنيفاً على السيد مدورة الموم - الرحد - مجود عيما على السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحريسر ، وادعت ان حركة القاومة الفلسطينية كانت عاملا معوقاً لتحرير الرض المحتلة بدل ان تكون حركة لتحريس هذه

الرياض : مسؤولون عرب يتكهنون بسقوط السادات

الرياض - كونا - استبعد مسؤولون عرب هنا ان الرياض - هولا - السبعة مسووتون طرب عدم ال تكال جهود الرئيس المحري أثور السادات بالنجاح ، وتكهنوا باحتمال الاطاحة بنظام حكمه اذا هو اصر على المضي قدما في تنفيذ اتفاقيتي كامب ديفيد ، وأشار المسؤولون الى ان اصرار السادات عملي التخاري في قدام الارتبادات عملي واسار المسوودون الى ال اصرار المسادات على التفاوض في غياب الاردن يستبع بالتالي السراك فلمطينين لا يأبهسون لاتهامسهم بالخيانسة في الفاوضات ، لكن العالم العربي لن يقبل شرعية تشلهم لان قرارات الرياط اعترفت بمنظمة التحرير كممثل شرعي وخيد لشعب فلسطين •

> صباح الاحمد ندون التضامسن العربي سنجد انفسنا في مناهة *** المفسرب يسرفض رسبيساً اتفاقسات كسامب ديفيد

🕥 ص ۱۹ 🌑

الرئيس المعري ونائبه حسني مبارك بين المستقبلين

القاهرة — الوكالات — عاد الى هنا بعد ظهر ابس قادماً من الرياط

المصريون استقباوا السادات:

لا طوآبسير بالجمعيسات بعد اليسوم

الملك خالد في جنيف

جَنِف - ا ف ب وصل الملك خالد ابن عد العزيــز عاهـــا السعودية الَّى هنــ مساء امسسس و وسيقضي ثلاثة ايام في سويسسرا قبسل ان يتوجه التي الولايسات

آلتودة لاجــــراء فحومات طبية • ويتوقع ان يقابل اثناء وجوده ها مسؤولين مصريين ليبحثوا معه في تتأثيج مؤتمر قسة

(راديو، ي٠٠)

الرئيس انور السادات ليلقى مليون شخص ، حسب تقديرات السلطات المرية ، في استقباله وهم يرفعون اللافيات مثل « اهلا بالسادات ، ،

رود. وذكرت وكالة الانباء الفرنسية

ان رجلا رفع طفلا وسط الجماهسير (البقية على صفحة ١٩)

بالازدهار » .. و «اهــ

بالازدهار » ٠

كارتــر يلمـــح : المفاوضات ممكنة دون الاردن

واشنطن - افتب - قال الرثيس واستطن - اقاب - عان الرحيين الامركي كارتر انه دون اشتراك الاردن في المفاوضات الخاصسة بالضفة الغربية فإن التقدم سوف يكون محدوداً ، لكنه اشيار الى أن الرئيس المصري تعهد كنابة بان يقوم بهذه المهمة ولو كان وحيداً ،

عمان -- « الرأي العام » من ابراهيم أبو ناب

قال الملك حسين ان الاردن لن يساوم على حقوق الفلسطينيين و وان الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية المحتلة ، بما فيهما التراضي العربية المحتلة ، بما فيهما عقده في قصر «دسمان» بعد ظهر امس انه لا بد من اجراء تغييرات جوهرية في اتفاقات كامب ديفيد حتى يتسنى للاردن الاشتراك في مفاوضات السلام ، وقسال إن الاردن ينتظير الاجاسات القدس العربية ، والاعتراف بحقوق الفلسطينيين شرطان للسلام العادل والشامل في الشرق الاوسط ، واكد الملك حسين في مؤتمر صحفي الاميركية على الأستلة التي كان قد طرحها على وزير الخارجية سايروس

تن نصب اوض دون المتزام اسرائيلي عَ

فانس اثناء زيارته الأخيرة لعمان وانه على ضوء هندة الاجابيات والإيضاحات سيقرر موقف الاردن ، واوضح الملك حسين انه وجه للوزير مانس الاستلة الثلاثة التالية : - هلّ تضمن اتفاقات كامب ديفيـد الانسحاب الاسرائيلي الكاميل مين

الحسين: نرفض الاتفاقات بشكلها الحالي

الاراضي العربية المحتلة ؟ - هَل تَكفَلْ هَذَه الاتفاقات للشعب الفلسطيني حقه في تقرير المصر؟ - هل تسمهم هذه الاتفاقيات في الوصول الى حل شامل لنزاع الشرق الاوسط؟ (البقية على صفحة ١٩)

فانس اليوم

يسبب اجتماعات قمسة الصمود والتصدي ، وقال مراقبون أن الوزير الاميركي سيكون المستمعا مهذبا أأ

بالانسحاب الشامل واعادة القدس وحقوق الفلسط

مبل وجامعة الشرول وشركة في «أرامكه الله عالما المسترول وشركسة الأرامكة الله عالما المكانية ا «أرأمكو » وعساد مسساء الى

في دمشق

دمشق - الوكالات - يصل الى هنا اليوم سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي في زيارة قصيرة لدمشق تاخرت ٢٤ ساعة عن موعدها الحدد

عندما يقابل الرثيس السوري حافسظ الاسد اليوم ليتشرح لــه التفســير الاميركي لاتفاقات كامب ديفيد •

وكان فانس قيد توجيه أميس الى الظهران على شاطيء الخليج العربي بعد أن أنهى محادثاته مع الزعماء السعوديين ، ولم يجد ما يسليب في الرياض ، فزار القاعدة البحريبة في

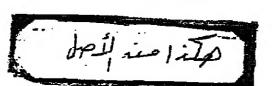
شقق فناخرة للبيسي في

عماليت سكنية تتألف من الخراط الثقور تم بناؤها وفقالاعلى المستويات بحوررهما وإعجاب اصحاب الانطاف المرضعة تشتمل على احديث معرادت المرابة والرفاهية. يقدرها الخيراء في شؤون الاستقار ويتعود عليكم بارباح طائلة اذا رغبتم فحي استفار

تسهيلات بالدينع. لمزييمن المعلومات

سوت عقارات الكويت ـ مقابل بنائس الخنايي ـ ن:١٨١٤٤ - ٩٠٨٢٤٤ - ٩٠٨٢٤٥ ص ١٢٨ كوسي

وتتعرب لكل من يشتري مشفة متذكرة طائرة مجانية دهابًا وإمايًا لايسبانيا مع اقامة لله ١١ استام في فندق در حسم او في





وقد ابلغ ابو عمار المجتمعين انسه المقبل للمجلس المركزي الفلسطيني في عمان ، وأن العاهــل الاردني رد بأنه مستعد ، ولا يمانع ، لكنه يحتاج الى بعض الوقت لاجراء اتصالات مع السؤولين والستشارين يعضر عدد من قادة المقاوسة الى عمان ، وقال عرفات بالتحديد : لقد

سميت «الحكيم » - الدكتور جورج حبش - ولم يمانع الحسيسن عملي الاطلاق ، بل رد : أهلا وسهلا بك وبحيش ويجميع الاخوان ١٠٠ هذا هو وقالت مصادر فلسطينية ان عرفات حمل الى الاردن ﴿ ورقَّـة بَيضًا ، ١١ شرها الحسين كافية لنتاسم الخلافات القديمة التي دخلت عامها

الثامن ، وبالمقابس وعد الحسين باطلاق سراح جميسع المعتقلسين السياسين الفلسطينيسي كاثبسات لحسن نيته ازاء المقاومة ، وينتظر ان يصل الى دمشـق يــوم الاثنين القادم ، وقد يجتمع بابو عمار في العاصمة السورية مرة أحرى ،

مَنْ جهـة اخـرَى علمـت "السراي العام » ان مؤتمر القمة اتخذ قراراً بالسعي لاجراء مصالحة بين منظمية التحرير والعراق ، وعهد الى الرئيس بومدين والقذافي مهمة تحقيقها مَنْ جَهَةَ آخري ذَكْرِتُ " كوساً " أن الرئيس القداني اجتمع ايضا مضادة المقاومة لشرح أهداف الريارة ، وأن ابو ایاد « صلاح خلف » تحلف عـن

الاجتماع ، ونسبت الوكالة الى مصادر المؤتمسر قولها ان العاهل الاردني ابلغ الزعيم الليبي انه سيدعو الى مؤتم عمة لا يحضره الرئيس انور السادات ، كما اعرب عن استعداده للتعاون عسكريا مع سوريا ، سا في ذلك توحيد التدريب ه

لكن وكالبة الانساء العلسطينية (ومَّا) قالت ان القذامي وترفَّات فشلا في اقساع الحسسين برفسنس اتفاقات كامت ديفيند وومنست الموقف الاردني بانسه «موقسه المراقب النذي يستعسد بالفعسل للاستراك في المُفاوضات في الوقست المناسب بالنسبة له ١١ -

عاد وفد

أدارة السجون من بريطانيا

عاد الى البلاد وقد من وزارة

الداخلية برئاسة الرائد صالح

جاسم السويدان وعضوية كل

من الملازم اول عبد جابسر

محبيس والملازم غازي سعمد

عواد موفديسن مسن ادارة

السجون بعسد ان قامسوا

بجولة استطلاعية في بريطانيا

استفرقت عشرة ايام اطلعوا

خلالها على النسطم المحديثة

المعمول يهسا في السجسون

البريطانية وطرق معاملت

النزلاء - وكان الوفسد قابسل

عددا من المؤولين عسن السجون البريطانيسة وزار

العديد من السجون هناك .

حجم الهيدي العاملة يتزايد باستمرار بسبب التطور العمراني السريع أثف تصريح عمل و٣٣ الف اقامة في العام الماضي

زادت عن ٥٨ الف تصريح في حين أنَّ

هذا الرقم لم يزيد في عام ١٩٧٥ -

عن ٢٩ الف تصريح وكي عسام ١٩٧٦ عن ٢٤ الف تصريح .

الاقامات التي منحت لاول مرة عسام 1947 زادت عن ٦٣ الف اقامــة في

حين لم تزد حالات المفادرة النماشة

وقال استثادا الى هذه المقارنة ان

نسبة المفادريين الى الوافديين لم

واضاف ان هــذه النسبــة لا تمثــل

وخلص الى القول ان الوزارة تسعى جاهدة لتلبية احتياجات ومتطلبات حركة التميسة الاقتصاديـــــة

والاجتماعية من الايدي العاملة مسن مختلف التخصصات والمستويات ،

اطلاقا اي فقدان من قوة العمل .

للبلاد عن ثلاثة الاف حالة ،

سجاوز ١ر٥٪ .

اكد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون العمل السيد محصد التتبسان ان هشاك تزايدا مستمرا في حمجم الابسدي الماملة الوافدة ألى الكويت .

وارجع هده الزيسادة الى التطبور العواني السريع والأنشطية الإنتماديد المختلفة التي تشهدها

واوسح بهدا انصدد ان عدد تصاريح

وقال ابنيا ١١ لقد بلغ عدد تصاريب العمل التي منحت خلال النديف الاول من هذا العام اكثير من ٢٢ اليف تصريح عمل ،

وذكر السيد الشبشان ان مجموع

> سينوم مركسر الكويست للمعلوميات والميكروهيلم باعداد دوره تدريبيسة ل محمال المبكروفيسلم عنوانهما المكروعيلم بس النطرية والتعليسي للعاملين بالمركسر وبصيعي الجهسات الحكوسة وتعنس الدوره سلسلت من المعاسرات النظرية والتدرسية ل محال المبكرونيسك وسنتتساول منهومة وبطريقه ومحالات استحدامه وتطبيشه هدا بالاصانبية الي عسرسي وشرح لكانسة الاجهبرة والمعبدات

واضاف السيد المرعي وندرس الان بالجهاز فكرة نحاول بلورتها وتقديمها على شكل مذكرة الى مجلس الوزراء وهي انشاء مجلس اعلى للسلامة وستقسوم بتحديث مهماته التي تتضبن القيام بحملات ترشيد وتوعية واقتراح التشريعيات واعدادها وتطوير الكفاءات وتركيز الجهود والاستفادة من الخبرات المحلية والعالمية وهناك فكرة اخرى نسمى لتطبيقها وهي عملية التخزين

المنتشر وهذا يعني تكوين المنتجات الغطرة في مكان واحد اولا ثم عدم تكديم هذه المنتجات في المناطق الصناعية ثانيا . وهذا ما نحاول عرضه على منطقة الشعسة الصناعية وقال السيد المرعى ان هناك فكسرة ثالثة طرحناها على المنطقة نفسها وهي انشاء مركسر للسلاسة يغسطي المطقة بكاملها بدلا مب أن تقوم كل

منشاة مناعية بانشاء مركز خاص بها وفي ذلك الاقتسراح توفسير للجهسود والتجهيزات والكفاءات . وقال السيد المرعي ان الموضوع الذى قامت عليه الدورة التدريبي الحالية هو الحصول على الضمانات اللازمة للمنتجبات الصناعية الستي نستوردها فالكويت مستوردة لعظ الاجهزة والادوات الصناعي والأليات والاجهزة بجبيع أنواعها ومن الواجب أن يحمل المستهلكون بالكويت على ضمانات كافية من عيوب المناعة وفي مصظم المدول الغربية نجد قانونا يحمي المستهلك من عيوب المناعة ويضمن له كافة الحقوق وهذا ما سنحاول تطبيق

معهد الكويت للابحاث العلمية يعسد دراسسة علمية عن التلوث البحري

يعكف معهد الكويت للابحاث العملية حالياً على اعتداد دراسية علمية مركزة حول التلوث البحري ، وقالت مصادر المعهد ان هذه الدراسة بدأت بالتركيز على بعسض المناطسق القربية من مصادر التلوث الستي تتعرض بشكل مباشىر للعديسد مسن الملوثات الكيماوية والبيولوجية .

وستكبون هبذه الدراسية مقدمية لتتفيذ برنامج تفصيلي شامل وابحاث تفصيلية يتم التعسرض مسن خلالهسا لدراسة العديد من عناصر البيئة البحرية وما تتعرض له هذه البيشة من ملوثات مختلفة .

واضافت مصادر المهد ان هذه الدراسة جاءت نظرا لظروف البيلاد الطبيعية وموقعها الجغراني ولكسون البيئة البحرية تشكل ركنا أساسيا في البيئة الاقتصادية الوطنية .

الحساق كسل وحسدات الاطفال بمستش الصباح

اصدر وكيل وزارة الصحة العاسة

الدكتور ناثل النقيب تعميما بشان الحاق وحدات الاطفسال في مختلسف المستشفيات بقسم الاطفسال في مستشفى العباح وقد جاء في هـذا عطفآ على تعميم سابق بشسأن ربسط وحدة الاطفال الخدج بمستشفى الولادة ووحدة الاطفال بمستشفى الامراض المدرية بقسم الاطفال بستشفى المباح من الناحيسة الفنية ، فقد تقرر أن نكون وحسدة الاطفال بمستشفى الامراض السارية مرتبطة ايضا بقسسم الاطفسال بستشفى العباح سن الناحيسة الفنية ، عسسلى أن تتبسسع ادارة المستشفى من الناحية الادارية .

خلال اجتماعه مع السفير الابيط الي والشركة المقا

رئس وزير الاشغال العامة السيد حمود يوسف النصف صباح امس اجتماع عمل ضم وكيل الوزارة السيد بدر سعود العبدالرزاق ورئيس عهندسي ادارة الطرق والمجاري بالنيابة المهندس عملي عباس عبداله العبداله ومدير مكتب الطرق الفيدرالية الاميركي السيد ماكدونالد ; كما ضم الاجتماع السفير الإيطالي بالكويت ومدير عام الشركة الايطالية التي تعهدت بانشاء وانجاز وصيانة طريق السفر السريع بالاضافة الى عدد من ممثلي هذه الشركة مع الوكيل المحلى السيد واثل الصقر •

وقد جرى في هذا الاجتماع بحث مشروع طريق السفر -- شارع الغزالي وامتداده - والانجازات التي حققتها الشركة الإيطالية فيه وقد حت الوزير النصف ممثلي الشركة على الاسراع في تنفيذ هذا المشروع مع توخى الدقة والحرص على انجاز الطريق وفق المواصفات المذكورة في العقد ، وان ينتهي المشروع في المدة المقررة لما في ذلك من اهمية في تخفيف حركة السبر ، وقد اعلن مدير الشركة الابطالية ان شركته مستعدة للتجاوب مع طلب وزير الاشغال العامـة وان المشروع سينتهي في الوقت المحدد -

رئيس جهاز البيئة والسلامة بالكه باء انخفضت اصابات العلى عندنا بنسبة ٧٠ بالمائة

افنتاح الدورة الاولى لضباط المخافر الدورة تضم ضباطآ منعدة بافتتاح السدورة بحضب المعلمين منهم القدم سب

والندوات لضياط هذه الدِّ

الرومي والرائد احمد ع البحرين وثلاثة من دولة الامارات التي ينظمها معهد تدريب الضباط الرجيب مدير المعهد -العربية المتحدة • ومن القرر ان ضمن برنامجه لهذا العام • تستمر الدورة مدة ستة اسابيع عدد من الإسائدة ومدر وقد شارك في هـذه الـدورة ٢٧ المحافظات بالقاء الم اعتباراً من امس وقد قام مديــر

وملازم منهم ١٥ عن ضباط الكويت

وستة من دولة قطر وثلاثة من

عام كلية الشرطية

تعلن الشركة عن حاجتها لملء الوظيفة الشاغرة التالية ، وتعطى الاولوية التوظيف للمواطنين الكويتيين والسعوديسين ، ومسن ثم لمواطسني السدول العرب والجنسيات الاخرى .

شركة الزيت العربية المحدودة

مكتب الحقل - رأس الخفجي

١ - الوظيفة : طبيب اسان

الكويت - كونها - تم صباح

امس في مبنى كلية الشرطة

افتتاح دورة ضباط المخافسر الاولى

ضابطاً من رتبة نقيب وملازم اول

٢ - المؤهلات : بكالوريوس طب وجراحة الاسنان ، دراسات عليا في احدى التخصصات التالية : ١ - علاج القنوات ، ٢ - العلاج التحفظي ، ٢ - جراحة الفم ،

٣ - الخبرة : ١٢ سنة في مستشفيات ومؤسسات طبية معترف بها ، لديه خبرة في جراحة الكســـ والاكياس وجراحة اللثة ، لديه خبرة في التقويم الوقائي ، خبسرة في الاطبساق ومشاك

٤ - طبيعة العمل: يشرف على قسم الاسنان ، ويعالج المراجعين لجراحة حشو الاسنان والضرو، بالطرق المختلفة - تصوير اشعة اسنان ، علاج امراض اللشة ، عـ لاج امـراض المفصـ الفكي ، علاج قنوات الاسنان والضروس ذات الثلاثة جذور ، عمل اجهزة للحالات ال · تحتاج اجهزة تقويم وقائية واجهزة تثبيت الاسنان والضروس المتخرجة .

٥ – مكان العمل : شركة الزيت العربية المحدودة – رأس الخفجي – المملكة العربية السعودية

الراتب الاساسي : ٥٠٠ر ٣٩٠٢ ريال سعودي (ما يعادل ٢٢٥،٠٠ دينار كويتي) العلاوات : ١٨٢٥،٠٠ ريال سعودي (ما يعادل ١٥٢٥٠٠ دينار كويتي) بالاضافة الى سكن اعـز. بالمجان وعلاوة سكن وعلاوة عاثلية للمتزوج .

كما يوجد هناك فوائد أخرى كالعلاج الطبي بالمجان وكذلك نظام التوفير والادخار ، تقبل الطلبات التي ترد الشركة خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان ، على ان ترفق مع طلب العد صورا من الشهادات العلمية والخبرة ، ويقدم الطلب الى كل من وزارة الشئون الاجتماعية والعمل -ادارة تتظيم القوى العاملة - مراقبة الاستخدام والتصنيف المهني - قسم شركات النفط - دول الكويت ، وشركة الزيت العربية المحدودة - مكتب الحقل - ص . ب:

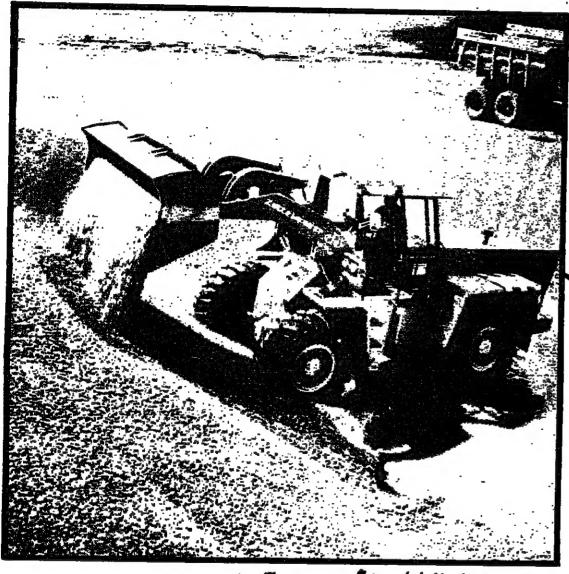
٢٥٦ — رأس الخفجي -- الملكة العربية السعودية ، وسوف يهمل كل طلب لا يرسل عنه نسخة الم كل من العنوانين المذكورين .







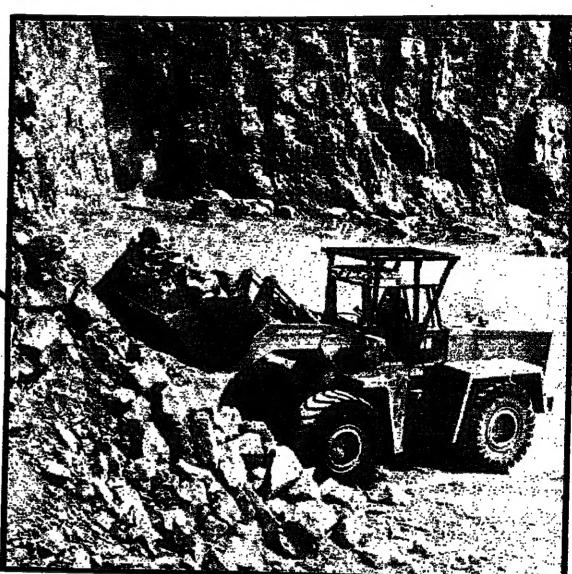
يعلن القسم التجاري في مؤسسة العتيقي للسادة المقاولين الكرام عن وصول كبية جديدة من المعدات التقييلة لشركات المقاولات في الكوبي شاهروها في معارضنا



طاقتة الرفع ٢٠٠٦ المصان الماكينة وسلندر ١٥٧مصان ماكينة دويتر



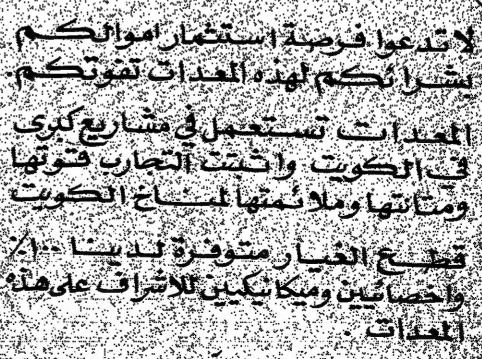




طاقة الرفع: ٦,٦ سم (٣٣,٥) الماكينة: ٨ سكندر ٢٧٤ مصان ماكينة دوسينز



طباقة الرفع ٥٠٠٦ المساكينة المسائدر ١٣عيان ماكينة دوييز



عربوا هذه العات الأذاف معارضا

KAF



الله في الموادي - الموادي - يقال الموادي - يقال الموادي على الموادي ا

الارملة الكويتية تسال مجددًا وونرارة الاسكان تمعن في المصميت

 السيدة فاطمة عبداله - أرملة من سكان الجهراء - القطعة ٢ -المنزل ١٩٨ بعشت الينسا مجسددا برسالة تدكر فيها بشكواها وتقول :

في العدد رقم ٥٣٢٧ الصادر بتاريخ ٧٨/٩/٥ نشرتم لي رسالة موجهة

الى وزارة الاسكان تتضمنُ سؤالا مه وأنا أثابع يوميا سفحة مشاكل الناس دون از اری رد وزارة الاسكان -ولا ادری ماهو السبب ، ، عسی ان یکون المانه خیرا ، تری هـل هم لا یسمعون شکاوی الناس ؟ ،

 المحرر: كانت السيدة الارملة قد ذكرت ي رسالتها الاولى انها ارملة كوينية تحمل الجنسية حسب المادة الاولى توني زوجها في البادية عمام

الشؤون وسبق لها ان تقدمت بطلب بيت دوي الدخل المحدود بتاريبخ ۱۹٦٨/٦/٢ وتسال: الا استحـق بينا لي ولاولادي ، انـا لم اتـــزوج انمانا اجنبيا ، لقد تزوجت كويتيـا قضى عبره في بادية الكويت وخطفه القدر قبل أن يحصل عسلى جنسية بدده ، فرحمة بنا نحن الارامل يسا

والواقع ان وزارة الاسكان تجاهلت الر دعلي سؤال السيدة حتى الأن ولا تزال بانتظار التوضيح عن الحالة ،

العالية لكشف معالم الطريق الأمر

وآلماء الاسراع في أعادة انارة هذه

الطويــق كلهــا رحمــة بالنــاس وبالذين يسلكونها .

€ المحرر: أملنا كبير في سرعـــة

استجابة الوزارة لهذأ المطلب

وزارة الاسكان • فلم نعسد تحتميل دَفَع الايجار المتزايد يوما بعد يوم ،

الكويت - الجهراء بائست منسذ

ه • في مسن إصالي الجهسواء شكوى يضول نيها أن طريسق ايام مظلمة الانقطاع الانارة العامة

عنها على الرغم من وجود الاعمدة والصابيح فيها • معا يسؤدي الى طلبات الحصول عنى ستخدام سائتي السيارات الانوار الجنسة واجتماعسسات

اللجنة العليا الذي يؤدي الى انبهار في الرؤية والى حوادث اصطدام كثيرة ... 🐞 شباب إلروضية 11 بعشوا البنيا ويطلب المواطن من وزارة الكهرماء

برسالة يسالون فيها عن مصير طلبات الحصول على الجنسية الموجودة لمدى اللجنسة العليسا للجنسية ومتى ستعود اللجنة الى الاحتماع لمواصلة دراسة الطلبات •

 المحرر: علمنا أن اللجنة العليا للجنسية برئاسة وزيسر الداخلية الشيخ نسوأف الاحمسد ستعقسد أول اجتبآع لهسا يسوم الثلاثساء المقبسسل لمعاودة النظر في الطلبات المعروضة عليها بعد ان تقرر استثناف دراسة

 ١٩٢٠ ورزقت منه بولديس الاول يعمل شرطيا بالداخلية والشاني في الجيش ٥٠ ولديها حصر ارث لزوجها من وزارة العدل وتتلقى مساعدة من سراس وزارة الاوقاف

حراس الابنية الذبن يعملون في وزارة الاوقاف السيوا في حساب الديس يعملسون في القطاع العام ؟ • إلا يتقاضون

مهدا مند لأصل

 غلماذا استثنوا وحمدهم من قبرار شبوليهم بالمتحة الاميرية التي دفعت لجبيع الموافقين والعمال العاملين في القطاعين الحكومي والمشترك وللعاملين في عسدد مسسن

مؤسسات القطاع الخباص ؟ لقد حرَّ في نفوس هؤلاء كثيراً ان تحجب وزارة الاوتساف

عنهم هذه المنحة في الوقست الذي دفعت لكل زملائهم من عمال الوزارة ؟ .

فلماذا تصرفت وزارة الاوقاف على هذا النحو؟ ولماذا هذا التبييز في الماملة ؟ .

وهل من العدالة في شيء ان لايتساوى الماملون في وزارة الاوقاف في هذا المجال ؟

ُ أَلَامِلَ كَبِيرٍ فِي استدراكِ هــذا الخطأ الذي وقسع مــن غــير

قصد ٠٠٠ وان يصاد الحسق إلى نصابه وينصف هؤلاء ٠٠

منذ مدة طويلة ونحن ننبه ونحذر ونوجه انظار المسؤولسين في وزارة

للعيان في التمديدات الكهربائية

او منسع حدوثها اذا لم تسارع الوزارة الى اعادة النظر في اوضاع هذه المحولات والتمديدات واقامة

منها وللحيلولة دون وقسوع ايسة

تقع ملاصقة لمبان سكنية بشكل

وفي الصور الثلاث المنشورة الم

جانب هذا الكلام ببدو أحد

المحولات في منطقة جليب الشيوخ

مع القواطع الكهربانية والكبيلات

ملاصقة للمسجد الكائن في شارع

السوق والمحولان الأخران تحيط

بهما انقاض في المنطقـة وظهـرت

الكبيلات الكهريائية الخارجسة

منهما على سطح الارض • • وهي

تنذر كل من يقترب منها بخطـر

الموت - وأمشال هسده المشاهسد

كثيرة في انحاء متفرقة وكلها

بحاجة آلى تجنيد الجهاز الفني في

وزارة الكهرباء لتغطية الكيبلات

فيها وتسويرها فهلا تقضلت الوزارة

ووضعيت حيدا لهيذه الاوضاع الشادة في مرافق الكهرباء ؟ •

الكهرباء والماء الى الاخطسار الناجمة عن الاخطاء التي تظهر

وخاصة في مواقع المحسولات في بعض المناطق والتي تعرض حياة الناس لاخطار لا يمكن التنبؤ بها

اسوار حولها لمنع اقتسراب الاولاد

حوادث • وقد سجلت عدسة « امین اسماعیل » عددا سن اللقطات لبعض المحولات المتي

مكشوف ودون ايــة عــــوازل او اسوار للحماية ، والتي تظهر فيها الكيبلات الكهربائية على سطح





فيلا في لندن مكونة من دورين عفف نوم صالة كبين غرف جلوس غرفة طعام ومطبخ وحديقة واسعة موقفي لثلاث سيارت بالمنرش الكامل. تدفئة ميكزية (ملكحر) المراجعة متسركتم العساشور を1. V·人/を1.795/259997: 二

كتالوج رسيالا الابط

احجزي نسخت لك الآنت لحدى الوكلاء الوحيدون في الكويت

شركة دي ارالتجميل

عولي شاع تونس - عمارة اللهيب - الدورالشا كت - شقة ٣٠ - تكنوسن - ١٥٤٢١٥

بدعوكم لزبيارة معرضة حيات تجدون مايناسبكم من الحامات الانجلري والايطالي الايطالي نقشات والسوان مخسس لملغة تناسب جميع الاذواحت

للايجار

لمسدة خسمس سنوات

شبي جديدة بمساحة ٥٠٠ م

مقفلة جيد اللتخزين باب جرار

ارضية كونكربت وكهرباء

الاتصال بالسيدسميرناصر

تلفون: ۹۲،۹۱۳/۱۶۶.۹۲

رخدام- بايبات - مطاب في - سيراميك وكافة مست الزماق الادواق الصحب

DEUTSCHLAND, WEST GERMANY.

جميلة مطلة عاى نهر الالب وهي مشمسة وهادئة ورومانيكية يوجد فيهاجراج من دوج ، يسلغ تمن السيح ٠٠٠ ، ٥٠٠ مارك الماني فقط (مليون واربعمايه وخمساين الف مارك الماني) الرجاء مراجعة العنوان التالي: DR.RUEDIGER SCHELLER,

ADVOKAT, MAGNITORWALL 5,

مولي رشاع تونس متے، ١٥٢ ٥٥٣

تعرض للبيع من ايد خصوصية ملكية ممتازة واقعة على صفح هضبة في مدينة هامبورج ـ بلانكنيزة مع بستان يشبه الحديثة، تبلغ مساحة الملكية ٢٦٠٠ مترمريع مكن بناء السكن فيهاعلى مساحة - . ٢ مارمر بع وضعها بمعن ل لهامناظر

3300 BRAUNSCHWEIG, BUNDESREPUBLIK

الاعتلان المعبوب في السراي العام يخدم المعدل والستنهاك

السمو الامسير مؤخسرا النسص

الرسمي للاتفاقات المرية -

الاسرائيلية التي وقعت في قمة

ومن جهة ثانية فقد اعلىن

مصدر رســــمي في وزارة

الخارجية الكويتية امس ان

وزير شؤون رئاسة الجمهورية

في جمهورية السودان الدكتور

بهاء الديس محمد ادريس

سيمل الى الكويت بعد ظهر

اليوم الاحد ايضا حاملا رسالة

من الرئيس السوداني السيــد

جعفر النميري تتعلق بالعلاقات

الثنائية بين البلدين الشقيقين

ويأخر تطـورات الاوضاع في

المنطقة العربية ، وسيقوم

الوزير السوداني بتسليم هذه

الرسالة الى ضاحب السمو

وتأتي زيارة الوزير السوداني

کامب دیفید ،

عبدالعزبزحسين يتحدث عنزيارته ليوغساوفيا وتركبيا

المحادثات تناولت تعزبز التعاويب

في مجالات الاقتصاد والصعة والتقافة

أعلن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين أتــه

بحث مع المسؤولين في يوغسلافيا وتركيا تعزيز العلاقسات الثنائيسة بسين

وقال السيد حسين في تصريح ادلى به امس ان زيارته ليوغسلافيا كانت

ناجحة وانه اجتمع خلالها بوزير المالية في الحكومة الاتحادية ببلغراد

وبرؤساء ثلاث جمهوريات يوغسلافيسة هي: سلوفانيسا ، صربيسا ،

وفيوفودينا ، وبحث معهم العلاقات الثناثية بسن الكويست ويوغسلافيا

وتطورها بالاضافة الى المشروعات المشتركة ، كما بحث معهم امكانات

تطوير العمل المشترك بين البلدين في المستقبل ، وخاصة في المجالات

واضاف الوزير انه لمس لدى المسؤولين اليوغسلاف استعدادا كبيرا لتتمية

وتحدث الوزير عن زيارته لتركيا فقال انه زارها لاول مرة للاطلاع على

الأثار الاسلامية والمتاحف ، والتقى خلال الزيارة ببعض المسؤولين الاتراك

اليوم الاجتماع الاقليمي

لقادة شباب جمعيات الهلال

والصليب الاحمر العربية

يعقد اليبوم الاجتمياع الاقليسمي

لقادة شباب جمعيات الهلال

والصليب الاحسر العربية بقاعسة

الاحتفالات بمعهد التدريب للاتصالات

ومن بين الامسور الستي يتضمنها

برنامج الأجتماع الذي يستمسر حستي

التاسع والعشرين من الشهر الجاري

تقرير موجز عسن المنظمسة الدوليسة

لشباب الهلال والصليب الاحمر واهم

القرارات الخاصة بالشباب الصادرة

السلكية واللاسلكية بالشويخ •

العربية اما جلسة العمل الثانية

فتدرس موضوع التربيسة بالمدارس

وورقة مقدمة من قبل مكتب الشباب

بالرابطة عن الدور التربوي لحركسة

الهلال والصليب الاحمر في المدارس ه

تكملة الموضوع الثاني الذي يتعلق

ببرنامج الهلال والصليب الاحمسر

لطلبة المدارس ، وتتساول جلسة

العمل الرابعة بالدراسة والتحليل

موضوع التعاون الاقليمي ومن أهمها

وتتضمن جلسة العمل الثالثة

وبحث معهم أمكانية التعاون الثقافي بين البلدين وتطويره مستقبلا •

الاقتصادية ومجالات التعاون الثقافي والصحي والتعليمي •

الكويت وكل من البلدين .

رسكالتان للامير من كارد ... روالم يركي

اثرتون يعض على المسؤولين وجهة النظرالاميركية من تطورات الموقف ووزير الدولة السوداين يبحث تطور الاوضاع العربية والعلاقات الشنائية

الامر وولى العهد بهنئان الملك خالد والامير فهد بالعيد الوطني للعربية السعودية

بعث صاحب السمو امير البلاد

الاوسط وقمة كامب ديفيد .

في عدد من دول المنطقة .

الشيخ جابر الاحمد وسمو ولي

العهد رئيس مجلس البوزراء

الشيخ سعد العبدالة المبساح

والشيخ سالم المباح وزير

الدفاع وزيسر الخارجيسة

وسيسلم السلد آثرتون صاحب

العدساني يرفع تقريرا

غن جولته لوزيسر

الدولة

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس

الوزراء السيد عبد العزيز حسين قبل

ظهر أمس رئيس المجلس البلدي

ائسيد عبد العزيز يوسف العدساني

الذي عرض عليه نتاثج زيارته لكسل

من عمسان ودمشسق وطرابلسس

والمحادثات الستي اجراهسا مسع

المسؤولين هنساك حسول التعساون

البلدي بسبن الكويست والسدول

الشقيقة ، والمشروعات الخاصسة

بمنظمة المدن العربية المتي يتسولى السيد العدساني الامانة العامة لها •

يسر وزارة الكهرباء والماء بالتعاون مع غرفة تجارة

ومناعة الكويت ان تدعو الجمهور الكريم لسماع

المعاضرة التي سيلقيها السيد/ جيمس تاي (مدير عام

(المسؤوليات الفنية والاجرائية لسلامة

وذلك في تمام الساعة السادسة مساء يوم

الاثنين الموافسة ١٩٧٨/٩/٢٥ في قاعسة

المحاضرات في مبنى غرفة تجارة وصناعة

المحاضرة باللغة الانجليزية ، ويتخللها

عرضاً لشرائح سينمائية ، والدعوة عامة ،

وزارة الكهرباء والماء

قسم البيئة والسلامة

الاجهزة الكهربائية

مجلس السلامة البريطاني) وعنوانها :

بالنيابة .

ببرتية تهنئة الى أخيسه ماحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزية ملك الملكة العربية السعودية بمناسبة العيد الوطئي للمملكية المربية السعودية الشقيقة ، كما بعث سمسو ولي العهسد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة العباح بيرقية تهنئة لجلالة الملك خالد بالمناسبة وبعث سموه ببرقية معاثلة الى صاحب السمسو إللكي الامح فهد بسن عبيد العزيز ولي العهد وتاتسب رئيس السوزراء في المعلكسية

الامير يمنح سفسير لينان

وساما من الطبقة المنازة

بنح ماحب السمو الامسير الشيخ جابر الاحمد الصباح السيد سميح البابسا السفسير اللبناني في الكويت وساما من الطبقة المنازة لمناسبة انتهاء عملمه في الكويست وتقديسوا للعلامّات الثنائية بين البلدين وسيقوم الشيخ سالم العباح وزير الدفاع ووزير الخارجية بالنبابة بتقليد السيـد البابــا الوسام خلال مقابلته له يوم الاربعا المقبل .

والمعروف ان السيد الباب ابطى فترة ١٢ سنسة سفسير للبنان في الكويت .

يتسلم صاحب السمو امنير البلاد الشيخ جابر الاحمد اليوم رسالتين من الرئيس الاميركي جيمي كارتسسر والرئيسس السوداني جعفسر النمسيري تتعلقان بالتطورات الاخرة بالنسبة للوضع في الشــرق غمن المقرر ان يصل بعد ظهر اليوم الى الكويست السيسد الفُرَيْدِ الثَّرتـــون السفـــير الاميركي المتجول في الشرق الاوسط في زيارة للبلاد تستغرق يوما واحدا في نطاق جولة له وسيقابل السفير اثرتون خلال الزيارة صاحب السمو الاسير

السعو الامير رسالـــة مـــن الرئيس الاميركي جيمي كارتر ويشرح وجهة النظر الاميركية الخاصة بنتائج قمة كامب ديفيد والاتفاقات التي وقعت

خلالها ونتائج الجولة الحالية لسايروس فانسسس وزيسسر

ترأس وزير الداخلية الشيخ نبواف

وكان السفير الاميركي لسدى

الكويت السيسد فسسرانك مايستروني قد سلم صاحب

الخارجية في المنطقية وأخبر التطورات الخاصسة بهسذا

للكويت ضمن جولة يقوم بها في عدد من دول المنطقة لنفس

وزبرالداخلية يترأس اجتماعًا موسعًا للجنة المختاريين

ومسووليات كل وزارة من الوزارات الاحمد امس اجتماعا موسعا للجنية في هذا المجال ضمن اطار التعاون شؤون المختارين بحضور كسل مسن وكيل وزارة الداخلية اللبواء عبيد المشترك لتطوير الخدمات والوفساء اللطيف الثويني والمحافظين ووكسلاء بالاحتياجات الكاملسة للمناطسق وزارات الخدمات وجميع مختاري المناطق ومقرر اللجنة ،

والسكان بما ينسجم مع نظرة الدولة في ضرورة توفير كل الخدمات بشكل

التي يفترض تقديمها للمناطسق

وعلم أن البحث جرى خلال الاجتماع في كل القضايا المتعلقة بالخدسات سليم وصحيح . رسالة لوزير الخارجية بالنيابة

واضاف السيد صالح ان قدوات الجبهة تتحرك الان بحرية كاملة في جميع الاراضي الارترية وان المعارك لا نزال مستمرة في المواقع الستي

استقبل وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد في الساعية الحاديية عشرة والنصف من قبل ظهر امس الثوري في الكويت السيد على محمد مالح الذي اعلن انه سسا بالنيابة الشيخ سالم المباح سن رئيس المجلس الثوري للجبهة السيد

ممثل جبهة التحرير الارترية المجلس الراشد رسالة لوزيسر الخارجيسة

وقال ان الرسالةِ تتضمن شوحا لاخر التطورات في ارتريها بعهد الهجوم الاثيوبي المكثف الاخير السذي كسان

يستهدف تصفية الثورة الارترية ، واضاف السيد صالح ان الجيش والشعب الارترى استطاعا التصدي لهذا الهجوم الشسرس وتمكنسا مسن افشال مخططات العبدو والحفياظ على القوة الذاتية للثورة .

من رئيس المجلس الثوري لتحرير ارتيريا الثوار يحاصرون القوات الاثيوبية

وقال ان الانتصارات المتي حققهما

العدو الاثيبوبي باسترجمآع بعمض المواقع نعتبرها انتصارات مؤقتة ادخلت العدو في مسازق جديسد لان قوات الجبهة تحاصر جنود الجيش الاثيوبي الان في المواقع التي احتلت مؤخرا وتمكنت من قطع الخطوط الخلفية والامسدادات العسكريسة للجنود المحاصرين حصارا تاما في جميع المواقع •



وتمكنت من تدمير عدد كبير من أليات العدو وفي الفترة من منتصف يونيو الماضي وحستى الان تمكنست جندی اثیویی وتدمیر « ٤٠ » دبابة وعدد من الاليات واسسر عدد مسن الجنود من بينهم ضابط برتبة عقيد • وحول ما ذكر من أن الرئيس الكويي فيدل كاسترو حمل مشروعها سلميها لحل المشكلة الارترية خلال زيارتــه الاخيرة لاثيوبيا قال السيد صالح ان الجبهة سبق وطرحت الحل السلمي لقضية ارتريا عن طريق المفاوضات بدون شروط مسبقة ، الا أن العدو لم يستجب لذلك لانه كسان يعتقسد وأهما بحسم الموقسف لصالحشه

وقال : نحن كثورة مع الحل السلمي شريطة ان يضمن طموحات شعبنا في الاستقلال الوطني الكامل • وحول ما ذكر عن مشروع سوفيساتي لاقامة الحكم الذاتي في ارتريا ، قال السيد صالح اننا لم نطلع عسلى اي

صيغة سوفياتية حبول حبل سلسي للقضية الارترية واضاف يقول اننا نرفسض الحكم الذاتي جملية وتفصيلا لان هسذا يتعارض مع طموحات شعبنسا في

الحرية والاستقلال القام واكد السيد صالح ان المساعي المبذولة لتوحيث فصائس التسورة الارترية لا تزال مستمرة ،

عبد العزيــــز يوســ تشجيع تناول الاتصالات والزيارات خلال الفترة من عام ١٩٧٠ الي العدساني • بين الشباب بجمعيسات الهسلال كما استقبل سموه اعضاء وتقرير موجز عن انشطة شبياب والصليب الاحمر العربية . لجنة تتظيم مناقميات اما جلسة العمل الخامسة الهلال والصليب الاحمر في البلــدان الشركات المنبثقة عن المجلس والاخيرة فتحتسوي عسلي تقسديم العربية خيلال السنبوات الماضيسة الاعلى للنفيط وتيضم هدده توصيات المجموعات من الموضوعسين يقدمه ممثل جمعية الهسلال الاحمسر اللجنة الشيخ عملي الجسسار الثاني والثالث ومناقشة مفتوحة والسيد عبد الرزاق ملا حسين واقرآر التوصيات التي ستقسده ويتطرق المجتمعون في جلسة وكيل وزارة النقسط المساعسد للجمعيات الوطنية للاستفادة منهسا العمل الاولى الى تقييم برنامج الهلال للشؤون الفنية والعمل على تطبيقها ، والصليب الاحمر للشباب في البلدان

مقابلات صاحب السمو الامير.

استقبل صاحب السمسو امسير البلاد بقصر السيبف العامسر

صياح ابس كل من سمو ولي

العهد رئيس مجلس السوزراء الشيخ سعد العبدالة الصباح

ووزير النفيط الشييخ عيلي

كما استقبل سمو الامير

الساعة التاسعة والنصف من

صباح امس سفير الجمهورية

اللبنانية لدى دولة الكوبـت

السيد سميح البابا للاستثذان

بالسفر بمناسبة انتهاء مهمته

ونقله الى اميركا اللاتينية

واستقبل سموه في الساعــة

العاشرة سفير الجمهورية

العربية اليمنية لـدى دولـة

الكويت السيد عبسداله عسلي

الظيى للاستثنان بالسفسر

وفي الساعة الحاديسة عشسر

استقبل سمو امير البلاد وزير

الشؤون الاجتماعية والعمل

عبد العزيز محمود للاستئذان

بالسفر للقيام بزيارة كوريا ه

مقابلات

سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد

رثيس مجلس الوزراء الشيخ

سعد العبدالله الصباح قبل

ظهر امس وزيسر الدولسة

لشؤون مجلس الوزراء السيد

عبد العزيسز حسسن وسفسير

الفاتيكان لسدى الكويست

المنسينور جسان روب ووزيسر

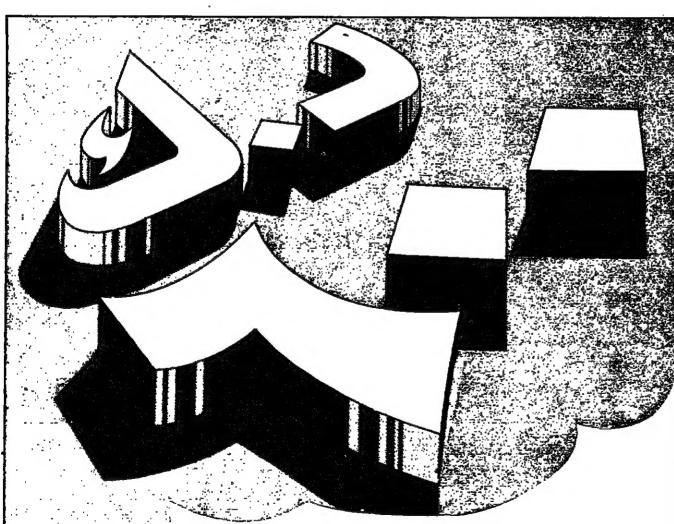
الشؤون الاجتماعية والعمل

السيد عبسد العزيسز محمسود

ورثيس المجلس البلدي السيد

بهناسبة انتهاد مهمته ء

الخليفة الصباح .



مقابل سَيارتك القديمَة

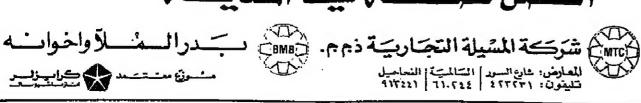
نعم! ستحصيل على د.ك. _/١٠٠٠ كحد ادن عند استبدالك سيانتك القديمة بسيانة أميركيت مديدة طباز ١٩٧٨، شكيطة ان تقاد إلى معان ابقوتها الذاتية - ريسري هذا العسن عسلى معظم الاستواع).

تعنضت بنهانة البيوم ولحصك عسلى

أفضل صفقته يك المدينة



مئسرن مستنسد 🚓 کراپیزاسر





والبترول القطري ومبثل دولة قطسر الى هذه الندوة بائه سيستم خلال هذه الندوة مناقشة عدة موضوعات

في مقدمتها البتسرول والتتميسة

ألاقتصادية وتنمية الصناعات اللاحقة

وأشار في تصريحه لوكاله الانباء

القطرية أنَّ هذه الندوة التي ستعقد

في الترويج تستهدف تجديد تجارب كُلُّ مِنَ النَّرويجِ والاقطار المرسة

الاعضاء في المنظمية في المجسسال

البترولي وإبراز العوامل والعناصر الميزة لكل منهما لما فيه منفعة

وأصاف أن تجربة النرويسج في المجال البترولي تختلف عن تجارب المدول الاعضاء في منظمة أوابيك من

۲ – حدید خردة ه.

٣ - مواسير حديد واسبست ه

٤ - كييلات وبكرات خشبية .

٦ - مواد مختلفة اخرى .

۷ – کرینات – بدون ارقام ۰

للانتاج وتكنولوجيا النفط .

ليرئس مندوة اوسلو

حول العاون النفطير

بين العرب والدول الاسكندناف

« بسم الله الرحمن الرحيم »

دولة الكويت

الادارة العامة لمنطقة الشعيية الصناعيا

تعلن الادارة العامة لمتطقة الشعبية الصناعية عن بيع مواد

وذلك عن طريق المزايدة بالمظرف المختوم وبالشروط المبينة بوثائق

المزايدة التي يمكن الحصول عليها من مكتب الشــؤون القانونيــة

بالادارة العامة لمنطقة الشعيية خلال سا لدوام الرسمية اعتبارا

من يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٨/٩/٢٦ ، وذلك مقابل ٣ ثلاثة دنانير

مستهلكة «سكراب » والموضحة كما يلي: -

١ - سيارات (ملغاة الارقام من قبل المزور) •

حديثاً واتخذت مجموعسات م

قرارات الانتاج وسياسات الاس

تَغْتَلُفُ عَن تَلَكُ ٱلْمُبِعِبِةُ فِي الْـ

الاخرى ومن هنا كان الحرص عا

تبادل الأراء والاستفادة من الَّخ

والجدير بالذكر أن مجلس نظمة الإقطار العربية الم

للبترول « اوابيك » خَلال اجتماء

البحرين في شهر كانون الاول الا

من الحكومة النرويجية بعقد نها

مَشْتَرِكَةً بَينِ مِنظَمَةً أَوَّالِيكُ ومِجْ الدول الاسكندنافية •

الادارة العامة لمنطقة الشعبية

في كل مسن منظمسة الاواب

ابو ظبى: وزير المالية يرئس وفسد الامسارات لاجتماعات محافسظي البنك الدولي

غادر ابو ظبي امس حمدان بن راشد وزيسر المالينة والمناعنة في دولنة الامارات العربيسة متوجهسيا الي واشنطن للمشاركة في الاجتماعات السنوية لصندوق النقحد الدولي والبنك السدولي للانشساء والتعمسير المقرر ان تبدأ غدا الاثني . وكان الوفد المرافق لوزيسر الماليسة والعناعة قد سافسر اول امسس الى واشنطن للمشاركسة في الاجتماعسات

التحضيرية والتي تعقد اليوم • ويضم الوفد عبداله الحمسر الامسين العام لمجلس النقد واحمد الطايس الوكيل المساعد لوزارة الماليسة والصناعة وناصر النويسي مدير عام صندوق ابسو ظسبى الاقتصسادي

بافتساح معرض بعنداد الدولجيب التصديق اليوم عكى محضراجها عات لجنة التنسيق الصناعي المشرك الى بغداد عبدالوهاب النفيسي وزير التجارة والمناعة تلبية لدعوة رسمية من الحكومة المراقيسة للبشاركة في الاحتفسال بافتتساح معرض بغنداد البدولي ولاجسراء

محادثات اقتصادية وتجارية لسدعم

التعاون الاقتصادي بسن البلديس

سوف يضم المعرض جناحآ خاصآ

لأجل عندافضل ٠٠

التحق الآت بمؤسسة

لدولة الكويت يحتوي على عينات من مختلف المنتجات المناعية ولوحسات تعكس النهضة المعاصرة للكويت . ويتّسارك في الجنساح الكويستي حوالي 70 شركسة كويتيسة لعسرض منتجاتها المختلفة كالادوات الصحية هذا ومن المقرر اي يقدوم وريسر المتجارة المراقي حسن علي بافتتاح الدورة الخامسة عشر لمرض بغداد والتي تعرض لاول مرة خارج الكويت الدولى يوم الاحد المقبسل الموافسق

وصرحت مصادر مسؤولة اسس ان

وزير التجارة والمناعة عبدالوهاب الْنَفْيَسِي سَـوف يقـوم بتوقيـع بروتوكول بين حكومتي دولة الكويت والجمهورية العراقية حول انشاء مركز تجاري لكـل دولـة في اقلـيم الدولة الأخرى لآجل تسويق البضاأ وزارة التجارة والصناعة ، وسوف الوطنية المنتجة محلياً في كَــــــــ ال يراَفُق السيد النَّفيسي مديـر ادارة التجارة الخارجيــــة السيـــــد

وزير التجكارة يسشارك فالاحتسال

عبدالرحیم . ومن ناحیة اخسری قسام اعضساء الوفد الصناعي العراقي الذي يزور

ألدقيق والزيوت والدهون النباتية والبطاريات ومنتجسات الميلامسين والمبيدات الحشريسة والاسفذ ومستلزمات التمديدات الكهريائية وتجَّدر الاشَـارة الى أنَّ قَيْمـة الصادرات الكويتية الى العـراق في السنة شهور الاولى من عام ٩٧٧ طغت ٦٨٤٧٨٢٩ دينارا كويتيا بينما بلغت قيمة المواردات ١٢٨٢٩٩٨ دينارا كويتيآ طبقآ لاخر احصائيات

البلاد صباح امس بجولة استطلاعية انطقة الشعبية الصناعية ومنطقة سناء عدالة آلمناعية للاطلاع على المنشآت الصناعية المختلفية ومسدى تقدمها وذلك بمرافقسة الوكيسل الساعد للشؤون المناعية في وزارة التجارة والمناعة المهندس مؤيد

وتأتي زيارة الوفء للمشاركية في مباحثات اللجنة الفرعية المشتركسة للتنسيق الصناعي بين البلدين والتي تضمن جدول اعمالها بحث اقامة مشاريع مشتركسة في الصناعسات البتروكيماوية والانشائية والغذائينة وتبادل المعلومات ء

وصرح مصدر مسؤول بـوزارة التجارة والصناعة امس بان «نتائج هذه الاجتماعات وسا توصل الي الجانبان الكويتي والعراقي سوف تعلن اليوم بهذا التصديق على محضر الاجتماعات من قبل ممثلي الدولتين

ابوظـــبي: خطـــوط انابيب نفطية طولها ١٦٠ كيلومتـــر في المناطق البحرية

يتضمن برنامج شركة ابو ظبي العاملة في المناطق البحرية لعمام ١٩٧٨ مد خطبوط انابيب تصل في مجموعها الى ١٦٠ كيلومتسرآ منهسا ستون كيلومترا بقطر ١٢ بوصة ستقوم بنقل النفط الي مجمعي زاكم الاوسط والغربي ، اما المئة كيلومتر الاخرى فانها سنكون بقطر ١٤ بوصة وهي ستشكسل الجسزء الاول مسن الحلقة الرئيسية التي ستقوم بنقسل ماء البحر المعالج تحت ضغسط عسال الى احدى واربعين بئرا موزعة حول مكمن المحقل حستى يتسسني اعسادة الضغط والمحافظة عليه في مستودع

صرح بذلك مصدر مسؤول بالشركسة وقال ان اقامة خطوط الانابيب على قاع البحر تعتبر من العمليات الستي تتصف بالاستبرارية بالنسبة لشركسة ادما العاملية الا انهيا تتقييم الى برامج سنويية تحددها متطلبات

العمل ومشاريع تطوير الحقول • واضاف انه سيتم ايضاً اقامـة ٢٢٠ كيلومترا من خطوط الانابيب في عام 1979 وذلك لاستكمال تطوير حقسل

وزبرالنفط ينادربعدغد الى النرويج

يغادر البلاد بعد غد الثلاثاء وزير النقط الشيخ على الخليقة المساح الى النرويج لافتتاح شدوة اوساس حول التماون النقطي بين الدول العربية والدول الاسكندنافية والتي تتظمها منظمة الاقطار العربيب المدرة للبترول « اوابك » ، وسوف تبدأ الندوة التي يرنسها وزير النفط اعمالها يوم الاربعاء المقبل ويرافسق الوزير في هذه الجولة السيد فريسد

" كما يَشَّارِكُ فَيْهَا بِعض المسؤولين عن الشركات النفطية الكويتية حيث يشارك فيها كل من السيد احمد أَلْطَيْرِ رَبِّيْسَ مَجَلَسَ الادارَةَ الْعَضْوِ الْمُتَدَّبِ بِشَرِكَـةَ الْبِتَـرولِ الوطنيـة الكويتية والسيد عبدالباقي النسوري رئيس مجلس ادارة شركسة صناعسة الْكَيْمَاوِيات الْبِتَرُولِيَّة وَالْسِيدُ سَلِيمَانُ المطوع عضو مجلس ادارة شركة نفط

هَذَا وتشارك دولة قطر في هــذه الندوة التي تستمر ثلاثة ايام . وقد صرح السيد خطياب عمير الدفع مساعد مدير مكتب وزير المالية

دورة للرعاب الاجتماعية بوزارة الشؤون

بدأت في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل دورة خاصة لتدريسب الاخصائيات الاجتماعيات على مجالات العمل المختلفة في دور الرعاية الاجتماعية في الكويت .

وتهدف هذه المدورة الى تعريف الاخصائية الاجتماعيسة بسالادارة وكذلك الصعوبات المتي تواجهها خلال ممارسة عملها بالدورة وكيفية التفلب عليها .

وقد اعدت الموزارة لهدده الغايسة برنامجأ يتناول اساليب الرعاية ونظم العمل بدور الرعاية ،

ناقلتان جديدتان لغاز الميثان السعودي علم من مصدر مطلع في انفرست امس ان ناقلتين كبيرتين لنقل غاز الميثان ۰۰۰ سعة ۵۷۰۰۰ متر مكعب سپيدا انتاجهما اعتباراً من ٢٥ سبتمبــر الحالي في تاميز بالقرب من انفرست في اكبر الترسانات البحرية في بلجيكا ٠٠ لاستخدامهما في تصدير الضاز

تدفع لصندوق الادارة غير قابلة للرد . علماً بان قيمة التامين الاولى هو مبلغ ٥٠٠ خمسمانة دينارا واخر . MDd موعد لتقديم الاسعار داخل ظرف مغلق يوضع في صندوق العطاءات لدى الادارة هو يوم الاثنين الموافق ٢١/٨/١٠/٢ .

تعلن وزارة النربية عن حاجتهــــا الى موظفين للعمل بادارة التوريدات _ ويشترط فيمن يتقدم لهذه الوظيفة أن تتوفر فيه المواصفات

١ – أن يكون خريجا من احدى كليات التجارة او السياسة والاقتصاد • والمام تام بالمعاملات والمراسلات التحارية • . .

٢ ــ أن تكون لديــه خبرة لا تقل عــن شــلاث ... سنوات « لحملة الماجسستي » ، وخمس سنوات لحملة البكالوريوس • ٣ ـ اجادة اللغة الانجليزية اجادة متقنة كتابة

وقراءة ومحايثة تقدم الطلبات باسم السيد / وكيل وزارة التربية _ ادارة التوريدات شخصيا ، متضمنة المستندات التي تثبت المواصفات المسار البها أعلاه • ولن يلتفت الى أي طلب لا تتوفر فيـــه ﴿ الْ المواصفات المذكورة •

وكيل وزارة التربية

الخطوط الجويت الكويت واصبح حليا ودني واحصل على المميزات النالية ،

مكانة اجتماعية عالميت

• رواتب مغہبۃ جسڈان اجازة ٥٦ يوميًا سنوبيًا.

صمات صحت شامسل

شُمول ومعيزات خاصة من الضمان الأجماعي.

تذاكر محانبة لك ولعائلنك على طائرات المؤسسة وكتيرمن الخطوط الأخرجك.

• الشهادة الثانوية ـ قسم علمي . كوبتح المحنسسة.

السن مابعن ١٧ - ٢٥ سنة

رقال مستصالة

ما مزال اسمعار الخضار معندلة خاصة اسمعار المندورة الني شهدت خلال الايام الماضية انخفاضا ملموسا، أما

فاذاكات تنوافر فيك الشروط المذكورة اعلاه .. الاستندودوتمتدم فورًا آلحب ، المستندودوتمتدم فورًا آلحب مليات في مقسسة الخطوط الجويت الكويتية

مطاراتكوب الدولي -ص.ب ١٩٤٠

آخيموعد لقيول الطلبات هو ١٩٧٨/١٠/٢م

حركة السندات الدولية

- سندات الدينار: تذبذب الحركة وارتفاع الاسعار
- سندات الدولار: هدوء وانخفاض طفيف في الاسعار
- 👛 سندات المارك : زيادة التداول وارتفاع

بقيت الحركة والثبات الطابعان الميزان لسوق سندات الدينسار الكويتي مسع ارتفساع نسسبي في

سمار . ومن المنتظر ان تبقى السوق علي اتما مه اهتمام المؤسسات المحلية ثباتها مع اهتمام المؤسسات المحلية والدولية وحالة السيولسة في مسوق اصدار لشركة الكهرباء البرازيلية اوائل هذا الاسبوع ويتوقع نجاح هذا الاصدار كونه اول اصدار لقتـرض

شهادات ايداع الدينار الكويتي مع بعض حركمة الشراء للشهادات القميرة الاجل ، - سيطر الهدوء على سوق السدولار الاميركي مع انخفاض بسيسط في الاسعار ، وكان تدهبور البدولار في اسواق النقد العالمية اثر اتفاقسات

وُقِيدُ تُحسنت الحركة في سوق

- تحسنت الاسمار في سوق سندات المارك الالماني مع ارتفاع ملحوظ في حجم السندات المتداولة .

كامب ديفيد الطابع المبز للاسواق المالية هذا الاسبوع ، ويعود عدم تدهور اسعمار سنسدات السدولار الاميركي الى قلسة الاصسدارات

حركة اسمار الاسمم والسندات ليوم السبت ١٠٧٨/١/٢٣ الاعلى الادنى

1/11.

أسمرالا تغال الشابيق المتداولة 1/11 1-270. 1/11 11/1-9/1- 0174-1/11 1Jele Y TY . . -9/14 437 17

£ 77...

	الناريخ	تنال		ة الصنتات	التداولا			نية .	ئرك
	-	`.			,		٠ .		
	4/5)	٥٧٧٥	1	ř ·			L	مفأزن وصناعة التبريسد	با
	1/0	٤,٦٠٠						الوطنيةلصناعةوتجارةالسيارا	Ŀ
-هر	5/51	TJTOO	٣	0	٠ ١٥٠ر٢		יסונד.	الكويتيةلبنا واصلاح السفن	١
	9/15	٠٠ ٨ ١٦		19				الكويتية المتحدة للدواجئ	Ľ
	5/11	٠٠٢٠)	-					صناعات الادوات الصحينة	L
	17/11	-0145			- 1			الخليج للكيبلات	I
y . o	171	ε <i>)</i> ‡	T	.201-	٠ ه٤ر٤		1,200	صناعات الميلامين الكويشية	1
7	11/1.	£24						ناقلات النفط الكويتينة	۲
	1/1Y					1.1		البلاءة المربية المتحدة	1
	5/81	7%				2.		المواصلات الكويتي	Ľ
<i>y</i>) · · +	17.	٤,١٠٠	٦	15	٠٠٠رئ		٠٠ ٢٠٤	نقل وتجارة المواشيي	1
	.3/11	ìΥ				- 4		السينما الكويتية الوطنية	7
	Y/0	٠٠١ر٨		U) E 10		- 6		الفنادى الكويتمية	
	3/15							الكويشية للافتىة	نــا
۰۲۰-	4753	17,150	٤	. 11.1	777		7,7	المنتجات الزراعيــــة	ין
J. 0	:/11		7	150	174	1:14	11,00-	عارات الكويــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Ľ
11 10	1/11	7 -	Y	γ		- ۵ لمر ۲	5,5	المقارات المتحسدة	تــا
J- 0	5785	Y-160.	٣	1	Υ , ξ	9100	۰۰ ار۲	الوطنية المناريــــة	1

			لسابقة	ت عند سعدلانها ا		
اسعار اليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رتم السركسة	,, ·			. ير	وهي معندلة اصــــ
الاعلى الاذنى			Y0.	ورق عنب		• الخضار :
	بنك الكويت الوطنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	7	To.	بقطين	10.	باقنجان اسود رفيع
	بنك الخلي	<u>. </u>	Yo.	بامية	T	(blb;
-٥٨ر١٤ ٠٦٨ر١٤	البنك التجاري الدويتس	-	70.	سبانخ	1	علقل مارد
	البنك الاعلى الكويت		TO.	ملوخية	40.	كوسسا
			1		To.	ملعوف
	البنك المتارى الكويت			• الفاكهة :	۲	ىمىل
٥٧٤٠١ ١٠٥٠٠		<u>/</u>	10.	بطيغ	To.	زهره
	ر الكويتية للاستئسسار	4 1	70.	بتنا	10.	باذنجان مدعيل
	 الاستشارات، «الغار» بينة الدولية الكويتية للاستثمار 		7	انجاص	Ta.	جزر
	ر الكويت للتأــــــــــــــــــــــــــــــــــ		£	تفاح أهمر	.07	مندورة لمناتبة
ن	ر الخليج للتأمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		1	تفاح أخضر	0	ليمون
	ر الا، بلية للتأمــــير	F	٤	عنسب	ŧ	مازيلاء
1	ر المناعات الوطنيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		1	موز (درزن)	D	لوبياء
. 7	إ مطاحن الدقيق الكويتيسة	0	ł v	تسهام	\$	خس
	١ صناعة الإنابيب المعدنية	1 - 1	. to.	قوجة	٥	ماصولياء خضراء
		Y		د. دراق	0	علمل حبار
די רפועד יפועד	1 الاسماك الكويتية المتحدة	시 .]	. .		

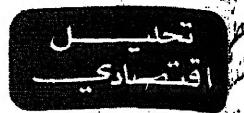
٢ ملايين عاطل

في دول الســـوق

الاوروبية

ارتفع عدد العاطلين في جميع

انحاء السوق الاوروبية المشتركة الي



التقارب الاقتصادي بين اليابان والصين يحتاج الى الحيطة والحددر ٠٠٠٠

التقارب الاقتصادي بين دولة ما ودولة اخرى يعتبر بحق مطلب عَنْقَياً وذلك في أطار التقارب الاقتصادي الدولي المنشود والدي مُنْتَظِّرُ تَحْقِيقَه بِقَارِعُ الصبر لان فيه الخير كل الخير للملايين من البشر الذين يثقل الفقر كاهلهم ويضاعف من محنهم يوما بعد يوم ، وليس والمنا لية حساسية ازاء أي تقارب من هذا القبيل طالما أن فيه خيراً الشعبى البلدين وربما للعالم اجمع ، فنوايات واضحمة في الوطن العربي الكبير تجاه الاخرين وهي تقوم على اساس خب الخير لهم .

أوالحكد مسنس

MD4

المتالجة التدفيقة الإزالية أضرار الشنعين وزواسبه من النيخة إذ والقطارات وشاني اكسيد الكربوت تمتد لضتره اليوما مشهداً بالضياتر رقيم ١ وسنتهي بالفنيلة رّوتم ٤ وفي نهسانية

بعن المتدخين نهسّانياً وهذا أمر سهدل التحقيق

ب أن المجسسم قد تعود على عندم وجود الشيكرتين بنسنية .٨٠

م مسموري مسمعين ويصل مع العسدون الحطالة وَذَلِكَ بِاسْتِهِمَالِكَ فَيْلَارَ رَفِسَم } لَفْسَارَة مَا بَسُنه الشَّالِجِمَة وَبِهِمَدَا تَفْسَمَن تَخْفَسْيَهُمَ صَرَوالْتَوْمِينَ وَبِشَكِلُ مِسْتَقِر مِنْفَسَيَة ، ٨٪

Stop smoking me

بباع فتصجيعا لضنيلوست

ت المنون: ۱۲۲۸۱۸- ۲۲۸۸۱۸- ص.ب ۲۵۲۸- الكويت

الوزعون مشركة الأغذية والمرضات الكؤميت

977 17,20 141,1, 774 150,

11.

777

ASJSO.

۱۹یا. ۲.۵

ه\$ر\$ه

٠.. در ۲۷

1117

الجبوعة كالليــة الكويتية شهرة ك. ١٠١٢) أحية (١٠١٢)

دولار استراینی فرنسسی سویسری بایائی بایائی مارک تلانی توسی توسی بایائی

يعني جنوبي بحريثي سعودي سعودي محررة امسارات عدري للسياح يعني شمالي

المحتسلة لديك الاختستيار بتين الموعث

ي. الاستقرار في المتدنوية واكن مع العسد من

عتى لا نصاب في الصميم . . ؟! بَلْكُنْ حَتَى لا نصاب في العبيم ونصل ألى مرحلة لا يفيد فيها الندم فانه فتم علينا ان نرقب الاحسدات والتطورات الاقتصادية في العالم عن ين إن منطقتنا حساسة وثرواتنا غيرة ووافرة له الحمد ونخاف عليها بهن الحماع الطامعين وكمسا يقولسون

كَذَأَيْفِها علينا الا ان تركسز منظارنا التطيلي هذه المسرة عسلى بلديسن والمين في العالم هما اليابان والصين لري ما اذا كان للتقارب الاقتصادي بينهها اي اثر عكسس عملى حركسة النبية في منطقتنا الحيوية ، فالمفيقة نسري مسن خسلال تتبسع التلورات الاقتصادية بئ البلديسن فتى اعقبت صفاء الجسو السيساسى ينها أن هذه التطبورات تسبير و تجاه يومسل الى نقطسة حساسسة وتبطمن حيث نوعية تشابسه

فئيلت MD4

فيمض النكوتين والقطران وثابيت

أوكسيُدا لكربرن بنسبة ٧٠ ٪

فيّلتر MD4

رُفتم:

الكشيالكربرن بنسبة • 7٪

فيات MD4

رَتْم: 🍸

يغض لنيكوتين والغطاي وفاين

اوكسيّرالكرم رن بنسبة ، ٧ ٪

فيلتر MD4

رَقتم: 2

والعالية

غفض لنبكرتين والمتطراق وتابيت

رقيم ۽

الحساسية مع وضع حساس يجري في منطقتنا ويكون له بالتالي اثر فعال على مجريات الامور الاقتصادية التي الاستراتيجية . نعلق عليها الشيء الكثير ومن إبسرز التطورات في التقارب الاقتصادي بين طوكيو ويكين هو التعاون الوثيق في مجالات أستكشاف النفيط والغياز

> اقليمية فحسب وانما عالية بالتأكيد وذلك لان التجسارب علمنتسسا ان الاقتصاد العالي يرتكز على اسس حساسة جداً لذا فائه سرعان سا يهتز ولو حتى لجرد هبة عارضة من النفحات الاقتصادية بعيدة كانت ام قريبة في الشرق او في الغرب .

الى ابعاد هذه المسرة الاقتصاديـــة

صفقة ضخبة وبدهشة ٠٠٠؟

الطبيعي والقحم الذي اخسذ يسسير بخطى حثيثة اثارت انتباه المحللين

> التي راحت تربط البلدين وتدفعهما الى أفاق واسعة لا تكون الأرها

> > دمينقل لمدة اسبوين

طرتقة فصالة للاقلاع عن التدخين

تصورات مستقبلية لتطويسر ثروتها . النفطية التعاون مع اليابان في هـذا المجال وذهبت الى ما هو ابعد مسن ذلك وهمو دخمول اليابسان معهما كشريك وهذا بالطبع يترتب عليه الشيء الكثير بالنسبة لليابسان وبالنسبة استقبل التعساون ، الاقتصادي بسين اليابسان والعسالم العربي خاصة في منطقة الخليسج

فكما هو معروف ان اليابان تؤكد من حين لاخر حرصها الوثيق على التعاون التام مع الدول العربية في المنطقة في مجالات التنمية والمشاريع المشتركة وما الى ذلك من صلة . وقد اكدت غير مرة ان موقفها من ازمة الشرق الاوسط يقوم على أسأس ضسرورة اعسادة الاراضي العربية المحتلة الى اصحابها وتأييد الحق العربي ، هذا الموقف بالطبع اتخذ في ضوء ضغوط عربيسة كبسيرة

استجابت لها طوكيو لا لشيء سوى انها تستورد ٨٠٪ من احتياجاتها النفطية من دول الاوبيك التي تشكل فيها البلدان العربية المنتجة للبترول ثقـلا لا يستهـان بــه وعليــه فــإن المعادلة اتضحت اكثر من ذي قبــل ٠٠٠ اليابان مستعدة للتعساون التكنولوجي مع دول المنطقة لسدعم مسيرتها التتموية لقاء ضمان استمرار تدفق النفط العربي اليهسا بغسزارة ٠٠٠ والا ٥٠ حصل ما لم يكن في الحسبان هذا ما يقوله لسان حالها لانها لن تجرؤ على التفوه بـذلك في الوقت الحاضر على الاقسل لان ذلك معناه قصم ظهر اقتصادها بقطع النفط عنها ، واليابان شأنها في ذلك شأن باقى الدول الصناعية ترغب في الابتعاد ما امكن عسن القيسود الاقتصادية وتسعى كغيرها من هذه الدول الى اعتلاء العروش الفوقيسة في الحقول الاقتصادية ولكسن كمسا يقول المثل « تجري الرياح بما لا تشتهي السفسن » ومسن خسلال التحركات الاخسرة النشطسة بسين اليابان والمبن في مجال استكشاف النفط، وفي ضوء سا اعلنت عنه اليابان عن اعتزامها انشاء خزانات صخرية ضخمة للبترول بتكلفة تصل الى ص ٨ بليون بين يتم انجازها خلال السنوات القليلة القادمة -- شبيهة

بالخزانات الاستراتيجية الامركية -تتضح لنا ابعاد التحركات التي تدعو للحيطة والحذر - • خاصة وان بنك الاستيراد والتصدير الياباني كما ذكر في طوكيو مؤخراً سيقدم للمبن قرضا ضغما طويسل الاجل يتراوح ما بين بليون ويليسوني دولار لدة نتراوح ما بسين 0 – ١٠ سنوات ، وسيستم استخدام هــذا القرض من اجل تطوير مناجم الفحم وأبار البتسرول في الاراضي الصينيسة وذلك في إطار اتفاقية طويلة الاجل بهذا الآجل تم التوصل البها بين

اليابان والصين في شهسر فبرايسر الماضي • وستقوم المين لقساء هسذا السدعم المادي اليابسآني بتزويسد اليابسان باحتياجاتها من النفط والفحم خلال مدة تتوف على عقد من الزمن عسلي

التلهف لفك الارتباط

عبدالعزين خطي اليوسف مانفي المرادي هانفي المرادي

بارت ميم سوسري مرسي مصـري مندي باکستاني نسوالات

17771. 017710.

٦٨. ٧.٢ ٧.٢

7.,7... V.T

۷۸. ۲۸₂۲.,

171,10

Mise.

۰۰هر۱۲. ۲۰٫۲۰

TE,T..

TY_Za.

TT(34..

ويلاحظ ان اهتمام اليابسان الشديسد بالتقارب الاقتصادي مع العسين وتقديم الدعم المسادي القسوي لهسا لساعدتها على تطوير وسائل التتقيب

شركة جواد وهيدر

يوقوب أبو الحين أعمال مبرعة والسنجار

الكويت - تلفون :

777,00 077,00. 517 A10 1,10.

Tof ATJ1.

۸ره.۷ مآرالما

TAJTO.

TEJTO.

1110.

TT.

111

E11..1 -

مولار آميٽي جنبه اسٽرليني العراقي العراقي فيزة شورية هيڙة شورية

بمري تحويل بنعودي

يرهم امارات سوبسري بحريثی نومان ادراتی داکستاتی

هنستي مرتك فرنسي مارك الماني

ینی جنوبی ایطائی ۱۹۵ ۱۹۹

عن النفط يدل دلالة قاطعة على انها الصين طرحت في سياق ما طرح مـن باتت شديدة التلهف لفك الارتباط الاقتصادي مع السدول النفطيسة العربية في المستقبل القريسب، وعندها تصبح في حسل من ايسة ارتباطات اقتصادية لها علاقسة بالالتزام ببعض المشاريع التتموية كدليل على حسـن نيتهـاً وبالتـالى تتصرف كما يحلو لها مسن النسواحي

السياسية ، وقد بـدأت بالفعـل في اتخاذ الاحتياطات اللازسة توطئة للمرحلة المقبلسة اي مرحلسة فك الارتباط وهي تريد تغزيس كميسات كبيرة من النفط بأسماره الزهيدة العالية تحسب للطواريء حاذية حذو الولايات المتحدة ، وحستى لا نفيق في يوم من الايام وقد رأينا اليابان تتحكم في عجلة التنميسة الاقتصادية لدينا انى تشاء متخلية عن التزاماتها تجاه مشاريعنا الختلفة السبتي تحتسساج الى تكنولوجيتها علينا ان نحسب لكل امر

بلغت الميزانية العامة لعام ١٩٧٩

في المانيا الغربيسة ٢٠٤٦٠٠ مليسون

مارك اي بزيادة قدرها كرلم بالماثة

عن العام الماضي وذلك على ضوء ما

جاء في مناقشة مشروع الميزانية

وذكرت وكالة الانباء الالمانية ان

مجلس نـواب المانيـا الغربيـة قـد

استكمل القراءة الاولى لهذا المشروع

حيث احيلست الان الى اللجنسة

المختصة وقد قام مجلس العصوم « البوند سناج » بتـــولي برنامـــج

خفض الضرائب الذي قدمته حكومة

الائتلاف الاشتراكي اللييرالي السذي

يعد برنامجآ ضخمآ ضمسن مجموعسة

اقتصادية تهدف بها بون الى اعادة

ما يبلغ قيمته ١٣ الف مليون مارك

واضافت الوكالة بان اللجنة المالية

للحزب الاشتراكي الديمقراطي قسد

عقد بقيمة مليوني

دينار في وزارة

المواصلات

وقع وزير المواصيلات السيسد

لتوريد وتركيب اجهسزة

الميكرويف بين مدينة الكويت

وتبلغ قيمة هذا العقد حوالي

مليوني دينار ، والمدة المقررة

لتنفيذه ١٢ شهراً ونصف ،

تبدأ اعتبارا من تاريخ التوقيع

والفحاحيل .

العابة لعام ١٩٧٩ .

لخدمة الاقتصاد ..

حساب ونحفظ خط الرجعة فالنفسط الصينى تغلق عليه اليابان والمدول الغربية المناعية آمالا كبسرة وقسد يأتي اليوم المذي لم تعدد طوكيسو بحاجة الى نفطنا في وقت نكسون بحاجة الى خبراتها وهذا هو بيت القصيد ، فحتى لا تقع الواقعـة ولا يفيد الندم يتحتم علينا عدم اللجوء الى القول بأن اليابان بحاجة ماسة الى اسواقنا لتصريث صناعاتهسا

٥٠٤٩٠٠ مليون ماريت ميزانسة

المانيا الغيبيت لعام ١٩٧٩

ويصعب عليها الاقدام على شيء يضر مصالحها ، هذا قول صحيـح ولكـن يجب ان نتذكر بان اسواقنا ليست هي الوحيدة في العالم فالصناعـات اليابانية تصول وتجول في مشارق الارض ومغاربها ، ويجـب ان تقـف موقف الحيطة والحذر ونلجأ الى الاعتماد على النفس قبل ان يحدث ما ليس في صالحنا ،

وافقت على الغاء الديون الزائدة

والمتضمنة في الميزانيسة ورفضست

معارضة ادعساءات الديمقراطيسين

المسيحيين بان هذه الديون قد تمثل

العتبية بيدأ اليوم

زيارة رسمية لليابان

عبناً على الاجيال القادمة •

طارق عبدالله عمير

انخفضت القببة الايجارية للعقارات في دولية الاسارات المتحدة وذلك خلال النصف الاول مسن العسام الحالي ،

جاء ذلك في تقرير حكومي اوضح ان الحكومة اتجهت نحو الحد من نشاط قطاع مبائى الاسكان الخساص ممسا حداً بملك العقبارات الى خفيض القيمة الايجارية نتيجمة زيسادة العرض على الطلب ، كما وأجهست شركات المقاولات قلة حجم الاعمال المعروضة من القطاع الخاص مسا أدى لاعتدال اسعسار مسواد البنساء لتقس العام ١٩٧٧ • واتجاهها للهبوط ، ومن ناحية اخرى

سعر المتر المربع من مباني الاسكسان انخفض عام ۱۹۷۷ الى ٨٦٠ درهمآ بعد ان کان عام ۱۹۷۱ (۱۲۰۰) درهم ، وفي حين وصلت نسبة ارتفاع اسعار المباني في عام ١٩٧٦ الي ١٥٤ بالماثة انخفضت هذه النسبة في العام التـــالي ١٩٧٧ الى ١١٠ ما لمائة ، الا ان هـذا الانخفاض لم يؤثر على اجرة العامل العادي التي ظلت على ما هي عليه (٣٥) درهماً في اليوم بينما ارتفعت اجرة العامل المهني الى ٧٠ درهما في اليوم وذلك

جاء في احصائية وردت في التقرير ان

انخف اض ایجار العقال ت

ييفئ الامسادات العربب

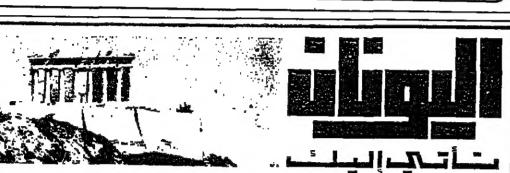
سنة ملايين شخص في نهايــة شهــر اغسطس الماضي . وذكرت وكالة الإنباء الإيطالية ان نسبة البطالة تغطي ٥ في المائة و٦ في المائة في اربع دول من الدول التسع في السوق المشتركسة وهي لوكسمبرغ وفرنسا ونيوزيلنسدا



اعتلان بيع استهم

نعلى تشركت السمنت الكويت (ش.٠٠) عن بيع عدد ٨٢٤ (بما نما ئمة و اربعة وعشرين) سهمًا بالزاد لعلني، وهذه السهم تمثل مجرع الكسور الناتجة عن توزيع أسهم على ١٩٧٦ و ١٩٧٧ .

وسوف يتم بسيع بمقربش كمة في شاع بسور، بنات معرض لبيت الجديد، الدورالأول، في قلم بساعة لخامة مساء اليوم الأجدالموافق ١٩٧٨/٩/٢٤، وعلى لراغبين في بشراء الحضورف لموعد والمنكان المذكورين مصطحبين معهم شهادة كجنسية لكوينبة



لاحتيار سربيكك التجاري

والمعرف على مستجاته .. وذلك بزيارة

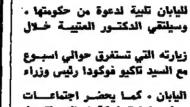


من ۷ وحتی ۱۲ اکتوبر ۱۹۷۸ نى معرض غرفية تجارة مصناعة الكوبيت

يومياً من الساعة ٩ الى ١ ظهر ومن ٢ : ٤ الحت ١٠٣٠ مساة

من بين المعروضات منتحات العندائية بإنواعها ، موادالبناء (بما خيها الماسمنت والمرتبعة والمرتبعة والمنومين والمسرات إنصحية)؛ السيارات، معدات التكييف، المنتجات البلاستيكية ، الادوات والاجهزة الكهرمائية الملزكيد المفروشات المنزلية والمكتبية ، المنسوعات والملاسوالجاهرة لكالعائلة ، الإجذبة ، الكيماويايت متحضرات التجميل بالمنتجا والصيدلانيت واللوازم لمنزلية من جاد وقطع ديكور وثيرها فاؤمنتجا ت آخري كثيرة

يغادر ابوظبي اليسوم « الاحسد » الدكتور مانع سعيد العتيبة وزيسر البترول والشروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة في زيارة



اليابان . كما يحضر اجتماعسات مجلس ادارة شركة ابوظبى لتسييل الغاز ويلتقي بعدد من رؤساء مجلس ادارات شركات البتسرول اليابانيسة

التي تعمل بدولة الامارات •

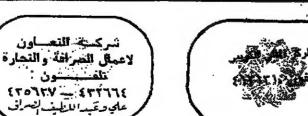
أسعار العملات فی سوق بیروت

136 38LY الدولار الاميركي ۲۸ر۵ الجنيه الاسترليني ۰۵۷۲۰ •.79 الفرتك الفرنسي 3861 1,47 الفرنك السويسري الفرنك البلجيكي الفلورين الهولندي .Ata. ۱۳۹د۰ المارك الالماني ١٠٠ ليرة ايطالية 1,00 707L+

٠١٤٠ 1001 1007 1007 1103 ۱۰۰ بن یابانی الجنیه المری ٢٥٦ 1113 . . . YYYV0 الليرة السورية 1440 ك، الذهب بالدولار ك، الفضة بالليرة ل،

التولار المبركي الجنبه الاسترليغي مارك الماني 177,00 ئرتک غرضي غرنگ سويسري 179,5. ین بابقی نے ابطہام جنبہ مصري دينار أردني ريــال عهــاني 117,00 1511. 151 ئےۂ لبنائی۔ دہنار یمنی جنوبی V.7.A. دینسار بحسرینی تومسان ایرائی ريسال مسعودي ٧.,٢. درهم المارات Y.Y V. Y ريسال ټخسري ۰۷٫۷۶ يوبية بصنائبة

روب عب ATE, Ye. IATY,ya.



17. 17. Vyle. المحمور المحم v., TATE. ۱۲۵۰. ۱٫۲۰۰ TAJIO. 1.,7.,

شركة الجسار والراجحي تلفون -٢٧٢٧٤ £191-A

دولار استرلینی 171,Te المائی سویسری مرئیسی STT Tel ابطالی لبنانی STOR 4).0 Alt S 30 جنوبي بحريني ٠,٢٥ سعودي شيسالي VAS. عبسائي VAP مطري YJ. T. ابراتي 100 مصري نحوبل مصري نقدي Y3. 70 TESTI. 77,70.

a{1,20 174,00 144,40 دمر ۱۲ ۱۲۰٫۵۵ 1,760 1,60. 110 730.. 11, 115,Ya. IAATJTO. TE30 ... TY_A...

المحموعة القجارية المنحدة أعمال الضيرفة تليفون . (٢٠١٥)

دليت ل الستراني العسام

سلفوت ١٥٤٤/ ١٥٦٧٨/ ١٥٢١٨

اعتدونا نريحكم.

الحشرات ،الفثران ،الجرفران

النمل،الصراصير،القريمني.

مُوسَدُ الفارون النجارية

فع المبيدات المشرية - ت ٢٣٨٠ [٦]

شقة فاخرة بالصالحية خلف وزارة الخارجية تكيف

مزكري تصلح مكتب • الايجار ٢٠٠ مينارشهريّا

حتملة العماري

تعلن عزمها لاوا ؤفريضة الجولهذاالعام

الاتصال ت: ۲۱٤۰۳۲ مابان قصر

الشيخ سأكم المعلي ومحطة بنزين فرطيق

مطلوب لوافيرات

يعان صالون الجوهرة عن حاجته الحسب

كوا فيلت عدد"؟" المراجة الساعة السيخ

صالون درجت اولى للسييع

لعدد والتقريح المراجعة شخصيا عمارة الحمراد بناية الشيخ سيام إميلى

صالون الجوهدة السالمة الساعة السامة ماء

ت: ١١٦٩٣/٤٢٨٤١٩/ ابوعامر

لاواعي للقلى, بي كي وتنظيف ملابسكم وتنظيف

السجاء ويهشه بدواءالعث بأحدث الطرفت

مصبغتاغادراللسيرع

مولي / مثاع وفن / تغوسے ٢٠٠٨

الشركة الأردنية للإنشاءات المصنعة

مري 1914 - قلفتي 1012 - 4477 > جبل إسين - آناج خالين الوليد - حمان - الأولت

وتوابعيامع الشدفئة المذكربية

تفلنعن طرح مشوج إبكان بضاحية غرفا كمة بمنطقة

أسعارمغمية وأقسا لممرية والتسليم ١٠ شهور

السيد واود القطب - سؤكة الناخ والقطب تلغين ٧٣٧٠٠٠ - ١٩٣٧١ - اخيالوا المايم

معسرض

والشاطئ بليض

النوفقية

للمليب نسائية جاهزة

اجمل لمودبييت منارتى

المصانع الاوروبية

باسعدتناسي الجميع

كا مَا لوعِ كَبِكِ

شركة يشواب الأمانية لم

بارتعاء المناهب والأجمك

الى ستة عشرسنة .

تنسست اعزاؤنا الصغارء وقري

إلنع مسديته كميكمس لينصح

لم تتراوح أعمارهم من سنة شهور

مؤسسة الكف الفضي

المبالمية شاسع حمدالمبارك

قيص ية الشمارت :٦٤٢٦٩٢

سَامَةُ شَخانُ العَالِينِ /مِعَالِي حامعِ مدينةُ الحِجاجِ

للاشفسأروالحجز اكلعقال مع لحيكيك المعتمد:

ا لمدينة الرياضية بعمان . شتق سكنية فئ التمليك بمساحة ١٥٠م ً مكوّنة مير٣ غرف نوم وصالة وصالوًد

شهارع فلسسد السهاكم . ت: ۱۷۱ ۲۲۴ بالبيار احمر كزلتيل برسيف زييه المغلي بدا وشيشر طاويق بالشيسيج متبيسوي طيسين العم

مركزغسيل وتنظيف السجاد

بالاضافة الى لائحة كاراتها

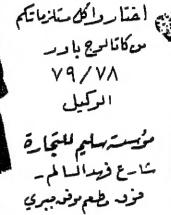
لنرسيل لك من يستام السيجاد تهنوين ١١٧٧٧٩ و ٢٢٠٥/٥٣٣٩ تسم الاستعرم

نقوم سنطيف السجادالاوربي والعسجى ويسلمك السجاد نطيف أخسلال ٢٤ساعه فقط اتصلب

اسهموعقارات العكاشور

ت: ۹۹۹۹۲ کر ۱۹۲۰ کر ۱۹۹۹۲ کے

BAUR



تلفون :۲۹۵۸

الايع **شواب** SCHWAB

يريدعن الألف منفحة مجتوي على كل مايلزم لأفراد الأسرة من أعدث وإربي الأزداء بماخيها الأحذية الجليبية ولتبنط وأؤكسسوارات والمجوهوات الحقيقية وتيحف وأدوات منزلية ومكتبية

كانتالوح SCHWAB

ورياس والعازي

الصيانة وتترميم المباني على استعداد مّام لصيانة كل ما يتعلق في المباني مع تنفيذ جميع ا مواع الحفريات والدفات

بيعتاكسي

اجع تحت الطلب ست تجير

270 291/722719 : -

لماذا تفضل ربة البيت مطابخ التو الجواب:

لأنها منينة وشكارا حسن واستعمالهامرج والم تباع كاملة اوحزانات متعردة. الوكلاء العامون:

شركة المكبرآلتجاة والمقاولات

عمارة المنصور - خلف الميلدية - ت : ١٠٢٤٢ ص ب : ۱۳۲۶۳۶

السيارة بدينارين ونصف ففط إبجارا لسيارة اليابانية في اليوم ديثارين ويصف فقط «اليوم ٢٤ ساعه » المراجعة ت: ٤٢٥٤٣٣ * ٤١٣٤١٤ شاحتين الجنيده

مؤسسة الصدى للسيارات انهاعلى اتم الاستعداد لتأجير السيّارات الامريكية الكيفة طراز ٧٨ بأسعارمناسبة يوميًا -اسبوعيًا-شهرييًا ستعدون للسفر خارج الكوبيث بمناسبة حلوك عيدالفطرالسعيد

وصلننا سياليت بابانيت جدىدة مكيفت مولي - اُول شاع بن خلدون بفر- دوارشاع تونس.ت. ٥٥٥٦١

محل قطع غياب الستاحل مؤلف من بابین وهوفاسغ المراجعة تلغون : ٦٦٦ ٢٣٣ سسميل من الواحدة الى ٣ ببدالظهر/مين ٨ الى ١٠ لييلًـ

مطلوب بائع فتطع غيار خساصتة

المراجعة ي: ٠٠٠ ٢١٤/٥١٢٢ع

وسانق يحمل اجانة فتيادة

Bنالوچ **مودستودیو MODE STODIO**

مىم خصيصاً ليناسب أصحابَ الزوق المرفيع من سادة ويديان المجتمع المنملي لميكمل أفاقتهم وريزييهم ثقة بانفسيم.

شواب SCHWAB

كاتالوج

السيفينه "كاستور" سوف تصل آلسفينة المذكورة اعلاه الى الكويت في ٢٥ سبمبر ٧٨ قادمة من رومانيا وسوف تتوجه بعد ذلك الىمواتى البحرالاحمرومن تم الى موانئ البحر لمتوسط للحصول على اذن التسايم وهجز المبضاعة يرجى الاتصال سلطان عجيل ولخوانه شاع وبدالسالم - عمارة المشيخة سبيكة الدورالرابع

2549.8/ 2777 00:0

FASHION CLUB ما يحديه من أرباء، إشراعاً وجمالاً.

ابتكرت وصمت خصيصاً للشباب والثابات ليزبيجم

8 تالين فيشن كلوب

كاتالوج شواب schwab

قطعتا ارض مسورة للايجار مساحة الاولى ٨٠٠٠ م٢ والثانية ٢٦٠٠٠ في الاندلس الاتصال ت:۵۱۱۵

للبيعبداعيانسفر صالون ملاقة للسيدات عدد معيقة سكنية جميعهم بمنطقة هيلون والشرق EroEAT: 5

شركية المعرض الغزيى للاثياث والمفريشات زبيعب الرحمن بسليطين وإخوانه

عن مصولصاً حديث تشكيلة من الأيثاث والمفرويشات ميالميكاتب الأودوبية . وكذلائ تعلق عن وصوب مجعأ زالإنا رق الأوتوهاشكى يعرجحان للطوارئ عندانقطاع بكهراء برسيل لاستعمال يعمن عاى الكهرياد معلىها على عمل البترائيس ؟ ساعة ٤ ٨ ـ ١٠ ـ ١٨ ساعة ، فيتعوللغنادق ويشركاة والمكتبات والمنازل والرجلات والإجغاجات شاهده الدي مجمع السب كت ١٤١٧٦ حولي اول شاع تونس ت المعرض المرثيسي ٢٩٤٦ه/ ٢٩٠٠ ٥٥ برقياً نيطلين تلكُّن ٢٩٧٢ . معرض للقرة : شاع عبالله لعثمان تاليفون / ٣١٩٥ ؟ ٥/معرض وشفق لبرادي مرشاع لبثمان إسفرة

بمنساستية الموسم الزراعي

السالمية ـ شاج حمدالمبارك _ مجمع العزيزية مجانب مسيف السالمية

تليفونات ١٩١٠٦ (١٩١٠- ١٩١٣ -١٩١٦ -١٩١٦ ١١١٠ ا

الدوام من الساعة ؟ بعدالظير الى الباعة إمسادً

يسرنا أن نعملن عن وضول تشتكيلات واسعة واصاه البذورالزراعبية للبساتين والحقول ولجائق - الأدورة الزراعية والمبيدات الحشرية والقوارض - سموم للفتران والجرذان - مكائن لقص الحشائش وريش المبييات اسمدة كيماوت وعضوتي، ادوات ومعدات ولوازم زراعت

شركت الخليج للمواد الزراعية شارع المعالجي - بنايت الهاجري - قرب ورارة لمربة - ت: ٤٤٧٠٨٧

فقدمن المدعوبرجس حاري سيف محمدمنسيته الكوميّية رقم ١٥٢ ١٥٠ . يرجىمن يعثرعليها الايضالت: ٧٧٢٨٣٩

ستقه مضروشة بستارع الحنساء والسالمة حجرتان نوم وصاله وصالون الإيجار ١٢٠ دوك مسلفون : ۱۱ ۱۲ ۱۳

الاعتلان المشبوب في السراي العام يخدم المعدل والمستهلك

مسلسل جديد صوره الفنسان دريسد

لحام مع عـدد مـن أسـرة «صـح

الفنان ناجي جبر « ابو عنتر » الذي

اشترك في السلسل الجديد قال : ان

هذا المسلسل سيكون حدثا تلفزيونيا

المسلسل المذكور سافسر الى الاردن

الشقيق وهو في طريقه الى الكويت

بعد ان اشتركت في فيلم « حبيبتي يا

حبة التوت » للكاتب احمد يوسيف

داوود واخراج مروان حداد ، طارت

الفنانة يولاند اسمر «بسمـة » الى

اثينًا للاشتراك في مسلسل تلفزيـوني

جديد من انتاج الفنانة سلوى سعيد

واخراج غسسان جبسري ٥٠ اسم

المسلسل الجديد «الحب العظيم »

وشاهد عسروض هسذه الفرقسة

عرضا فنيا قدمت فيها امام جمهسور

تونس والجزائر احلى الفن الشرقي

السوري الاصيــل (السمـــاح – الديكات الشعبيسة - اللوحسسة

الصوفية - المولوية - غناء

الموشحات ولوحات فكاهة) وقيد

أطربت الفرقة السورية كل من حضر

العروض وكان لها الصدارة في كــل

عمل فني قامت به في قرطاج وتمقاد

العلوم عند العرب ، عنوان العسدد

الخاص من المجلة الفصلية الستى

تصدر في الكويست بعنسوان «عسالم

الفكر » من ابحـاث هـذا العـدد

دراسة عنوانها « ابحاث المستشرقين

في تاريخ العلوم عند العرب » كتبها

د ، عبدائر حمسن بسدوي واعطاها

وهناك بحث عن الطب والاطباء عند

العرب وبحث اخز عن تصنيف العلوم

فيلم «المخدوعسون» يعسرض في

مرة اخرى تلتقى العاصمة البولونية

بفيلم سوري اخر هو «المخدوعون »

من انتاج المؤسسة العامة للسينما

واخراج توفيسق صاليح عسن قصية

للكاتب الشهيد غسان كنفساني

وياتي عرض الفيلم في هذا الوقت

كمصادفة غير محضرة في ذكري

استشهاد غسان كنفاني ذلك الكاتب

الذي خسرته امتنا العربية في وقت

هي بامس الحاجمة الى ابداعسه

يعالمج الفيسلم قضيتنسا الاولى -

فلسطين - باسلوب علمي مبني على

تحليل كامل للعلاقات الستى تحسكم

ثلاثة اجيال من الفلسطينيين ، جيـل

النكبة وجيل ما بعد النكبة والجيـل

الذي تقوم على عاتقه مهمة التصدي

الاحلام المهيونية ، بانهاء قضية

الشعب الفلسطيني واسكسات هسذا

الادبى ونضاله السياسي ،

« رجال في الشمس » •

بين الفرابي وابن خلدون • •

★ كتب ومجلات:

طابعا توثيقيا مكتبيا ،

التلفزيونات العربية .

- الحب العظيم

دمشق: من زهير تيناوي راسل « الراي العام »

پ فنون تشكيلية : . في مالة الشعب بدمشق تم افتتـاح مرض الفنان السوري فؤاد ابو كلام ويعتبر معرض الفنان أبو كسلام في مالة الشعب معرضا متميسزا سسواء نيها يحمل من دلائل تشير يوضوح إلى امكانات قوية وجيسدة يمتلكهسا النَّنَان في التصوير الزيتي ساعدتــه على انجاز مجموعة من الاعمال وباعتقادي دونما عنساء يذكسر أستطاع فيها أن يعبر عن أتسان الواقع اللذي يعينش فينه والنذى يبئى بالحركة والحياة وهو بهنذا يتابع الموضوعات التي بدأ بها سابقا والأعمال التي انجزهسا الفنسان في المُجزائر) حيث نشاهد مجموعة منها ني هذا المعرض ، مع تركيسز جديسد



الى تجاربه المتميزة في اللون نوعها بن الاصرار على اللون بالدات ، ويتوضح ذلك في اعمال الفنان الستى مور فيها الوجوه الانسانية أو لاعمال الاخسرى الستي يضمع فيهسأ لطبيعة الصامتة ضمن اطار تعبيري بعن ، والتي يريد ان يقدم فيها مينا تعبيرية جديدة تدعمها الامكانات الجيدة المتى يمتلكهما

الاغنية السورية : بعد انقطاع طويل ستعود المطربسة السورية فأتن حناوي الى جمهورها الحقيقي .. لقد وافق كبار صانعي الاغنية السورية عسلى دراسسة الاغنيات القادمة لفاتن بما يتناسب مع صوتها ، ولرسم شخصية جديدة تظهر بها الى جمهورها بعد غيساب

الملحن الفثان عبدالفتاح سكر يؤكد على تميز فاتسن ووجسوب تقديمهسا بثوب جديد بعيد عن الاثــواب والفنان شاكر بريخان يصر على عدم

ظهور غاتن الا بعد انتهاء الدراسة الطويلة الستي بدأت وستتنهي في غنون اشهر • والملحن ابراهيم جودت يقول ايضا: أن صوت فاتن يصلح للــون متميــز

واصيل يجب ان يفصل لها ٠ ويواصل الثلاثية الكبيار دراساتهم ومناقشاتهم لتقصيسل شوب غضائي جديد ليعبود بالفنائمة فاتسن الي

> 🖈 تلفزيون : – فين الغلط

 يفتتح هنا في القاهرة مساء غـد الاثنين ٢٥ سبتمبر مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثالث ، الــذى تقيمه جمعية كتاب ونقساد السيئسا المرية ، وقد وصل عدد الدول المشاركة حستى الان اكثـر سـن ٤٥ دولة منهسا الولايسات المتحسدة الاميركية والاتحساد السوفيستى وايطاليا وفرنسا وبريطانيا وهولنسدا واليونان والمجر ويوغسلافيا وبولندا وتونس والهند والعسراق والكويست والملكة العربية السعودية ولبنان والمغرب وسيرى لانكسا وكوريسا الجنوبية والصن واليابان بالاضافة الى الدولة المضيفة جمهورية مصر

وحول لجنة التحكسيم قسال السيسد اللاخ : لقد تم اختيار لجنة التحكيم بعد عـدة دراسـات ، للشخصيـات الرئيسية ، وقد اعتـذر الكاتــب الايطالي البيروتوموراينا بعد ان كان مرشحا لرئاسة لجنة التحكيم وكذلك الحال بالنسبة لجين فونسدا وهسال لجنة التحكيم هذا العام فتعد سن الشخصيات المتخصصية في هسذا المجال، والمتمكنة ايضا، فهنساك ناقد نیوزویك وهناك ایضا سهیل بن بركة من المغرب وعبدالله المحيبسن من السعودية وكمال الشيخ من مصر وغيرهم ، علما بان المجموعية الشاركة تتسمي الى مسدارس ومذاهب متعسددة بالاضافسة الى التخممات المختلفة ،

والى رسالة قادمة

- وقد التقت الصفحـة الفنيـة -بالرأي العام - مع الناقد المسري المعروف كمال الملاخ وقد اجاب حول الاقبال الجماهيري السذي يحققه المهرجان الثالث

-- لا شك بان المهرجان الثَّالث شهد تطورا كبيرا حيث الاقبال والتتظيم والادارة فقد ارتقع عدد الدول المشاركة من ٢٠ دولة الى ما يزيد

عن ٤٥ دولة ، وكذلك عدد الافسلام المشاركة فمن سبعين فيلما الى ماثة وثلاثا وعشرون ، ومن حيث التنظيم تم التخطيط المبكر لدعوة حشد كبير من نجوم الوسط الفني في العالم • •

وقد راينا ان تكون مشاركتنا في المهرجانات العالمية كمهرجان كان الاخير للاحتكساك والاستقسادة ، واستضافة بعض كبار النجوم .

 وقسال حسول فكسرة النسدوات السينمائية : سنعمل اعتبارا من هذا المهرجان على عمل ندوات سينمائية تشارك بها الوفود المشاركة ، بالاضافة الى الندوات السينمائية للافلام الروائيسة الستي تدخسل السابقة ،

وفي الختام طالسب الناقسد العسريي كمال الملاخ بضرورة التكيث من التواجد العربي في مثل هذا المهرجان من اجل النجساح والاحتكساك والاستفادة ...



الفن 200 والمسؤولية

● حكاية التبعية ، تكاد تكون الشغل الشاغل ، للباحثين والمهتمين بشؤون الحركة المسرحية في الكويت ، وما ألت اليه تبعية السرح ، لم تأت اعتباطا ، أو هكذا ، خبط عشواء ، انما جاءت بعد دراسة مكثفة ضمت مجموعة من خيرة رجالات البلد ومجموعة اخرى من العارفين بخفايا الحركة المسرحية ٠٠٠ وكان القرار ٠٠٠ المسرح يتبع للمسرح! ولا يهمناً لمن تكون التبعية ، الهم ، العمل والتخطيط ومن يتحمل المسؤولية بعمق ورغبة صادقة للعمل والعطاء والمثابرة والخلق المتجدد ٠٠٠ واهم من ذلك كله ٠٠٠ مــن يقوم الاعوجاج الحاصل في الوسط الفني ٠٠٠ الاعوجاج الذي بات يشكل النقطة السوداء في تاريخ الحركة الفنية عموما في

● وكما اسلفنا لا يهمنا لمن تؤول التبعية ٠٠٠ ولكن وقــد مضى اكثر من ثلاثة شهور , ولا جديد تحت الشمس , مجرد

قرار ، ذهب الى الارشيف دون ادنى اهتمام ٠٠ ونحن هنا لسنا ضد وزارة الاعلام بقدر ما نحن ضد الروتسين الاداري الرهيب ، الذي يجمد الامسور ويعرقلها ، وليتصسور القارىء بان قرار مضى على اقراره ثلاثة شهور لم يتحــرك اكثر من كونه سقط في ملفات الاستلام ثم رحل الى الارشيف ٠٠٠ويا ضيعان القرار ٠٠٠ والدراسات ٠٠٠ والاجتماعات ٠٠ وسهر الليالي ٠٠٠ والتبعية والمسرح المسكين ٠

• برنامج "ماما انسية والصبغان":

م نعو المطوب عنه في المرجلة؛



توزيع دعوات لحضور تكريم الذيسن شاركوا في برامج دورة رمضان على

مجموعة من زملاء المهنة وتجاهلت الاحسن ، والإضافــة الجديـــدة البعض قاصدة من وراء ذلك تحقيق والتيجات في مكانها المناسب هي بعض الاشياء ، والحقيقة تجاهيل اشراك بعض الاطفال في تقديم بعض البعض كان مثاراً لاستياء الزملاء الفقرات لاتاحية الفرصية لهولاء الذين حضروا قبل الذين لم يحضروا الصغار للتدريب والشجاعية عبلي لانهم لم يجدوا التبريسر المنطبقي مواجهة الجمهور وايضا عندما يشاهد لدعوة البعض وتجاهل البعض الاخر الطفل في البيت زميلا أخسر في مثسل - ولكن في النهايــة تبــقى الكلمــة سنه فانه يلتصق اكثر في البرناسج الصادقة والستي تسأتي في مكانهسا وبكون اقسرت الى قليسه وعقلسه بالاضافة الى بعض المواد العلسة عندما لا يجد الطرف الاخر ما يرد به والمعلومات العامة المناسبة للطفا على بعض ما يقال لانه لا يملك أي والتي تثير اهتميام الطفسل وحسب مبرر - كنا نامل ان لا تكون هــذه استطلاعه ويتخلل فقرات البرناسج الخطوة من ادارة التلفزيسون وسن بعض الرقصات والاغبائي من اداء اناس في التلفزيسون نحترمسهم اطفال الرياض في وزارة التربية التي ونقدرهم وان كنا نختلف معهم في نأمل ان تتعاون مع هـذا البرنامـج بسض وجهسات النظسر وهي علامسة صحية ، وفي اكثر من موقع انصف الاسبوعي •

وهناكُ نَاحيـة اهمـس بهـا في اذن هؤلاء العاملين ، الماما وهي الدقسة والحسنذر في ونأمل ان يكون هؤلاء اوسع صدرا استخدام بعض اللهجات العربية لتقبل كل ما يكتب في مجال العمــل اغانى الاطفال لتكن اللغة العربية والذي لا يخرج عن دائرته ونأمل الا المسطة هي المستخدمة في هده تخلق هذه التصرفات الفردية سن التلفزيون فجوة بين الصحافة الفنية وادارة التلفزيسون الستي نامسل ان تتصرف بمثل هذه المواقف بالحسكم

● الذي كان يتابع برنامج « ماما

انيسة والصغار » من سنوات ويتابعه

الان يحس بمدى التطور الذي حدث

في البرنامج والذي يمكن ان نرجعه

الى الماما لتقبلها النقد البناء برحابة

صدر بالنسبة لتطوير البرنامج نحسو

الاغاني حتى نربي الطفل من البداية على ان يحب لغته العربية ، فقد لاحظت ان الاغباني كانبت تغبيني بلهجات عربية واضعة جدا للاذن -لاننا نريد ان يتابع برنامج الماما كسل الاطفال بالكويت باختلاف جنسياتهم العربية واستخدام لهجنة عربينة واحدة وعندنا كتاب اغنية يمكن ان يحققوا ذلك في جمع كل الاطفال عند

عرض البرنامج فهناك اهداف كثيرة

يجب الا تغيب عن الماما عندما تبــدا للتخطيط لكل حلقة جديدة ، ● شاهدت عــرض فرقــة مســرح الاحمدي بمسرحيسة اطلسق عليهسا «اقوى من الاثنين » فاعضاء الفرقة شباب متحمس ولكسن الحماسسة وحدها لا ينفع اذا لم تترجم الى عمل جيد - خاصة وان اعضاء الفرقسة

شباب جامعي يفترض به التطلع نحو مسرح جديد - لا ان بيدا من آلمفر او من حيث بدا المسرح بالكويست . والحقيقة اننا نرفض قيسام فرقسة مسرحية جديسدة لا تغييف جديسدا للحركة المسرحية في البلاد من بداية تكوينها لانبه يكفينها التهريسج والاستخفاف بالجمهسور مسن بعسض فرقنا الحالية التي لا تفكر بمكانتها الفنية التي اكتسبتها خلال السنوات وبعد جهد وتعب وعرق ، لذا قبل ان يفكر اي نفر في تكوين فرقة يجب علیه اولا ان پدرس کل شیء غیسا يتعلق بفرقته اذا لم يجد انها تضيف جديدا للحركة المسرحية في البسلاد فعليه من البدايسة ان يتوقسف فالمسرح في الكويت لا يهمه الكم فهو كثير والحسد له ولكسن الكيسف والنوعية هي الستي نبحث عنهسا واصبحت عملة نادرة لدينا ، وتبقى بعض الوجوه الجديسدة والمشسوار امامها طويل حتى تصبح جيدة ،

الصوت الفلسطيني •



اولیفر توبیاس وجنوان کولینز والفحل



.................

الاعلام بدولية الامسارات) وذلك لانهاء بعض المعاملات بشأن تقسديم مسرحية - حلاق بغداد - لالفريسد فرج التي تعتزم فرقة مسرح الخليج. تقديمها ، وللاطمئنان على سير العمل في مسلسل -- الحظ والملايين الست - الـــذي تنتجـــه مؤسســة (الجزيرة) ٠

*** ● – سهكِ عسير الهضم – مسرحية الاديب الاسبائي لوركا تستعد فرقة المسرح الكويتي لتقديمها في المنتساح موسمها الجديد .

*** حياة الفهد تدخل الاستديو بعد ايام لتمويس السهسرة التلفزيونية الجديدة - امرأة قالت لا - الستى



🔵 خالد النفيسي

يشاركها في بطولتها جاسم النبهان وزينب الضاحي وعبيد المحسسن الخلفان وخليل اسماعيل ، السهسرة بن اخراج محمد السيد عيسي •

*** 🕳 غادر بغداد مساء امس الاول المخرج ملاح ابو سيف ، الذي قسام بزيارة فنية بدعوة رسية من مؤسسة السينما والمسرح ، وقد





توجه ابو سيف الى باريس للاشراف على فيلمه الجديث - الجسرم -بطولة حسسن يوسسف وشبسس البارودي ٠

🙃 صقر الرشود

🔵 داستي هوفمان يستعــد هـــذه الايام للقيآم ببطولة فيلمه الجديد – الجرم – لحساب شركــة – يونايند ارتست – وتقاسمه البطولة الاميركية الناشئة كساتي جاكسون



🌰 حياة الفهد

...بطلة المسلسسل التلفزيسوني -بلائكة تشارلز ، ***

● جيل كليسرج الفائسزة بجائسزة احسن ممثلة في مهرجان - كان الاخير عن فيلم - امرأة مطلقة -تصور هذه الايام فيلمها الجديد -الخط - مع مجموعة فيسلم - اخسر

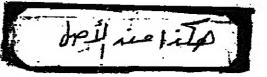
تَانغو في باريس - فيلمها الجديد من



🌰 داستين هوفمان

يطولة مارلسون برانسدو واخسراج

● اوليفر توبياس بطل فيلم -الفحل – حصل على عسرض جديد لبطولة فيلم الفحيل رقم ٢ -- مع نفس المجموعة التي تتقدمها المثلة الانكليزية جوان كولنيز التي قاست بيطولة الفيلم الاول •



ووجهاء الجالية اللبنانية .

دول اميركا اللاتينية •

هَل لَد لِك قطعة أرض تربيد بناء سُسَبرة عليها

وبقاسات مختلفة وبستو في ثمنها مقاه اجرة شهرية تفق علها على أن لا تست الشلات سنوات وبعد التسديد تصبح الشبرة

ملكالكء



انصلوارت/ ٤٣٤٥٦٩ / ٤٨٤/ ٤٣



● راشد ألراشد يودع عميد السلك الدبلوماسي العربي بضحكة عريضة •



نواصل معا اليوم الرحلة في

عالم الازياء حيث تغيض

العاصمة الفرنسية بالسرواد

2. Couvercle

4. Connecteur

7. Plaque négative

8. Séparateur PVC

10. Plaque positive

9. Grille de protection

3. Borne

5. Bac

6. Tige











أقام السيد سميح البابا سفير لبنان وعميد السلك الدبلوماسي في الكويت مساء امس حفيلا وداعيا كبيرا

بمنزله) بمناسبة قرب انتهاء مهمته • وقد حضر الحقل راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية ورجال السلك الدبلوماسي

وكان السيد البابا قد امضى اثنتي عشرة سفة سفيرا للبنان في الكويت وتم تعيينه مؤخراً سفيراً للبنان في عدد من

شوكن فطاعش تكنب لائ من باريس

باء د .. بعد الظهر ..

الذين يبحثون عـن كـل جديد في عالم الموضد والاناقة والجمال في زاوية الامس قدمت لك عرضا لاحدث ازياء السبور التي تلبس في النهار ٠٠ واليوم نتطرق ألى احدث الاطقم والانسامي

والاستعمال المناس واحدة او القطعتم العادي ٥٠ ومرات من الحزام العريض المرتقع الى ما يقارب تحت الصدر وفوقه حزام من نفس لون الجيب اذا كسان عريضا اما اذا كان بالعسرض العادي فيستعمل معه حـزام رفيع من الجلد بالوان تتناسق مع بعضها ، ليس حزاسين رفيعين بجانب بعضهما ويلونين مختلفين ٠٠ واحيان يكون الحسزام عريضاً ولسه دورين احدهما اعسرض مسن الأخر والرفيع يتسدلي بعسض الشيء تحت الوسط . أما الاطسوال فسهي مسا ب الشانيل والليدي . . . أما البلوزات فمعظمها م الحراير السادة والمشجرة والشيفون والدانتيل الخفيف جدا وهسو «البريتسون» والساتان ، مسن وسط البلوزة ، والبلوزة معها الاشارب الخاص بها يبكئك استعمال اشارب من لون آخر

المسلمان الدرب من حون الر متناسق مع لـون الانسامبـل ويكانت العارضتـان يبتكـرن ويجددن في طريقــة ريــط الأشارب ، الشير تعليج المساتين المتي تعليج الفترة بعد الظهر فمعظمها من الحراير السيادة والمشجرة والكريب جورجيب والشيفون والكريب رومان ، والشيفون من قطعة واحدة او وللحول من مصعه واحده او قطعتين ومعظمها باكمسام طويلة والموديالات مختلفه وكثيرة ١٠ منها الفستسان الشميزيية والترابيز والتساس







باس أي ذات الوســــط المنخفض حـــتى الاردان والساك أي الواسع بقطعــة واحدة . ومنهـ والسادة ،



المزارة

اصابة الانسان بحصى المرارة حالة مرضية مزعجة شديدة في اعراضها جادة في علاجها تستلزم الحسم والعناية وعدم التهاون خاصة وان العلاج يتم في اغلب الاحيان جراحياً ومن هنا اتجهت البحوث الطبيسة

الحديثة الى محاولة معرفية سبب الاصابة بهذه العسمى • • وقد ثبت من تلك الابحاث ان ألادة الكلست رول علاقية بهذا الخصوص كما تبين ايضا أن السبب في تكون هذه الحصى في المرارة ومن ثم مِنْ الاختــلاف في التركيــ الكيماوي لكونسات السائسل المراري .

والمعروف أن مادة الكلسترول هذه لا تذوب في الماء ولكسن املاح الصفسرآء كاحسدى مكونات السائل المراري تبقيه في حالة ذوبان شريطة أن يكون هناك نوع من التناسب بين كبية هذه الاملاح وكبية الكلسترول فان حدث مشا

وزادت نسبة او كمية مادة الكلسترول عن كمية املاح الصفراء اللازمية لابقائها في حالة ذوبانه لترسب جزء من هذا الكلسترول وتحولسه الى مادة صلبة مترسبة مما يؤدي الى حدوث هذا ألرض وهذا يقودنا الى نتيجة هامة لا بد

وان نضعها نصب اعيننا وهي ان السمنة أو زيادة السوزن تريد من احتمالات اصابة المرء بحصى المرارة نظرا لان زيادة الدهون في الجسم تتسبب عنها زيادة او ارتفاع نسبة الكلسترول ومن ثم تواجد وزيادة احتمال اصابة المرء بحصى المرارة . .

د و ابراهیم قطامش

بطاريات بالكان كار والفعالية ذاترالجوية

4. Connector 5. Case 6, Stem

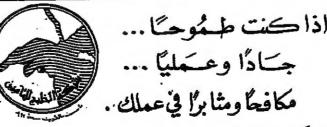
7. Negative plate 8. PVC separator

9. Protective grid 10. Positive plate

العكلاء: شركة الصحراء للتجاح ابراه عباس يومانه جوديون عير حولي - تلفوك : ٥١٢٨٩٤/٥٤٤١٨٦ - معمن التوزيع - ٢٥٢١٤ عن بي ١٥٣٢



Copper & PVC Pipes Welding & Cutting Equipment ...



واذا كنت اجتماعيًا بطبعك .. وترغب ني زمادة دخلك .

ولديك الاستعداد لم مارسة مهنة النامين بنوع من الهواية .. فما عليك إلا أن تبادر بإرسال طلبك وبياناتك إلى :

شركة الخليج للتأمين ش.م.ك فيع الحياة ـص.ب ٢٥٠٧٥ الصفاة



واللك بعض هذه الموديسلات لانتقاء ما يناسسك منهسا ٠٠ والى الفد في ركنك المفضسل لمتابعة احدث الازياء المسائية

والسهرة .

TOA TOA ELECTRIC CO, LTD. مرادیوس*ت* بط بطاند ب ALEY/OTATION/ETTI/ETTO-/ 17736



• الدكتور محمد عرابي يظ النبالي عاد الى الكويت بعد عمر على درجة الدكتوراه في التاريز الحديث من جامعة القاهرة بتقت

مناز مع مرتبة الشرف الأولى ولا موضوع الرسالة «تطور المجتنف فلسطين » وقد تلقى الدكتبور أب

قسام القسائم باعتسال سف
 الإمارات العربية المتحدة في الك

السيد / يوسف عبدالخالـق بزير السيد/يوسف معبود — القرياعمال سفارة البحرين في الكوير خيث ناقبض المسؤولات العلاق الشائية بعن البلديدن وعددا من ناحية اخرى استقبل القرياعبال سفارة الاسارات السياعبال الشفائية متالخال القائم باعمال السفارة الاسارات السياخلة في الكوميست في أرب

التركية في الكويست في زيــــ

🖜 تم زفاف فيؤاد خميس خليد مدرس الرياضيات المعاصرة بثانوي انس بن مالك علي المحاسبة فاطه القرق بالاسكندرية وقد اقام الزيد سمير خيس خليل من اسرة المطاب التجارية حضلا دعيا اليه الاه والاصدقاء بمناسبة وصولهما الم البلاد و الله مسروك وبالرف

صلاة العصر :

حسب التوتيت المحلى للكسويت .

اعلى مد: الساعة ؛ صباحاوالساعة ٦ مساء

الكويت : صيدلية الهند ... شمارع عهد السالم

314413

142073

71 -- 11

080141

A150 - -

YVIYOT

YIIETT

17.44.

Y1 - 1AA

91114

1.0

الكويت: صيدلية الرشيد ... شارع احمد الجابر

حولى والنقرة : صيطبة الاخلاص - حولي شار عبيروت

السألية : صيدلية النهضة _ السالمية _ شارع بغداد

الفديحيل والاحمدي: صبداية الحمراء _ الفحيحيل _

العباسية : سيدلية تلسطين _ شارع السوق الرئيسي

أنتى هزر : اسماعة ١١ صباحا والساعة ١١ مساء

صلاة المغرب: ٧٤ره

صلاة العشاء: ٠٠٧

ه سينما الإندلس:

• سينما السالية :

مبلد « مطاردة المشماطين »

• سينما الحمراء :

من السبت ١٦-٩-٩٠٠ : رينشارد

هاریس آن نرکل « مفایرة جنونبة»

بن السبت ٢٢ - الاستسوع

الرابع : بيت رينولدز _ سسالي

بن السنت ٢٢-١ - الاستسوع

الثاني : جودون ببكر ــ هـــوب

الكستدر « الكلاب المنرسة »

• سينما السيارات : من السبت ٢٢ -- الاسمسوع

الرابع : عادل امام -- رشدي|باظه

مصحة كامل « اذكياء لكن اغبياء »

بن السبت ٢٢ ــ٩ - ٧٨ : محمــــد

صبحت ــ بوسسی ۱۱ اونکل زیزو

من السبب ٢٢--٩--٧٨ * منسود

خانا _ موسى برآن " المجسوم

• سينها حولي الصيني :

من السبت ٢٢ ـــ٩ــــادل

امام ــ صفاء ابو المسمود « شباب

من السبت ٢٢ والاهد ٢٤--١٠٨٧:

غبنود مبهرا ــ موشسمی شاترجی

س الأهد ٢٤-٩-٨٧ : معمسود

ماسين ــ سهر رمزي ١١ أبن المعر ١١

س السبت ٢٢ والاحد ٢٤-٩-٨٧:

رستبارد هاریس – شارلوتر اجلنج

• سينما الاحمدى:

• سيبها القحيصل:

· سينما الجهرا :

« أوركا الحوت المقائل »

• سينها الفردوس

التاتب 4

برقص موق النار »

و سينما غرناطة:

صلاة الفجر: ١١٨

متفرع من شمارع مكة

المطاقيون

الدينة

الهلالي

السالمة

الفيحاء

الشويخ

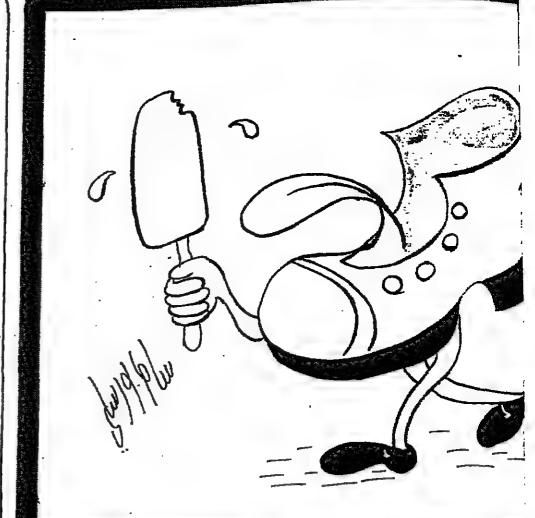
الجهراء

الفروانية الشمية

المطار

الاطفاء العام

صلاة الظهر:



احذروا الضبعة ٠٠

بالإذن من عبدالله بن المقدع في (كليلته ودمناه) ، واساطيره وحكاياه ، فانى اريد هنا ، ان اتض عليكم حكاية الضبعة الجرباء الشوهاء الهزيلة ٠٠ وقد شاهدها ذات يوم صياد شهم صاجب نخوة وضمير وعطف على الغير ٠٠ فرق قلبه لحالها ، وهي في الغابة مقرورة مذعورة جائعة ي قد شارفت على الهلاك وراحت تستعطفه بنظراتهسا ع وتسترحمه باناتها وتنهيداتها ٥٠ فأقبل الصياد ، الطيب القلب ، يخفف عنها ويواسيها ، ويشاركها طعامسه وشرابه ، ثم انه حملها معه عائدا الى البيت ، وقد خصص لها مكانا تبيت نيه ، وراح يطعمها من جوع ، ويدفثها من بدرد ويطمئنها من خوف ٥٠٠ حستى احست بالعاقية تسدب في اوصالها ، والصياد قد انتمنها على زوجه واولاده الصفار ، وقد ظن (وبعض الظن اثم) أنه قد كسبها الى جانبه ، وإنها لا بد معترفة له بالفضل والجميل ، وإن تعود الى الطبع الذي غلب

 وفي ذات يوم ، عاد الصياد الى بيته منهكا خائر القوى ٥٠ وجن جنونه حين فوجيء بسأن الضيعة المخادعة الماكرة عادت الى طبيعتها

الشرسة وغريزتها الدموية ، حيث لا تعرف (سلاما) ولا (وثاما) ففتكت بزوجة الصياد واولاده وكمنت له وراء الباب ٠٠ حتى اذا صار في البيت يبكي ويصرخ من هول الكارثة هجمت الضيعة عليه ، وقصقصت عظامه ، وشربت دماءه هنيئا مربئا ثم مالبثت ان عادت الى الغابة حيث كانت الوحوش الكاسـرة في انتظارهــا ، وسماع الجديد من اخبارها ، ولكى تكون هــذه الحكاية للذكرى والعبرة والتاريخ - باعتبار أن اسرائيل هي ضبعة هذا العصر الكامنة لنا وراء ابواب (السلام) على التمام ، فقد قال الشاعر

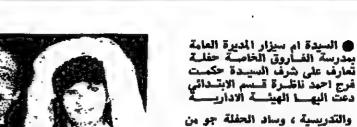
عبدالة الشيتي

الحكيم ، يحذرنا من غدرها المقيم :

ولا تصنع المعروف في غير اهله

تلاقى كما لاقى المجير ام عامر

يبقى على الصياد العربي (ان يعيد النظر ٠٠٠ في (حقيقة) هذه الضبعة الكاسرة الغادرة ، حتى لا يندم ٥٠ فلا ينفع الندم! (ومن يعسش



الود والاخوة ، وقد تمنى الجميع للناظرة الجديدة النجاح في مهمتها

د العبالي للفنسون

لوزارة الأعلام عنن بيدة من الطلب

بيسين فقسط، فهادة الثانويسة

للأراسة بالمهد في

ب المسرحي -- قسم ع -- قسم الديكسور ج الطالسب مكافساة

بينارا شهريا طسوال

ويحمل الطّلاب بعدّ

مَّانَ النَّهِائِي عَلَى س في الفنون .

 هاني سليم ابو عبده اقام حفيلا لاترابه بالنادي البحيري بمناسبة فوزه ببطولة تنس الطاولة وحصوله علَى الْمُيدالية الذَّهبية ، ميروكِ ،



🖨 تم عقد قران حسن محمد يوسف الموظف في البنك الاهلى على الأنسة



الهذبة مثال محمد سعيد ، ميروك .



الإداعية والتلفريون

٢٦ره الشارة الوسيقيسة فالسلام الوطني + افساح الاداعة والإعلان عن الساعة ، ١٠ره القران الكريم عبد الله الخياط، مدرا نشرة الاخبار الاولى ، 10را حديث للشيخ محمد الدراجيلي ، ٢٢٥ يسا هدى الحاثر اسماعيل شبانة ،

موسیقی غفران عبد الفتاح مبری ، ۱۳۰۰ قـــــراءة مبري ، ١٥٠ من اغاني البرنامج ، ١٥٠٥ من اغاني غيروز الى راعية – يا مايله عالممون ، يا طير الوروار ، ويرا صحافتنا اليم ، ٢٠٠٠ موجز الانباء ٥٠ر٧ عمر الورد

بعبطنقي أحبث بوسيسقى اريدها جبيـل بثيـر ، ١٥٠٧ يوم جديد ٢ ، ٧٥٣٠ معلانا خليفة بدر ، موسيقى حورية خالد الزايد ، حمام الخليج نوال بدر موسيقى الحب كده محمد عيده صالح ، غيثي لي شوي ام كاشوم ، موسيقي

سحر الشرق محسد صلاح الدين ، ٥٠٠٨ نشرة الاخسار لتانيه ، وارم خزام المحسن الهناء وحشتوني وردة الجزائرية ، ١٣٠٨ عالم غريب ، ١٤٥٨ استعراض ازي انسأك غريد الاطرش وصباح . ور العب السعيد زيسة التونسية ، واعدابي عب الجيد عبد القادر ، سرحبي

فيك ابو بكر سيالم ، ٥٠٠٠ منولوجات غنائية راحة البال محمد الويس كان وكان تريا حلمي ساع الفرقوسوس عمر الجيزاوي ، ١٥ر١٥ قولسوا لعين الشمس شادية ، الا يسا حمامة احمد عبسد الكسريم ،

. اردا موجسز الانبساء ، وارره قل للطيحة صباح 10,700 من تتمنيحت صبح غخرى ، في هوى بدري وزيني عبد اللطيف الكويتي ، 11,10 دواري ونهمة يا لولو نهمية بإهى غرقية ابن حسين ، بالإراء دعاد فوزي جمال ، راد اذان الظهر + دعاد ، الكرد المارة . + قسران كسريم ، اكرا ا

حديث للشيخ توفيق الواعي ،

١٩٥٢ المبير طيب ماهير العطار ٤ البارحة عائشية الرطة ، يا طلاوة الزين عصام رچي ۽ 10ر17 مسلس البرىء ١٢ر١١ اهــوى اسمهان ، يوم الاحد محمد سعد عبد الله يا جارة الوادي فيروز ، تقانيسة غريسة الشاطيء ، ١٠٠٠ نسسرة الاخبار التالئة ، ١١٥ هولسو

شادي الخليج ، شوفه حبيبي مبارك المتوق ، ١٦٠٠ هــدة برامجنا ، ١٦٤٥ مسلسل --خدمة الوطن واجب، ٥٥٥ اديني من وقتك سأعة شهير زادة وارع ماسا انيس والصغار ، ١٠٠٠ ابتهال ثناء نَّدا ، ٢٠٠٢ القَّرانُ الكريم عبد الباسط عبد السمد ، ٧٠٠٦ أذان العمير + دعاء + قرآن كريم ، ٢١٢٢ ابتهال سميرة حلمي ، ١٩٧٦ ابعد يا

۰ ۰ر۵ تجارب هندسیة ٠٠٠ الشارة والسلام والقران الكريم ١٤ ٦٠ عرض البرامج ۱۷٦ السلَّا الاجنبي/ارض المجهول ٨٤ر٦ تافذة على المعالم

٢٠٠٦ برنامج/ديرتنــــ الحبيبة ٣/٣٢ برنامج خاص عـن اليوم الوطني السعودي ٨٠٠٠ الاخبار بالانجليزية ١٥ ١٨ ديوانية شعراء النبط • • ر٩ الاخبار بالعربية ٣٨ر٩ المسلسل العسربي اليومي الجديد (العيب زيزي البدراوي + عــزت العلايلي يوسف شعبان ٢٨ر٠١ مسلسل السهرة

الاجنبي (الكاريبي) ١١ر١١ موجز الانباء الختام

بالسلام الوطئي •

عاذل عباس البدري ، زي الهوي عبد الحليم حاضظ، وورع موجيز الانسادة وورع اخبار جهينة ، 30ر} حنونا من حضاكم محمد حسسن ، ٢٥ر٤ نافذة على التاريخ ، ٢٥ر٤ يا ريتك معايما هماني شَاكُر ، حسبك للزمن طالبات المعد العسالي للفنسون الموسيقية ، ١٥ر٥ مـ المحافة العربية ، ١١٨٥ القران الكريم احسد الرزيقي ، ١٩٥٥ اذان الغرب + دعاء + قسران كريم ، ٢٥ره ابتهال احسلام ، ٥٠٠ر٢ موجز الانباء ، ٥٠٠٦ صوبت

قلبي اميئة حمد سليم ۽ حييب عَلَيْ لِيلَى مراد ، مع التقدير محمدٌ عُبِده ، مِا أَقِيدرش انساك نجاة الصغيرة ، ٨٤ر٦ حوار الكلمات ٤ ٥٠٠٠ اذان العشاء + دعياء + قسران کریم ، ۲۰۱۲ ابتهالات سید اسماء ١٢ر٧ جريدة المسآء، 73.7 ليسالي الهسوي عسوش دوخي ، ٥٠٠٨ نشرة الاخبار الرابعه ، ١٥٠٨ غساب نسسور التربي من الله قدالة من المساور القبر عبد الله فضائلة ، ينا حبيبي يا واحشني فاينزة احدد ، ٢٠٥٨ اخبــــار

الرياضة ، ٢٥ر٨ ليل السهاري عبد الكريم عبد القادر ، ديرة هلي سمدون جاسر ، ١٠٠٠ ديرانية شعراء النبط، ١٢٠٠ مِنَّ الْغُنَّاءِ القَّدِيمِ ، ابْتَ عَاهُم زكريا احمد قوله في وشيه رمرية احمد بيا نسج مسألك حيران ام كلثوم ، الحمد أن قدر يوسف البكسر ، ١٠٥٠٠ موجز الاتباء ٤ ٧ در ١٠ مسلسل - فيسا وراء الرَّسن - ، ، ١٠/١٩ مجلسة التجسارة والمناعة ، ٥٥٢ شبع الجلاس حسيسن جساسم ، ومزاءً مع المبسرح العبالمي الحديث ، 120 موجـــ الاندادة ٥٠ر١٢ سه منوعة ، ٥٠٠ موجز الانبياء ٥٠ر١ القران الكريم محمدود

الحصري الاعتلان عين ادان الفجر (الساعية ١٨ر٤) ، ١١٠ الخنسام بالسسلام

وقتك ضيق بالنسبة للواجبات

الكثيرة الطلوبة منك • قيد

تقتنى عربة في الشهور القليلة

🖈 بسرج العقسارب (٢٤

تشرين الاول -- ٢١ كانون

ظروفك الحرجة ناجمة بالدرجة

الاولى عن تساهلك وتتمامحك

بيعض حقك عند اقل نزاع •

★ بسرج القسوس (۲۳

تشرين الأول - ٢٢ تشرين

تميل ألى تفادي الاخطار

بالهرب بدلاً من المواجهة وهي

طريقة ناجعة فعلا أذا كنت

★ بسرج الجسدي (٢٢

تشرين الثاني - ٢١ كانون

لعلك تشبه قطعة من الصوان

المعطى بالطين ، فالصلابية

مستعداً للجرى الدائم -

الوطني ه

القادمة

الثاني)

الثاني)

Ikeb)

16 78	77149 5 6 6 5 5
A11011	الصليخات
*****	الامري
117	الصياح
A111	الولادة
47-473	الميدان
A18811	الطب النفسي
۸۷ - ۱۳۲	الحميات
ለ ነ{{	آلصدرية

شرقي الاحمدي ٩٨٠٠٨٦

الضوارعك

الرئيسي

ياء والماء:	طواری، الکھ
317011	الساليه
150.44	الصلييخات
\$\$1 V	المدينة
737-1A	النسويخ

A177--شرطة النحدة 111

• سينما الصليبخات: س السنت ٢٢–٩–٧٨ : هريسيج موریس – سومیسسان میناند المعدل الاعلى . ١١ درجه « المخربسون » المعدل الادنى: ٢٣ درجه

اعداد: سليمان الشريف

١ ـ منشابهة - يستطبع ٢ - الحياد (معكوسة) ٣-- أصطدم بق تقسوي كسد معاربون اجتاعسوا المتطقة العربية ثم طردوا متها (معكوسة) عب ليسبت جوامد ولا دغيبازات ــ نعم ٦- تربط الاهل والاسر

> ٧_ اغلق _ وخبـــم المساتية <u> ۸</u>ــ حضرتها ــ مــدف. رئو:

W- 55-745 - 4-1-4-7										
رئوي		1	ç	*	1	_6	7	v	. A	4
٨۔ تکے شیئا باذر	7,	1	J	د		,	ن	ي	C	
عمودياً:	_	_	_	1	_		_			_
ا المشاعر	_	_	-	_	_		_			_
۲۔ ٹواپ ۔ انجبت	_	_	_	1	_	_	_	_		
٣_ فتح ثفرة فالصفوف	1	ق	10th	ي	ن	1	ق	سى	Q	
ــ متشـــابهان	ه[٠]	ب	Ø	2	# 355 C 1	رح	9	او	J	
٤- وسائط نقل سريمة				th the						
هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ										
سخراء جر				حی						
٦_ متشابهان _ هارس	٨	7	9	e - 1 (c) 11.	ب	ن	د	,	J	
A 2 — D. Arrent 201										

ا ان ۱ و المبارة γ_ رجل دبن ــ تـديد العبسرارة ال هرير ــ يغلق ٦- متشمايهة -- متشبسايهة

- ۲۳ حزيران) کل من ینادیك یا صدیقی العزيز يضمر لك الود •

۲۲ آب)

🖈 برج الجوزاء (۲۲ ايار بعيداً مع الخيال •

🖈 بسرج السرطان (۲٤ حزيران - ٢٣ تموز) لا تعالم الخطأ بخطأ افـدح والمهم أن تريد ذلك •

★ برج العــدراد (١٤٠٤ آب

بشيء من الاهتمام بأناقتك ومظهرك تكتسب انجذاب الاخرين نحموك و لا تشميرد

الفرصة متوفرة دومأ للميسادرة الى علاقات افضل مع الزملاء 🖈 برج الاسد (۲۶ تموز –

تستضيف احد الجيران وتقومان معاً بعمل مشترك • لا وقت الاحلام فالموسم الازرق لا يزال بعيداً ٠

- ۲۳ آیلول) بعند تليسل تعتساد عسلي المضايقات ويقل اهتمامك يها اشخاص جدد وظروف جديدة وقرارات جديدة ٠

🖈 برج الدلو (۲۰ كانون الثاني – ١٩ شبأط) ليس كل من يتول يا رب ٠٠ يدخل ملكوت السموات وليس

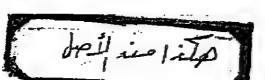
🖈 برج العوت (۲۰ شباط בוץ ונונ) أنت واقعي لدرجية خياليية وهذه المفارقة تجعلك غير مقهوم من الواقعيسين ولا مسن الخيالين ٠

🖈 برج الحمل (٢١ اذار -- ۲۰ نیسان) باحساس ناخلي تشعر بنسذر الضعف والانحطاط في قدواك ولكنك تحاول قهر ألخوف

بابتسامة • 🖈 برج الثور (۲۱ نیسان -- ۲۱ ایار) عنادك يقسودك الى الاخفاق وكذلك عدم اهتمامك بتقويم الاصدقاء واختيارهم يقبودك

الى الماعب •

واللين يتنازعانك بحيث لا تعرف نفسسك ولا يفهسنك 🖈 برج الميزان (٢٤ ايلول الاخرون • - ٢٣ تشرين الاول)



● الشيخ قهد الاحرّ بهم ا

١٧ سنة إس

السالية يفوز المد

• اقیمت ایس علی ملاعدت بالی

النصر مباراة وديسة في كرينه

الناشئين تحت ١٧ سنة بير النوكة والنصر انتهست لماليح الأيلية عد

٢٠/٢٦ وكانت نتيجة الشراط

١/١٢ للسالمية البذي الأساليد

الشوط الثاني مجموعة من إنهاب

تحت ١٤ سنة مستواهم بيا إيامة

كما ظهر لاعبو النصر بمستر

بالنسبة لحداثسة عهدهم

وامتازوا بطول القامة وا

القوي وينتظرهم مستقبل

اليوم بيدا دور ا

الساعة السابعية فريقيا ا والعربي للناشئين ثم مباراته النشم ا

🗗 بيدا اليوم دور الاربعة ، ديد: س

والتضامن عمومي ، تقام الدسواد -

على حبام نادي الكويت ، ١١٤ عب

مباراتــان في

منمن مباريات دوري الكرة

للدرجة الثانية تقام اليو

الساعة الخامسة والنعيف

المعهد التجارى حيث بتقاد

والساحل ثم السالمية والتم

الكرة الطائري

اجتماع لمجلس والمساد

ادارة مركز الناس.

اعداد القادة للسائدة

يعقد مجلس ادارة مركسل

موضوعات اهمها لاثحة لجار

والمتابعة والامتحانات وتحد دراسات اصابية الملاعب يتخاراها الطبيعي و الماليعي و الماليعي و نتائج مباريات اللرسيد الانكليزي اسفرت مباريات الدوري الأوانورون التي جرت ابعى عن النتائج الم الاعد

القادة الرياميين اجتماعا بسي

الكاثاء الساعبة الخامسة والله تنسد يرتاسة عبيد الرحمين المراقية تنسد

ويتضمن جدول الاعمسال المشات

للتاشئين والعمومي حيث ديربي سماراه

بكرة الماء يتنق وسعم

واظبوا على التدريب ،

النصر بكرة اليدا

نائب رئيس الجمهورية يستقبل الشيخ فهد وقد استقبل نائب رئيس الجمهورية السيد/ نام رياند كروك الشيخ فهد الاحمد بعضور نائب رئيس الوزراء الكبوري ، وكان يرافقه الوف. الاحمد عضور تائب رئيس الوزراء الكبوري ، وكان يرافقه الوف. الاعلامي ، حيث رحب بشياب الكويت في بلدهم الثاني ، ثم اشاد بنمو

المودات وتعورها بين المدين المدينين المدينين بالمزة والسعادة ، ثم دعا المتوينها بما يعود على الشعين المدينين بالعزة والسعادة ، ثم دعا الله رئيس الجمهورية الشيخ فهد الى حفل عشاء القيم على شرف واعضاء الوفد في قمر الضيافة ، وقبل الحفل القي نائب رئيس الوزراء كلمة ترحيية قال فيها : من دواعي سرورنا البالغ أن نلسمي السوم في مكن معمر بالمحبة والمودة بنيانيا الكرام ، الذين قدموا من الكويست مكن معمر بالمحبة والمودة بنيانيا الكرام ، الذين قدموا من الكويست

عبر المسافة البعيدة حاملين مشاعر الصداقة ٥٠ واتنا لذلك نرخب بسهم

ترحياً حاراً في بلدنا ٥٠ وقال : يستقبل أبناء الشعب في عاصمتنا اليوم الشيخ فهد الاحد ومرافقيه بكل ترحيب وبيالغ السرور ، وان دل هذا على شيء فانما يدل على المشاعر الودية التي يكنها شعبنا للشعب

وقال : يحقق الشعب الكويتي اليوم تجاحات كبيرة في اهدافه الرامية الى توفير الاستقلال السياسي الدولة وازدهارها ، بالقيادة الجادة السمو أميرها ، وأن حكومة دولة الكويت تدعم النضال العادل الهادف الى تحرير الاراضي العربية ومناهضة الامبريالية ، فترتفع بذلك مكانة الكويت المربية المربية

وقد رَّد الشَّبْخُ مُهَدُّ الاحْمَدُ بِكُلُّمَةً جُواسِيَّةً ، شكر مَبِهَا البحفاوة البالغــة

أَلْتِي تُوبِلُ بِهَا وَقُدُ الْكُوبِتَ ءُ وَحَمَلُ الَّى الْمَسَؤُولُ بِنُ وَالْشَعِيبُ الْكُـورِي

تَحْيَاتَ شَعْبَ وشَبابِ الكُّويتِ ، وتَمْنَى آزدهار ٱلْعَلَّمْــات الشَّبَابِيــة بُسِّنَّ

اليوم اول تدريب هذا ومن المقرر أن يبدأ منتخب الكويت للشباب التدريب اليوم ، وفارق

التوقيت بين الكويت وبيونغ يانغ ٦ ساعات ، وسوف يصدر اليسوم السب

يَلْعَبُ الفَرْيَقِ مِبَارَاتِيهِ هَنَا يَوْمَى ٢٩ ، ٢٩ اللَّولُ ، والثَّانِيةَ قد تكون منع مِنْتَخْبِ شَبَابِ كورِيا ، ، وسوفُ تُتقل اذاعة الكويت المباراتين ،

🗗 جانب من الاجتماع

فوز الكوبت والعزب والشهدء والشيد

التعطية والفرب الساحق وقد اضاع السجاري في الشوط الثاني 7 نقساط منتالية أثنتين اثـر أرتطـام الكـرة بالشبكة والثالثة تتبجة عدم التعطية

المحيحة - ولكن قريسق البرمسوك

كافح ببسالة لانه لاول مرة يلعب بين فرق الدرجة الاولى ولو ثابر الفريق

بشكل جيد فسوف يتقدم ، وفي الشوط الثالث ظهرت نوعا ما بمض النديه في بداية الشوط ،

كاظمة والعربي يتمتع الفريقان بلياقة جيدة وبسروح يتمتع الفريقان بلياقة جيدة وبسروح معتازة وكل منهم يريد أن يحقق الفوز في هذه المباراة حيث بداية الشجمات الفنية تتفهر منط بداية تعادلا ١/١٦ ثم تقدم كاظمة ١/١٨ ولجسا الفريقان المعب بكل دقة وحدر وعدم ضياع اية تقطة واشتد الحماس لينتهي الشوط الاول ١٤/١٦ العربي و

وفي الشوط الثّاني نشط لاعبو كاظمة واستطاعوا الفوز به 9/10 ولكن سرعان ما ضاعت منهم المباراة لغسارتهم الشوطين الثّالث والرابع

وعلى صالة المعهد التجاري أقيميت

مباراة الدرجة الاولى بسن فرسقي الشهداء وخيطان واستطاع الشهداء الفوز بالاشواط الثلاثية كسالاتي

غاب عن خيطان نجومه الثلاثة عيد

السّلام البسام وعبد الوهاب محارب واتس بينما لعب الشهداء بتشكيل

الثابت وقد اكتبل اعداده بقشل

مدريه التشيكي الجديد ،، وقد ظهر كل الفريق بحالة جيدة جدا خاصة الاخوين المظفر والاخوين البناق ،

جاء الشوط الثاني افضل الاشتواط وكان خيطان الى حد ما نسدا للشهداء ، ادار البياراة بكفسارة

الحكم الدولي عبد أله العتبين .

الشهداء ۳ × خيطان صفر

. 7/10 6 1 - / 10 6 7/10

. 1/10 6 1 -/10

الدولية .. ثمَّ تمنى للكويت مزيدا من الانجازات العظيمة .

شُعوبُنَا ﴿ وَهُي تَسْعَى بِكَافَةَ ٱلسَّبِلُّ لَئِثُ ٱلْفَرْقَةَ فِي صَفَوْفَنَا ﴿

الملاقات وتطورها بن البلدين المديقين ، ودعا الى اله

صرح الامر فهد بين عبيد العزييز الرئيس العمام لرعايسة الشبهاب في الملكة العربية السعودية ان بلاده ترى ان تقتمسر دورات الخليسج الرياضية على ابناء الخليج كلاعبسين حتى يتحقسق الهسدف مسن عقدهسا بانشاء فرق خليجية قوية تضم ابناء الخليج وتصقل مواهبهم الرياضية . وقال في حديث لصحيفة الشرق الاوسط نشرته امس انه بالنسبة الى دورة الالعاب الاسيوية التي ستقام في تايلاند في شهر كانون الاولّ القادمُ فان الملكسة العربيسة السعوديسة ودولة قطسر والكويست والاممارات العربية المتحدة قامت بتمويل جميع نفقات الدورة واشترطنا عدم دعوة اسرائيل لحضور هبذه البدورة وتم وكشف الامير فيصل النقاب عن ان

الملكة العربية السعودية ابلغبت الفلسطينين استعدادها لتحمل جميع نفضات اشتراكهم في السدورات الرياضية وذلك بأمر من الملك خالد بن عبد العزيز عاهل المملكة والامير فهد بس عبد العزيسز ولي العهد

> ننائج دوري تحت ۲۳ سنة

اقيمت امىس ٦ مباريــات في دوري تحت ٢٣ سنة اسفرت نتاثجها كمـــ

فوز القادسية على الشبساب ١/٤ والنصر على السالمية ١/٢ وخيطان على البرموك ٧/٧ والمبلييخات على الشهداء ١/٣ وكاظمية عيماي الفحيحيل ٤/صفر والتضامان على الساحل ١/٢ وتأجلت مباراة المربي والكويت لعدم صلاحية الملعب .

اليوم يغسادر منتخسب الجمباز الي بغداد

يغادر البلاد صبساح اليسوم منتخسب الجمباز متوجهسآ الى بغسداد حيسث سيقابل منتخب العراق في لقاء ودي خلال الفترة من ٢٤ - ٣٠ الشهير الحالى ويتكون الوقد من : محمد العوداني رئيساً — سوش يــو مدرياً - واللاعين : جمواد عسكسر محمود الحبرز -- صبلاح عسكسر --عبدالله الحجى — عادل الزامسل --

محمد عبد الرحمن • وصول امين سر اتحاد الجمياز

عادل حسين – عبدالمحسن مراد –

 وصل الى البلاد بسراك المنصور امين سر اتحاد الجمباز قادما مسن تابلاند حبث احضر معه استمسارات الاشتراك النهائي لوقد الكويست في الدورة الاسيوية الثابنية للألعياب الرياضية ، وصرح امين سسر اتحساد الجمباز بأن اللجنة المنظمة لسدورة الالعاب الاسبوية قيد طلبت من اللجنة الاولسة الكويتية السزى الشعبى الكويتي لشاب وفتاة وذلك لاجراء التجارب للبروفسة النهائيسة لحفل الافتتاح للدورة ء

التادي

And the second second second

الزغي في نادي القادسية الرياضي •

📵 الملك خالد بن عبد العزيز

اللجنة الفنية لاتحاد الشرطة



العقيد عبد الحبيد العجى اثناء حديثه لاعضاء اللجنة

ترأس مباح امس المقيد عبد الحميد الحجي امين سر اتحاد الشرطة الرياضي اجتماع اللجنة الفنية للاتحاد حيث زود اللجنسة بتوجيهات وارشاداته وذلك بمناسبة بداية الموسم الرياضي في الخامس عشسر مسن

وقال العقيد الحجي لاعضاء اللجنة وضباط الاتصال الذين حضروا الاجتماع ان نشاط وزارة الداخلية قطع شوطاً كبيراً وحقق كثيراً من الاهداف التي

العربي ٥٠٠ وعليه فان هذا الامر يتطلب منا جهودا مشتركة تأتي بنتائج مثمرة تتماشي وسمعة الكويت ه وختم الحجى حديثه لاعضاء اللجنة بالشكر وتمنى التوميق في عملهم .

هذا وقد حضر الاجتماع النقيب فهد المخلد امين صندوق الاتحاد والملازم اول مطر العتيبي مساعد امن سر الاتحاد ومحمد السمار مقسرر الاتحساد وضياط الاتصال وهم : الملازم اول محمد شويرد «حولي » ، الملازم اول خالد الصباح « العاصمة » ؛ الملازم أول خليل الخليفي « الادارة العامة للشرطة » عبدالوهاب الصالح « ادارة الجوازات » الملازم اول يعقبوب الحمدان «الاحمدي » الملازم أول عبدالعزيز العربيد «النجددة » عملي

لاعباً لكرة السلة و10 لاعباً للكرة الطائرة و17 لاعباً لكرة اليد .

حرصا على راحة الجمهور الرياضي وتمكنه من مشاهدة

المباريات التي تقام على استاد نادي القادسية وياي وقتيشاء الحضور

قسرر مجلس ادارةالنادي اتاحة الفرصة لحجر كرسي معين في

المنصة الرئيسية التي تحسوي ١٠٠ كرسي والتمتع بالجلوس على

نفس المقعد من تاريــخدفع الاشتـراك وحتى تاريخ ٣١-٥-٧٩ هـدا

الحق يشمسل الجلوسينفس المقعد والتمتعيمشاهسدة المياريات

٢ - جميع المباريات الخارجية التي تقام على استاد النادي ٠

١ - جميع المباريات المحلية الرسمية والودية التي تقام على استساد

٣ _ جميع مباريات المنتخب الكويتي الودية والرسمية التي تقام على

استاد النادي سوفتصرف بطاقات بصور قللاشخاص الذين حجزوا

هذه ليقاعد تذول صاحب البطاقة او حاملها من التمتع بالمزايا المسار

يمكن حجر هذه المقاعد المرقمة في المنصة الرئيسية لدى السيد

بالمضور شخصيا او بواسطة معتسل عنه/سعرالمقعد ١٠٠ دياركويي

واستطرد المقيد الحجى قائلا : ان نشاط الاتحاد تعدى النطاق المصلى

وبعد ذلك ترأس الاجتباع عبد الوهاب البنساي رئيس اللجنسة الفنيسة

الحمد « الطيران المدني » ؛ الملازم اول عبد الرحمن الشطي « المرور » ، الملازم اول جواد عسكر«كلية الشرطة ».

هذا وقد تقرر أن تسجل كل محافظة وادارة ٢٢ لاعباً لكرة القدم و١٥

العقيد الحجي يرأس اجتماع

و الامير فيمل بن فهد



واضاف : نأمل ان تضاعفوا جهودكم خاصة وان جبيع اجهزة وزارة الداخلية تتعاون معنا وتضع كل امكاناتها تحت تصرف الاتحاد لاداء

واصبح على الاتحاد المشاركة في النشاطات العربية التي ينظمها الاتحاد

وستمدر قراراتها في وقت لاحق ،

استفادة حقوقها في توحيد الشعب الكوري في دولة واحدة ٥٠ وأوضح الشيخ فهد بان قوة الكويت — هذا البلد الصغير — نابعة من علاقتها

بيونغ يانغ - نعيم جبارة وادوارد المايغ:

وسط الكبر تظاهرة رسية وشميية تراسها نائب رئيس وزراء كوريا وعدد من الوزراء ورئيس اللجنة الإوليية وزير الشباب استقبل منتخب شباب

من الوزراء ورئيس اللجنه الاولميه وزير الشباب استعبل منتخب شبساب الكويت ١٩٠٠ مباح أس في مطار بيونغ يانغ ٥٠ والوقد هنا يعامل كوفد رسمي ٤ والمهالة التي قويلنا بها من الترحاب غيرت العبورة التي كنا نسمع عنها ٥٠ فقد اصطفت أكثر من ٣ ألاف فناة بهتمن لامير دولة الكويت والرئيس كيم إيل سونغ ٤ وهـن يحملـن الزهـور ٤ إضافـة الى فرقـة مورتـان موسيقية عزفت الحانا ترحيبية للوقد الكويتي ٥٠ وقد نعبت مورتـان كبيرتان في أرض المطار لسمو الامير حفظه الله والرئيس الكوري ٤ وطلقت للوحات المرحاب ومنها «عاش الشيخ جابر الاحمد المباح أمـــ دولـة للوحات المديقة » ٥٠ و «عاشت الشيخة العربية الكورية » ٤ وخلاف فلك من له حات توصية باللغتين ٥٠ وعند العماط الى ارض المطار صافح فلك من له حات توصية باللغتين ٥٠ وعند العماط الى ارض المطار صافح

من أوحات ترحيبية باللفتين ٥٠ وعند الهبوط الى ارض المطار صافح

من فهد وأعضاء الوفد أمام الطابور الطويل من الفتيات لرد ركينا السيارات الصغيرة الى فقدق الضيافة ، وهدو خساص

نَائَبُ رَئِيسُ الوزراء الشَّيخُ مَهِدُ رئيسَ الوفدُ وقدمتَ لَهُ مِعضَ الفَّتياتَ باقات من الورود ولجميع أعضاء الوفد • •

بِمَيْوِفُ الْحَكْرِمَةُ ٥٠ وتُرْجِهِ الشَّيخُ فَهِدِ الْي قَمْرِ الْمُيَّافَةِ الْخَاصُ بِمَيْوِفُ

نائب رئيس الوزراء يستقبل الشيخ فهد الاحمد

وفي المساء زار الشَّيخ فهد والوفد الاعلامي نائب رئيس الوزراء في قصر الثقافة ، حيث تبادلا الإحاديث الودية ، وقد رحب نائب رئيس الوزراء

وعلى رأسها سبو امر البلاد الشيخ جابر الاحمد المباح ٥٠ وركز ناشب رئيس الوزراء على تأبيد حكومته ومنامرتها للقضية المربية ، ودعمها المستر لنضال الشعب العربي ، لتمكينه من نيل حقه الثابت في فلسطين ، وقد رد عام الشيخ فهد ، فشكره باسمه وياسم اعضاء العود والشباب المربي على المناب المربي المناب المربي المناب ا

المجالات ، وبمواقف حكومة كوريا الوطنية منَّ كافة تُعْبَايِهَا التَّحْسَرِ في

العالم ٥٠ وأشاد يمقدرة رئيس الدولة الكوري كيم إيل سونغ في توجية السياسة الداخلية والخارجية لبلاده ، واصرار هذه الدولة الشعبية على

على العفاوة البالغة التي توبل بها الوفد لدى وصوله كوريا . عن أعجابه البالغ بماشاهده من تطور في هذا البلد الجميل

بالشيخ مُهد ومنتخب الشباب في زيارتهم لكوريا ، للاطلاع عن كنا

تَطُورُهَا وَأَرْدُهَا مِا وَشُكُرُ حَكُومَةً ٱلْكُونِينَ وَشَعَبِ الْكُونِينَ عَلَى الكَبِّرِ الذِّيِّ تَولِيَّهُ لَكُورِيا ، وسعيها المتواصَّل لَتُوحِيْدِ الْكُورِيتِيْ . . وأَشَاذُ بِتَطُورِ الْكُويِّتِ فِي كَافَةَ الْجَالَاتِ وَبِالسياسَةِ الْعَكِيْبَةُ الْتِي تَنْتَهَجْهَا الْكُويِّتِ

الاستقالة في اجتماعه القادم يسو

🗨 عقد مجلس ادارة النادي العربي اول اجتماع له بعد انتخابه وتسد ترأس الاجتماع غباس عبدالله «بنو حمزة » بصفته اكبر الاعضاء سنا وتفيي عن الاجتماع كل من ابراهيم وليني شهاب لسفره ألى الخارج وسلمان العبود الذي قدم استقالته قبيل الجمعية العمومية وتسنى لهم التوفيق ، وقد قرر الجلس البت في

الاتحساد السدولي للمبارزة يشكر الاتحاد الكويتي

🖨 ارسل رئيس الاتحساد السدولي للببارزة كتابآ يشكسر فيسه رثيسس الاتحاد الكويستي لدعوتسه لحضور بطولة الكويت العالمية للمبارزة اسي ستقام خلال شهر شباط المقبسل وفي

الوقت نفسه يعتذر عن حضور هذه البطولة وذلك لانشغاله وقد انساب السكرتي العسام للاتحساد المدولي لحضور هذه البطولة والاشراف على دراسات التحكميم الدولية المتي مينظمها الاتحاد الكويتي ه

البطولة العربية

المحررين الرياضين

من ان يغرج فائزا بالباراة .

الانتخابات ومندوبي وزارة الشؤ الاجتماعية والمصل ورجال الاسن والمحافة والاعلام وكل من شارك من اعضاء النادي في الانتخابات ، ثم تمت عملية توزيع المناصب على المجلس وكانت بالاجماع على النعو لجلس الادارة ه

• أحمد سيد عبدالعبهد ٥٠ رئيســا دعيج خليفة المالك ٥٠ نائباً 🗨 موسى راشد القهد ه أمينياً و منصور مقامسس ٥٠ امينسا للمندوق ه

الاحد ، وقد افتتح الجلسة عُبَّا، عبداله بكلمة شكر فيها الجمعي

المعومية على الثقة الكبيرة وانها سنكون دافعا قوياً لبذل كل الجهد للنهوض بالنادي العربي ، كما شكر بو حجزة اللجنة التي اشرفت على المرازة المراز

 عبدالمرزاق المنه ٥٠٠ مديمرا
 داخليا ٠٠ 🗨 عياس عيداله « بو حسرة » • • مساعدا لامن السر ه ● وكل من حسن ناصر - نايسة جاير الاحسد - احسد السرومي -

أبراً هيم شهاب اعضاد . هذا وسيجتمع المجلس يــوم الاحــد القادم اتكملة باقي التعيينات .

يع اولى مباربيات الكرة الطائرة ما بدأ يوم امس دوري الكرة الطائـرة باقامة اربع مبارسات عـلى صالـتي الدعية والتجارية • حيث غاز الكويت عملي اليرمسوك ٣/مغرة و العسريي عملي كأظمية ٣/مغرب الشيباب عملي الملييخيات ٣/صفر ، والشهداء على خيطان

> الكويت واليرموك فَازُ الْكُويَتُ عَلَى الْيَزِمِوكُ ٣/مغر وكانت نتيجة الاشسواط 10/٤ -١٥/١٥ - ١٥/٨ ساد هذه المباراة الغيرة والكفاح خبرة نادي الكويت بلاعيه المتازين رغم ظهمور بعمض الخطاء يجب أن لا تظهر مثل اخطاء





القاهرة - من كاظم عباس موفـد لجنـة

🖨 تعدر منتخب الكويت لكرة الملة حستي امس

مجموعته برصيد ؟ نقاط حيث فاز اول اسس عبلي

فلسطين بالانسحاب وفاز على الاردن ٥٧/٧٠ وكانت نتيجة الشوط الاول ٢٣/٣٣ لمالح الكويت ، وكانت

الباراة متكافئة بين الفريقين حسني قبسل نهايتهما

بخس دقائل حيث امطر جاسم فراج ومالح رسمة سلة الاردن بعدد من الاهداف مكنت الفريق الكويتي

هذا وفي حال فوز فريقتا في مباراته مع البحرين التي

لعبها يساء اس يلعب اليوم مع المعودية في دور

مرفق البحرين على فلسطين بالانسحاب ومصر على قطر ١٧/١٣٥ وكاتبت تتيجة الشوط الاول ١١/١٦ لمائح معر كما ضازت السعودية عبلى



ضربة ساحقة من سعد يعقوب في مباراة الشباب والمليبخات ،



• حائط صد جيد من وليد الراشد ومحمد السجاري

فازت الكويت على فلسطين والاردن وساهات لدور الاربعكة

 اقام محمد هيف حفل عشاء على شرف اللاعيين والحكام بمناسبة فوزهم . القاهرة الى بلديهما مساء يوم الاربعاء `•

الامارات ٢٢/١٣٠ وكانت نتيجة الشــوط الاول ٢٠/٧٠ لمالح السعودية ، جميع افراد البعثة بخسر وروحهم المعنوسة

الاربعاء المقبل اما البحريس والأردن فسيف دران بعد مباريات أول ابس في المجموعة الأولى ثاني
 الكويت في المقدمة ولهما ٤ نقماط ثم الاردن ولمه تقطئتان ثم البحرين ولها تقطئتان ، وفي المجموعة الثانية عاتي مصر على رأس القائمة ولها ٤ تقاط ثم السعودية ولها ٢ تقاط وقطر ولها ٣ عقاط ثم الامارات ولها تقطئتان ،

● تقرر أن تعود بعثة الكويت مباح يوم الخبيس المقبل بينما تسافر بعثة السعودية الى الفلين يوم

 الشباب ٣ × المليخات مفر
 وفي دوري الدرجـة الثانيـة فــاز
 بسهولة قريــق الشــاب عــلى
 المليخات ٢ /مفر وكانت المباراة من جانب واحد تألق فيهما مسن الشياب يعقبوب خطير ومساعسد الفرحان وسعد يعقبوب وجاسم مندني ، ادار الباراة الحكمان برويز عبد الحسين وفتحي اسماعيل ،

فاز كوينز رينجرز على استور الاسم. ١/صفر ٤ ومانشيستسر دسية البرامس. تونتهام ٢/صفر ٤ وايفرتسوناللارس. وسهم السر ولفرهاميتون ٢/صفر ، ويرس سر، على ايسونش ١/صفر ، ودار، سر، سی بسوس ۱/۲ و روانس نورویتش ۲/۲ و ویانس نورویتش ۲/۲ و وتعادل ارد مانشیستر بنایتد ۱/۱ و ورمند

تشلس ۱/۱ و و کوفنتری مسما بدون اهداف و ونونتغها میدلسبرو ۲/۲ و ولیفریول مر برومونیش ۱/۱ و مصرع احد مشج الله ال نادي ﴿ تشلسي سبب المدّام الذي وقع أَسَّالِمَ أَمَّالِمَ مُشَجِعي نسادي برمنغهـام و أَفَّهُ أَيُّ لِ مشجعي نسادي برمنغهـام و أَفَّهُ أَيُّ لَا تشلسي في مقال أحد مشجعر مقال أحد مشجعر تشلسي ، وقال ناطق باسم مدينة برمنغهام ان شجارا ع نشب بن اتمار الناديين على المردية الى ستاد « سانت ان ارض تادي برمنفهام وذلك توجههم الى الاستاد لحضور الم وهي أحدى مباريات اندية أل

الاولى لسدوري كسرة القر الانكليزي ، وأنَّ الشخص قدرُ مُعرِعَة حَيِيْماً دفع به المام عالي يامي کبير . ولم يذكر الناطق اية تقام

مبور الرياضة هاشم وامن اسماعيل المنفاوي - فاطمة بنت الخطاب،

فوزية معسود عسلي احسد –

السرة/ب ، فاطمة عبدالله الشايع -

آمِنة ، أمسل عبدالكسريم عبسدالله –

عائشة ، سبيكة طلاع مضحى --

حولي/ب ، مرفت سيد آبراهيم خُليل

- زینب ، لیلی عبدالعلیم احمد -

ورية/ب ، سماد حميدة مجاور

عُشَّانٌ - المضيلية/ب ، هاجسلار

السيد امن لبو الهنا - ورية/ب ،

ثناء محمود عسلي — الوفسرة/ب ،

عصمت عبدالحميدٌ عـلي – روضـة

امية الغفارية ، كاميليا عبدالفتاح

بلال - حراءً م/ب ، هدى سليمان

ابراهیم سلیمان — ام عمارة ، سهیر

الْفروانية /ب ، دلال محمد صديــق

خلاص - عبدالله الخلف الدحيان ،

نجوي راشد علي بدوي - عائشة ،

سنية محمد الرجال - فيلكا م/ب ،

شافّية احمد راتب جندوب -حولي/ب ، فاطمة علي يوسف حماد

- ام هانيء ، يسرية احمد محمد

عمارةً -- حسراء م/ب ، جواهسر

طاحوس شديد -عمرو بن العاص ا

حسنية حسين محسود عسران –

العضيلية/ب ، منى محمد سليمان

أبراهيم - العضيلية/ب ، صفية

عبدالفتاح حسسين البصيسلي

المباحية ، سميرة محمد عبدريه

الموعة جديدة من قرارات نقل عدد من سيد عبد الجبار – ث جليب صنى زهراوي ، هداية بعيد كامل المدرسي والمدرس المناوات من المدارس التي يعملون بهما سابقا الى المناوع من والمدرسة عبد المناوع من والمدرسة عبد المناوع من والمدرسة عبد المناوع من والمدرسة من والمدرسة عبد المناوع من والمدرسة عبد المدرسة عبد المناوع من والمدرسة عبد المناوع من والمدرسة عبد المناوع المناوع

س جدیده جری تحدیدها وهم :

أوائد العدي - النسارابي ، معطفى حمزة حسام - ث صباح والمد عسان الحشساش - السالم ، عبد العديد ، مساح التُوالدوام الثاني) ، عوطف عد الحسين العبوه - عبد الدحيان ، بدرية عبد الله أحد - عمورية (الحوام إخزنة مطلق زايد الدويلة أن يُ طاهر أسباعيل علي المناف ، عبد الله الخلف الدحيان ، خالد احد العبود - ميمونة بيارث ، أمنية صالح عبد الجلاد - الفروانية/ب ، م الثاني) ، ليقه عوده الله الدغيمة - الفراونيية /ب، ام الثاني) ؛ فاطمــة عبــاس أرعد الله أ- أمنــة ؛ فاطمــة سر مين - نات الصواري ، ملنح راشسد الحلسو ية/ب، (الدوام الثاني) ، يد أله سليبان الشمروخ -المدوية (الدوام الثاني) ، يعسى على احمد الهسريم --ون زيد ، فتحية اساعيل الم - باحثة البادية ، زينب النزاق معد عبد الرحسن -ارزاياتري نورة حمد صالم الله ميسلون ، بثينة محسد الله بالشعب المشتركة المتوسطة ، ملك عطية عبد إلىسرعي - ام حكسيم

تمياسية ، عصبت عبد الحبيد

التأتوسطة روضة الصباحية ،

رَضَنَ عَطِيةً - ثُ الْصِبَاحِيةُ ءَ

العامة ، وفيما يلي اسماؤهم:

و مدر المامزيز مليجي - المعتصم ،

من الله بين محمود محمد فسؤاد -

المناس الماليت ۽ ميلاح الدين على

الله اللهامة الابراهيم -

الابتدائية بنيات ، نورية

إلىسري - المرقاب الثانوية ،

المالالميم الفيارس - رابعية

الدعيجي ث صباح السسالم ، عبد الفني محمد عبد أله -- ث أنس بن نبيلة عطية شوقي - ث بيبي

مالك ، عادل احمد نصر فريد - ث الدوحة) محمد رضا مرتسضي - ث صباح السالم ، محمود ابراهيم عثمان ث القرطبي ، حافظ محمد الاهواني - ث عبد آله السالم/٢ ، محسن عبد المعسطي الشيسمي - معهد المعلمين ، الياس حجي علي ميرزا --ث القرطبي ، رفيق عبـد الرحمـن اعلاو - تُ صياح السالم ، نصوحي محمود جشي - ث صباح الاسالم ، محمد محمود عبد الله - ث صباح السالم ، عادل حسن محمد صدقي - ثُ عبد الله السالم ، امن احسد محمود الاطـرش — ث انـس بـــن مالك/٢ ، عبد المحسن واجد لفتة . ث جليب الشيوخ ، عبد المنعم محمد عبد العليم - ث كيفان ، طارق يوسف محمد رفعت - ث الدعيـة ، سلوی حسن عبده - ث جمانــة ،

السالم ، نادية احمد سيد احميد _ ث البرموك ، مديحة على امباتتي -ث بييني السالم ، نادية محمد عطبة - ث جمانة ، عبله محمد حمدي عبد

جليب الشيسوخ ، سريسة سعيسد البهنساوي – ث الرابيسة ، عايده

المنجلي - مُصول الوفرة ث ، مسنى يونس ابو زيد يونس ٿ الدوحية ، سلوى السيسد رزق — ث بيسبي السالم ، كريمة احمسد فتسوح - ثُ

السويفي ث خالدة بنت الاستود ، فاطمة محمسد عسلي غنسسام -الفروانية/ب (السدوآم الثساني) ، أنصاف عبسد الرحمسن احمسسد الفروانية/ب (السدوام النساني) ،

الفروانية/ب (الدوام التسائي) ، سامية محمود بذير -- الفروانية /ب (الدوام الثاني) ، انصاف أحمد حسني خندق عني – الفروانية/ب (الدوام الثاني) ، فاطمة حسن محمد حسن - السالمية/ب (الدوام

الثاني) ، اسماء رفيق عبد القادر ~ اروی ، زکیة سعود عبد العزیز النعمة - عمورية ۽ فاطمة محمود الغصين — رفيدة الاسلمية ، منال محمد صالب الخبيس -المضيلية/ب ، انعام خالم عبسد الفتاح محمود زيدان - الفروانية

/ب ، (السدوام الثماني) ، سهيسر مُحَمد فُتَحى فريد - الفُروانية/ب (الدوام الثانين) ، وجدان رشاد الافرنجي - الفروانية/ب (الدوام الثاني) ، احسان عبد الحنان عبد المنعم - الاقتصى ، عائدة عبسد الرحمن مسعـــود هنديـــــة – الفروانية/ب ، (الدوام الثاني) ، ليلى نوال عادل نساظم عبوشي -الفروانية/ب (السدوام الشاني) 6 مريم يوسف محمد الناصر – الفروانية/ب (المدوام الثماني) ، نجوي محمد رمضان الرقباوي – الفروانية/ب (المدوام الثماني) ، غاده عبده الناظر ــ ، سميرة عادل

الملييخات/ب ، منير محمد حافظ --

محمد صائح عبد الوهاب العدسائي ،

شروت السيسد محمسود حبيسب -

المتصم ، احيد شوقي محيد علي -

عبادة بن المباءت ، معالي عبــدالله

سويدان - طليطلة ، نجاة عبد

الرحمن محمد البكسر - الروضة ،

سعيد الابتدائية ، سهام على عبيد

المزيز العبسر - هندي شعسراوي

الابتدائية ، صديقة اسحق محمد عبد

الله - الفارابي الابتدائية بنين ،

اروى الابتدائية ، خديجة محمد عبد

الله الرضوان - معمد الشايجي

الابتدائية ، لطيفة مبارك الدبوس -

الفحيحيل التوسطة ، انتصار عبيد

الرزاق ابراهيم -- جويريــه بنــت

الحارث أ ، شريفة يوسف سليمسان

الغانم - سكينة الابتدائية ، نجيب

برجس معسد حسود - غرباطــة

الشتركة ، فطيلمة يوسف جمعمة

ياسين - روضة شجرة الدر ، لولوة

ساعد خليف حبسادة - حسولي

التوسطة ، شهریان دوریسش کابسر

عالى - ام البنين الابتدائية ، عزيزة

صالح ابراهيم الجطيلي - النهضة

الابتدائية ، غنيمة عبد الرزاق عبد

العَزِيزِ - جمانة بنت ابي طَّالَب ث ،

خديجة علي محمد تبقي — هنيد

المتوسطة ، بدرية نوري حسن محمد

على -- الرميثية المتوسطة ، ليسلى

عبد المحسن مسلم على - عبر بسن العاص الابتدائية ، سسارة عبسد

الرسول حسن - ثانوية الروضتين ،

محمد نجيب موسى محضوظ ، زيــد

العرب الابتدائية بنين ، حمدي زكي

خليل - جليب الشيوخ التوسطية ،

صادق جاسم عبدالة -- معن بن

زائدة التوسطة ، يحيى محمد سعد

عنبر - ثانوية القرطبي ، عبد الحميد

حلمي عبد العبيد سعادة – العمرية

الايتدائية ، عبد المنعم كمال ابراهيم

— الزهراوي الابتدائية ، عرفة محمد

احمد السيّد – سَفيانُ الشوري

غَيْثُ عبد الله يوسسة -- الاصمـعى

الْتَانُويةُ ، السعيد أمن السعيد زايدً

- ثانوية الفحيحيل ، صلاح الديسن عيد العزيز - معهد التأهيلُ الهـني

عبد الرحسن الدعيسج المتوسطة ،

خُلِيفَةٌ عَبِـدُ اللهِ خَلْيِفُــةً - تَانُويــةً

الرابية ، مصطفى محمد مصطفى خلیل - عثران بسن مظمون المتوسطة ، محمد كمال احمد عبده

عبد العليم - العباحية التوسطة ،

محمد جاد الكريم محمد أحمد -صهيب بن سنان أ ، احمد عبـ د الله

عطية عبد الرحمن - جليب الشيوخ

الابتدائية ، عمام الدين قداح فتحي - حذيفه بن اليبان أ ، عبد الفتاح

منصور العجان - تاتوية الرميثية ،

احبد على احبد سعيد – ابن تيبية

المتوسطة ، حبيس زكي جمعه عليه

البخاري الابتدائية ، عمام بعيد

الحافظ عباره ع الجهراء الثانوية ،

احبد حسن عاشسور – الرقسة

المتوسطة ، محمد عبد العليم عبد

الفتاح - العارضية التوسطة بثين ،

محمد محمود عبد اللطينة – عيند العزيرُ العقيِّقي الابتدائيَّة •

بنين ، مصطفى عبد المنعم محمد

عيدالواحد ، بثيثة حسن احسد الأجزجي ، سعاد عودة احمد عرابي - القروانية/ب (الدوام الثاني) ا هناء شوقي جمال - رابعة العدوية (الدوام الثاني) ، هنـاء محمـود مرسي مرسي السيد ، نادية ابراهيم على حسن ، ناديــة يحــيى بشــر عطاري - الفروانية/ب (الدوام الثاني) ، نسبية ظاهر خليل الشوا - السالية/ب (الدوام الثاني) ، الفروانية/ب (الدوام الشاني) ، روضة مصطفى قمير – الفروانية/ب (الدوام الشاني) ، مدينة غلوم

محمد حسن - الشرقيسة م/ب ا

فوزية حسين علي صالح الحداد --السالمية/ب ﴿ (اللَّدُوامِ ٱلنَّسَانِي) ، عفاف نبر محمد رشاد جرار -رفيدة الاسلمية ، بثينة محمد أحميد مر - الشعب المتركة الرحلة المتوسطة ، ملك عطية عبدالرحمن البرعي - ام حكيم المتوسطة ، فاطبة محسود محسد فهسمي – المباحية المتوسطسة ، نسوره حسد صالح العليان - سيسلون ، وجدان محمد ابراهيم عياش - الفارابي + الرميثية/ب ؛ نعمتي ابراهيم محمد ابو لاني - راشد السيف + ميسلون ، احسان ابراهسيم الشرييسني -اليرموك/م ، دولت فسرج أبراهيم الزهيري - حفصة/م ، سعاد خالد

الريس - التزهة ، يُجِمَّة سَالَم عواد. الجندل - طليطلة ، ناديا هاشم حافظ - الوفة/ب ، عبد الرحمن

احمد الباجوري – صقـر الشبيـب،

مصطفى محمد عبد الخالق مبروك --

على بن ابي طالب ، حسن محمد

علي غلاب — سعد بن عبادة ، ماهر

سامي نظيم محمود صبيح – زيد بن

حارثة ، بمبطقي احبد علي – عبار

بن ياسر ، سعيت محمد محمد

بدوي - جليب الشيوخ/ب ، رفعت

السيد عباس سلطان — طلحة ١ اب ،

يحيد حسن يحيد حسن – برشيد

محمد السليمان ، ايمن يوسسف عــز

الدين باهي – المباحية/ب ، عادل

البرت فهيم - ابن الهيثم ، حسدي

احدد عبد المجيسد – ابسن ماجسد ،

غاروق محمود علي خلف - حذيفة

ين اليمان ، احمد أسماعيل احمد عبد

الرزاق - الفنطاس/ب ، محمد فريد

محمد العدوي - السزور/ب ، عبسد

الرؤوف محمد مجاهند حجنازي –

طارق بن زیاد ، البسطویس عبدالله

عيسي - الليث بن سعد ، محمد عبد

العزيز حسن عملي - عبادة بن

المامت ، فسدوى امسين محمسد

العالم — القادسية ، فوزَّية عبـاس

محمد هادي -- الصباحية ، منسيرة

عبدالله الفهد العسودة - ليسلى

القرشية ، شاديــة محمـد مـوسى

مبروك - الفحيحيل ه

ومي -- المليية-ات/ب:

محمد عيـــد – الفنطـــاس م/ب ، يعقوب عبدالله شعبان البلوشي --أبرق خيطان/ب (الدوام الثاني) ، احمد يوسف جمال محمد - خالد بن الْزيد ـ المنصورية /م ، خديجة على غلسوم - النزهـة /ب ، ليسلى الوليد (الدوام الشاني) ، محمد شودري محمد سرحان المسيري -عبدالحميد نعمسان - أم القسرى ا ايمان مصطفى عبدالرؤوف - فاطمة ابرق خيطان/ب (الدوام الثَّاني) ٤ عبسداله عسران أحمسد البنسوان – عبدالعزيز العتيسقي (السدوام ويدم اكن عمل دفعة جديدة من المدرسين والمدرسات

الثَّاني) ، عبدالحميد سلَّيمان عبدالله المالح - عبدالعزيــز العتيــقي (الدوام التساني) ، ابراهسيم عبدالنبي علي محمد الفتم - خالـد بن الوليد (الدوام الثساني) ، اسماء محمود الاسعد — الجابرية ، سليمان عبدالله سيسف عبسداله القطان ، عادل عثمان سالم الجيران نازك عبد الصمد تسركي التسركي – كيفان ، نهاي عبد السرزاق جسلال - عبدالعزيسز العتيسقي (السدوام الثاني) ، سائم حمود تأصر امان ، الدين – بيبي السالم ، سمرة بشير الرازي (الدوام الثاني) ، الشحات الحمصى -- الفحيحيل ، سلوى عبــد عبدالرَّحمٰنُ الْديبِ - ثُ كعب بن الرحمن سالم المتيقي - الروضة ، عدى ، محمد جمسال عبدالمطلب نوال عثمان عبدالله الجيران - أمامة حولي المتوسطة ، محمد سعد الدين بنت بشراء الكسندرا بتروننسا حجابٌ — ث الاصمعي ، فوزي محمد يوجيمنكو - خائدة بنت الاستود ، احبد امين -- ث صباح السالم ، اقبال محمد عسلي الخنيسني -جاسم محمد صادق العوضي — ادارة الوسائل التعليبية ، الرابية ، نعيمة حسين بيسومي هندي - الجهراء ، نوال عبده محمد

يعقوب الغنيم تعميما بشأن جماعة مندوق التعاون المدرسي وضرورة قيامها بالاشراف على المقصف الدرسي الوجود في كلّ مدرسة ، ثم تضبن التعليمات التي تحدد طرق استغلال هدده المقاصف وتوزيسع الارباح الناتجة عنها ، وفي سا يـلي نص هذا التعميم: تعبل جماعات التعاون المدرسي

اصدر وكيل وزارة التربية السيد

على غرس وتنمية روح التعاون بين الطلبة ، وحيث ان الموزارة تهمتم بتحقيق هذا الهدف فانها ترجو سن جنيع المدارس تتقيد ومراعاة سا

١ - يهنع منعا باتا تأجير القصف المدرسي لأي جهنة كانت ويجب استغلاله من قبل جماعة التعاون

٣ - يَمِنع منعــا باتــا بيــع أيــة ماكولات أو مشروسات غسر تسلك المعبأة صحيا والمعتمدة من الجهات الصحية المختصة كمسا يحظس بيسع السندويشات والبطساط المقليسة والتقيش والمناقييش وستتحمسل المدرسة الخائفة نتيجة كل ما قد

٤ -- شرورة اشراك اكبر عدد من طلاب المدرسة فقبط في الساهبة برأس مال جماعة التعاون الدرسي وارسال قوائم باسماء المساهمين وعدد استهم كبل مشهم وارستآل النموذج المرفسق بعسد تعبئتته الى ادارة ألنشاط المدرسي في موعد اقصاه يوم ١٩٧٨/١١/١٥ على أن يكون الحد الاعلى للمساهمة باعداد صحيحة دون كسور (قيمة السهم

۱۰۰ قلس) ه و - نميب النشاط المدرسي من ارباح جماعة التعاون المدرسي ٥٠٪ تصرف على الابواب التالية فقط : أ - الخامات اللازمة لاوجه النشاط

٢ – تسير جماعيات التعساون المدرسي حسب النيظم الستي كسأن معبولا بهنا في الاعتوام السابقية والموضحة بدأيسل المسلم للنشاط

ينجم عن ذلك من اخطار .

ب - متطلبات الاذاعة المدرسية من

٩- ضرورة الاحتفاظ بالايصالات اشرطة تسجيسل واسطوانسات وسندات الشراء والصرف في مكان يسهل الرجوع اليه عند الحاجة • جـــــ العاب تربوية وشارات

١٠ -- ضرورة ارسال التقاريسر لجماعات النشاط المدرسي و الشهرية (كشف اجمالي عن المدة د - هدايا وجوائز للمتفوقين من + كشيف المصروفات الشهريسة) الطلاب فقط ه خلال الاسبوع الاول من كل شهر مع هــ -- هدايا تشجيعية للطلبة توضيح بنبود المسيرف في كشيف البرزين في جماعيات النشياط

المدرسي ه ١١ - توزع المدرسة في نهاية العام و - الحفلات المدرسية والطلابية ما يخص الطلبة من ارباح الجماعسة والرحلات وضيافة مجالس الاباء ، ز - النقليات الضرورية الطارئة الطلبة فقط ه

ج - ادوات وملابس التربية البدنية للطلبة اذا لم تصرف من الوزارة ولا يجوز شسراء بسدلات التدريسب للمدرسين مطلقاً • ٢ - لا يجوز للمدرسة أن تحتفظ

لديها بمبالغ تزيد عن خمسة وعشرين دينارأ للمصروفات المدرسية الطارثة تجنباً للمشاكل التي قد نتسجم عسن ذلك على ان تودع المبالغ التبقيـة لدى البنوك المحلية باسم المدرسة وسنتحمل المدرسة جميع المسؤوليات المترتبة عن مخالفة ذلك ،

٧ — الحد من شراء كل ما يستنفذ نصيباً كبيراً من ارباح الجماعة مما يؤثر على اوجه المبرف في مجالات الانشطة المختلفة بحيث لا يساعد الجماعات المدرسية عطى القيام مُملياً بدورها ه ٨ - لا يسمح بشراء اي جهاز الا

بعد اخلا موافقة خطيسة مسن

وقدره (٥٠٪) من اجمالي الربيح بالإضافة الى فائض الإرباح من حصة المدرسة على المساهمين بنسيسة مساهمة كل منهم .

طـــلاب كويتيـــون ناجحون في بعيض الجامعات المصرية

اعلنت وزارة التربية دفعسة جديدة من اسماء الطلبة الكويتيين الناجعين في بعسض الجامعسات المصرية وهم :

عبدالرسول عباس محمــد كــريم – هندسة الزقازيق ، حمد احمد منصور حسين الانبعي - فنسون جميلة في حلوان ، مساعد احمد جاسم احمــد الحشاش - فنون جميلة في جلوان ، عبدالعزيز محمد جاسم الفضالـة -فنون جبيلة في حلوان ،

المسلم واكرعمل عواخصابية واخصابيا اجتماعيا ابراهيم العبد العزيز - عميـر بـن

شرف الدين -- عيد بداح المطيري ،

رياض حسن الخصا - الليث بن

سعد ، عمر ايراهيم حمدي مكاوي --

وكيل وزارة التربية السيد يعقوب الغنيم قرارا بتحديد مراكز " المنافية اجتماعية و ٢٥ اخصائيا اجتماعيا في مختلف المدارس أية الابتدائية والمتوسطة والثانوية ، وفيما يلي أسماؤهم :

بدراء التعليم الثانوي والمتوسط والابتدائي عدة قرارات

التنازاكز دفعة جديدة من المدرسين والمدرسات في مختلف

القانوية ، ايمان حسن عبد العزيسز القمييي - الامة الابتدائية ، زهرة

سيد كماظم هاشم الموسسوي --الرميثية الثانوية ، فاطمة عبد الله سليمان الخليفي - طيمة السعدية الابتدائية ، فتحيلة احسد الراشد العبد العزيسز - ضاحيسة عبسد الله

مقتضيات نشاطها والنشاط الرياضي

٣ - يوقف التدريب ضورا اذا

اسيء استخدام المنشأت المسرح

بها ، وتبليغ الوزارة (ادارة التربية

البدنية والكشافية) هاتفيساً ، ثم

يدعم ذلك بخطاب خطي يوضح

٤ - يعتبر التصريح لاغياً ﴿ وبدون

اشعار مسبق) اذا سا استخدست

النشأت في غير الاوجه المرح بها ،

ولا يجوز للجهات الممرح يها بتحويل

حق الاستخدام الى جهة احرى دون

العام الذي تتظمه الوزارة •

اسباب الايقاف •

الرجوع للنوزارة .

/ الابتدائيـة ، مسريم مسالم _- بيبونة بنت الحيارث أ ، لوم حسـن اليوسسفي — ام ربا التوسطة ، سعيدة حمد عب . – ام هاتي الابتدائيسة ، السالم أ مَزَّكية عبد العزيسز عبد الاالعاميد ماجيد اميان - درة المحسن - كيفان الثانوية ، عزيسزة الله ا ، مهما عبد القمادر

وزارة التربية تسمح للنوادي الرياضية باستعمال النشات الرياضية بالمدارس

مرسوسة التربية قرارا بشأن بشأن الله المالية والهيئات الرياضية الله المالية والهيئات الرياضية دام النشات الرياضيسة أِسْ ، وفي ما يبلي نيص هندًا

والاتحادات المندية والاتحادات أت بالحافظة عملي الملاعب ﴿ آتَ ومرافقها ، ومرافست أن خيلال فتسرات التدريسي ، بأر أملاح أي تلبق عبن سبود براندام (مرقست نمسوذج

القنوم المندارس بتحديسه يد التدريب وتعديلها حسب

بسم الله الرحمن الرحيم

الهيئة العامة للاسكان

تعلن الهيئة العامة للاسكان عن حاجتها الى شفسل الوظيفة

🗣 سکرتے او سکرتیرۃ : يشترط في المتقدم أو المتقدمة النالي : ١ - الطُّباعة باللُّغة العربية والانجلَّيزية ٠ ٢ - المعرفة النامة باعمال السكرنارية وتنظيمها ٠ " - الترجمة من اللغة العربية الى الانجليزية وبالعكس ،

ويفضل من له المام باللغة الفرنسية • يعدد الراتب حسب الخبرة والكفاءة • تقدم الطلبات الى (قسم شؤون الموظفين) بالهيئة مقابسل نادي الكويت الرياضي اعتباراً من يوم الاثنين ١٩٧٨/٩/٢٥م على

أخر موعد لتقديم الطلبات يوم الخميس ٥/١٠/١٠ •

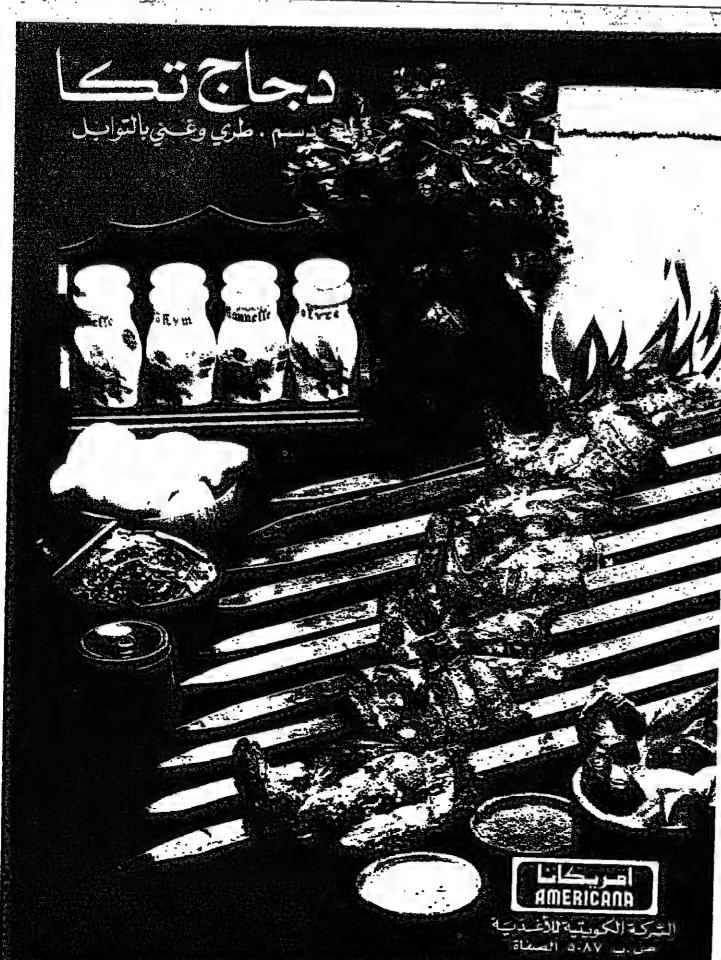
مواعيد امتحانات الدور الثاني بالجامعسات المرية الابتدائية ، حسن محمد عبد الرحمن عباس - طلعة الشتركة ، محسود

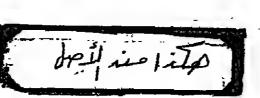
اعلنيت ادارة البعثات بسوزارة التربية ان مواعيد امتحانات الدور الثاني بكليات جامصة الاسكندريسة ستكون كالتالي : في كليتي التجارة والحقوق سنكسون وفي كليتي الأداب والصيدلة ستكون

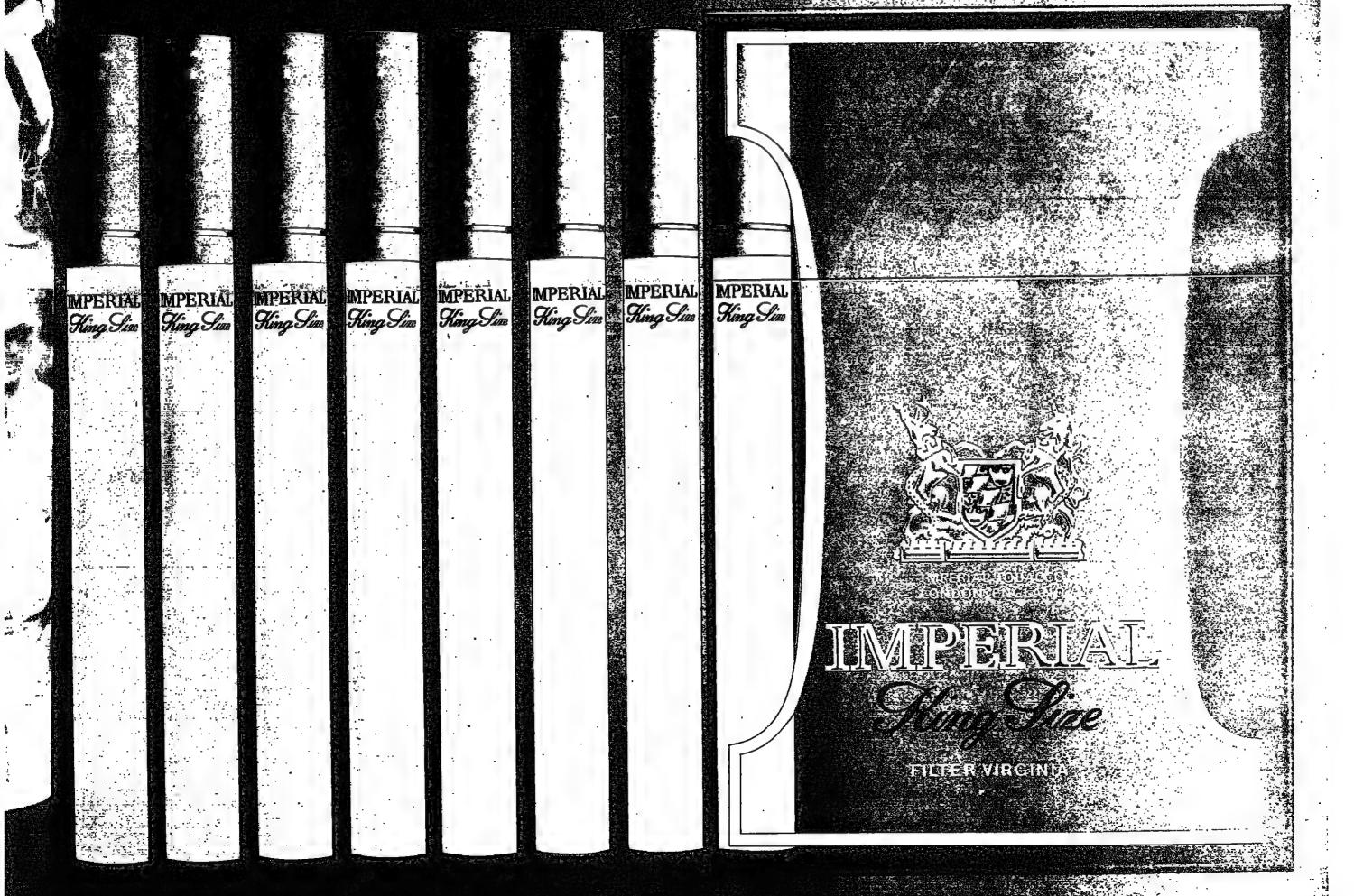
نتائج الطلبة الكويتين بالجامعات العراقية

تلقت وزارة التربية مذكسرة سن وزارة التعليم المسالي في العسراق تتغيمن تناثج الطلبة الكويتين الذين يدرسون في الجامعات العراقية ، وفيما يلي هذه النتائج :

ايمان ناصر عبدالمحسن العراك --ناجعة ، ونساء ناصر عبدالمحسن العراك - ناجعة ، نمسر كساظم الشيخ حبيب القريسني - ناجعة ، رغيدة راشهد سعيهد عقروقهة





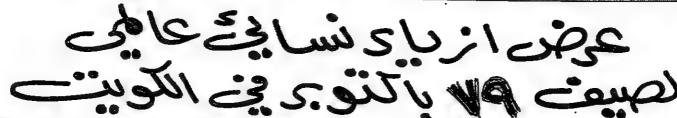


النكهة الحقيقية لافضكل انسواع ببيع فرجينيا من المبتركال متوساكولندن

السيدخين مضرر لصحتك ننصحك بالامتاع عنه

uisiji"oc







المعارض وذنك لخدسة التج ورجال الاعمال من بلدان الخليج ومتحهم التسهيلات اللازمة ...

ويسؤاله عن أشهر المعارض الدولية والسنوية التي تقام بفرنسا اوضح

هناك معرض خناص بالسلع
 والمعدات الرئيسية الاليكترونيسة

لصناعة الجلود ومصدات للفشادق

والمطاعم وصناعات الساعات الكبيرة

• معرض خاص بالسلع الاستهلاكية من مفروشات وادوأت للرياضة الشتوية وقرطاسية وادوات معدنية

و مصرص والمجوهرات ، والمحصول والمجوهرات ، والمجوهرات ، والخياء ويشمل على صناعات الملابس المحدوكة والملابس الولادية والملابس المحدوكة والملابس المحدوكة والمحدوثة والنظارات والزياء المحيفية للمحدوث ، والإزياء المحيفية للمحدوث ، والمحدوث المدود المحدود والنظارات ، ويجدر في هذه المناسبة أن اقدم لك وادوك احدث الموديلات لصيفة

وآزوجك احدث المودييلات لمين

وازوجك احدث الودييات لمييه، وشتاء 1979 والنتي تحتبوي على مجموعة من الملابس «السيور» الخاصة بالنهار والاطقم الكاملة التي تملح ليعد الظهر والسهرات ، الميسور فمعظمها يتكون من جاكيت «الموزون» مزوم

باللاستيك بعد انتهاء خط الوسط أو جاكيت طويلة مزمومة مين الوسط والجيوب أمامية أو جانبية ١٠٠ أسا

الباقات غمرتفعة والازرار من الامام

• مصرض خساس بالقد

والمغيرة وغيرها ،

النظيج "
وعلبت منها انهم يبدأون عادة في
الاعداد لهذه المعارض قبل سنة
وهي كذلك تأخذ مجهودات كبيرة
حيث عليهم ، كما تقبول لمن ، أن
تزور جميع الدول المسؤولة عنها في
الشركة لعمل الاتمال المباشر بأرباب
المهن في هذه الدول ولاعطاء فكرة
عامة عن مثل هذه المسارض المتي
عامة عن مثل هذه المسارض المتي
عدر في التاج اشهر الشركات في

عابه عن بهن الحدوث المسارحين المركات في مرض فيها انتاج اشهر الشركات في مرنسا والطالب والمائية والمائي

المتحدة واليابان ٥٠٠ وعلمت بنها انها مسوف تحضر في نهاية هنذا الشهير الى الكويست للتجهيز وعمل الترتيبات اللازمة لعرض الازياء العالمي النمائي لميف الكويت يسووم ١١ اكتوبير القسادم وسوف تحضر مانيكائسات فرنسيات من هناك للقيام بهذا العرض الذي سيعرض فيه آخر واحدث ازياء صيف مي كالم عرضها نباريس نفسها ٠

٧٩ تَسِلُ عرضها بَبَاريس نفسها ،

جاك برجيه وفي لقاء مع السيد «جاك برجيه » الملحق التجاري بالسفارة الفرنسية بالكويت من مقد علمت المرتبية الكويت من المتحدد

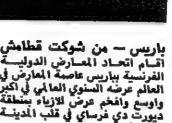
مانيكانات يقمن بعرض نفس الاطقم الرجالي وينفس الالوان والوديلات لَحْرِيْفٌ وشَنَّاء ١٩٧٩ ، وقدم العرض شَبَابُ الْعَالَمُ وَاشْتَـرِكُ فِي الْعَـرِضِ جميع الشركات العالمية المعروضة الديداء المؤولة عن مكتب الاتحادات الفرنسية الملبوسات النسسائي والرجائي والولادي في الشرق ودول

وقد زار المعرض ما يربو على مليوني

سعامهم بالمسهم وسى المبيعة عن شيء و وكان المرض اكثر من رائع والمكان المقام فيه منظم لدرجة تشعر وانت مقبل عليه انك ذاهها الى اليونسكو و فقسم الاستقبال ملىء باجمل الفتيات لارشادك وتوجيهك الى المكان الذي ترغبه و وقطلا عن رجال الشرطة ، وفتيات الملاقات المامة والمث فات والمشافة فعاد على

شخص بينهم وورود؟ شخص قدموا من اكثر من مائه بلد في العالم

رجال الشرطة ، وقليات العلامات العام المامة والمشرفات والمشرفين علي المعرض الداخلية مقلسة الى عدة طوابق وعدة صالات للعرض وشوارع داخلية وبوتيكيات خاصة بكل شركة عارضية المقديم خاصة بكل شركة عارضة لتقديم احدث انتاجها بواسطة اجمسل مانيكانات في المسالم ٥٠ وهنسات مطاعم كبيرة وفاخيرة ٥٠ وفتيات جميلات يعرضين حسنى المجسلات العالمية الخاصة بالازياء النسائي والرجالي علاوة على صالمة عيوض اخرى كبيرة ومنسقسة خصيصا للمحررين والمراسلين من جميع دول العالم لشاهدة كل المعروضات في



ایف سسان لسوران - گوریسیج وگارفن - ۱۰۰۰ مقدمة اخر انتساج وعارين لها للبوسم القادم •

مدمود من احدر من مانه بند في انعام ومعظمهم من رجسال الاعمسال في الشرق الاوسط للوقوف على احمدث مبتكرات الازياء وللاتعسال باربساب المهن لعقد اتفاقسات معسهم بعد انتقائهم بانفسهم وعلى الطبيعة كل





الفاتح ، والاخضر الفاتح ، والرمادي الفاتح جداً علاوة على الاييض ، والاقبشة كلها من القطن والبويلين والقطيفة القطن الكوتليه والتوال والعرف الخفيف جدداً ، ويستعمل أيضاً الجيلية بدون اكسام البنطاون صباحاً .

اماً الاطَّقِّم الخاصـة بيم والسهرات فتتوزعها عدة اتجاهات منها الجاكيت المفتوحة بصف واحد ومنها الكروازيه بصفين ويلاحظ ان مُعظم الكروازيه ببزرين فَقَعط عند الوسط ، وطول الجاكيت الطول العادي مدم اسا الياقسات فمنهد اتجاه الكتف ٠٠٠ وهناك البدر الكاملة بالصديري من نفس اللون او

من الموان اخَـري ٥٠ والبنطليون والصديري من لون والجاكيت من

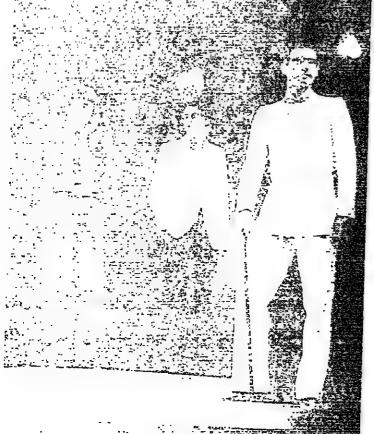
أما الكرافات فقد عادت رفيعة جداً اماً الكرافات فقد عادت رفيعه جدا مثل الماضي ومعظمها من الحريسر والتريكو والموف الخفيف جداً وقد عاد البابيون مرة اخرى . والقممان الشميز فقد عادت الياقة او الكول الى المضر مصحوبة بارتفاع بسيط . والبنطلون اصبح عامودي الشكل اي كله درجة واحدة من الوسع مع الطول المناسب لكيل شخيص .. وحديد النظليةن جاسية مع المناسب

الطول المتطلبون جانبية مه اسا وجيوب البنطلبون جانبية مه اسا الفتحات الخاصة بالجاكيت مسن الخلف فاصبحت واحدة فقط من رسد مصحد ورحده مصحد من تحت الوسط حتى نهاية الجاكيت و والاقمشة كلها من الصوف الخفيث والاتيال الصناعية مع اختيلاف في

الالوان • الألوان و والألوان السائدة هيذا العمام هي الرمادي والبيج الفاتح ولون القهوة بالحليب واللون الهافسان والبني ألغامق والاسود -اما الاحذية فمعظمها من الجلند اما الاحديد المعصوصة من المبدأة العادي واللمبع مع ومنهما الحدثاء العادي البسيط والنصف بوت م اخبرا أتمنى لكل ابن واخ وزوج ان ينتقي منا يبلائم جسمسه ومنساخ

او يحل محلها « الفوموار » ويلبس تحتها التي شيرت الملسون واحياسا سلسلة بالرقبة او ايشسارب ملسون صغير ٥٠ وهنآك موديلات اخرى الجاكيت فيها وهدان موديد . حرق المستقد يعمل الى الطول العادي وكروازيسه يزرين فقط عند خط الوسط ويلبس تحتها شميز ملون او ثي شيرت م والالوان كلها تتكون من البيسج







صـرح مناحسيم بيغسن ، رئيس وزراء اسرائيل ،

ت وسفن ٥٠ لگري الگري



بان القوات الاسرائيلية ستطل في الضفة الغربية وقطاع غزة بعد فترة الخبسّ سنوات ، وان بلاده لين تتخيلي لسوريسة عين مرتفعيات

وفي كلمته التي القاها ، يوم الخميس ، امام زعماء المنظمات اليهودية ، قال بيغن بانه قد يكون من الضروري الاحتفاظ بقوات عسكرية في الاراضي الاردنينة «المنسان أن السدم اليهودي لن يهدر من بعد . » واضاف بيعـن ان أحدا ما في وزارة الخارجية الامركية اقترح بان تبقى القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية وغزة ، طيلة خمس سنوات، وذلك في حديثة عن الاتفاقيتين بينه وبين الرئيسين السادات وكارتر «لذلك اعلنت بأننا سنبقى بعد الخميس سنبوات » • وقيال ايضيا ان اسرائيل ان نتخلى عن اي جزء من القدس ، وهي التي كانت مقسمة بسين الاسرائيليسين والعرب ، قبل حرب 1977 .

« جزء من التوراة »

وأضاف انه قال للرئيس كارتر بان اسرائيل لا تريد ابة مساحة من الضفة الغربية وغـزة ، ولكننا "نحن الشعب البهودي لدينا مطلب وحق . . . بالسيادة » في القدس لانها « جزء حيوي عضوي من تورانتا . . » ان مثل هــذا الكلام يشير اكيدا الى الصعوبات الجمة التي تواجه نتفيذ الاتفاقيتين في كامب دايفيد . ثم ان الخيبات الكثيرة ألتي اعترت المحادثات وحملت الرئيس كارتر على الاحساس بالصدمة تلو الأخرى لدليل اكيد على حقائمي الحياة التي لا تتفير في الشرق الاوسط .

ولقد تتقضي آعوام كشيرة ، بسرغم النجساح الملحوظ المسطر في اتفاقي كامسب دايفيسد ، وبرغم الهوسة التي ملات احتفالات « القاعة الشرقية » من البيت الابيض ، قبل ان يتمكن الاسرائيليون والعرب من حل هذه المشاكسل الصعبة التعقيد والمتداخلة الخيوط والالوان ، بغية تحقيق السلام النهائي ،

لولا كارتر

ان احقابا طويلة من التباغيض والاحقياد والشكوك ، تتغرس عميقا في المدور ، وتبدو خارج الضغوط؛ هي اقسوي مسن ان تسميح بنهاية باكرة لتلك العداوات القديمة ، حتى بأشراف رجل كالرئيس كارتبر ، يتمبرس بالحس الخلقي العميق ، والالتزام السياسي العميق ، والصبر على التتبع والملاحقة . وكان كارتر يعتقد بائه قادر على تايين هذا

النزاع المستمر القائم بين السادات وبينسن ، الامر الذي يفتح الباب واسعا امام التسوية ، ولكن سرعيان منا اكتشف لندى البيده بالمحادثات بان المسائسل الستي تباعسد بسين الجانبين ، مصر واسرائيل ، والتي استفرقت الشرق الاوسط دهرا في الغمسص والفسومني والألام والدماء طيلة أحقاب ، هي اعمق بكثير من مجرد خلاف بين وجهات النظر التي تباعداً بن رجلين يتزعمان الحكم في بلديهما .

لذلك ، تحول كارتر الى اقناع السادات ، في اقل تقدير ، واقناع بيغن معه ، بان يلينا من عود التصلب في المواقف ، فيوافقا عسلي مسا سمى «اعلان مبادىء » — مسودة للسلام كان البيت الابيض يأمل من ورائها استبعاد نشوب حرب اسرائيلية - عربيسة ، تمهيسدا لاجراء محادثات حاسمة ، وفي سبيل التوصل الى هدفه باسرع وقست مستطماع ، فسرش الرئيس كارتر تعتيما حاجسزا ومطبقسا عملي الأخبار ، كوسيلة احتياط ضد تسـرب انبساء سابقة لاوانها ، من شأتها ان تدمر المحادثات الدقيقة والرقيقة الاطراف ، ومع ذلك فسان هذا التعتيم لم يكن له سوى القليل جدا من التأثير لاستعجسال الاحسداث ومسسار

امن اسرائيل

ان بيغن ۽ وهو متدين بعمق ۽ کان قد صرح عن موقفه الصامد ، وقراره الاكيد بائه لـن يلين ابدا ، ولن يسلم تجاه اية نقطمة مسن شأنها ان تشكل خطرا عسلى امسن اسرائيسل والميراث الديني في التوراة .

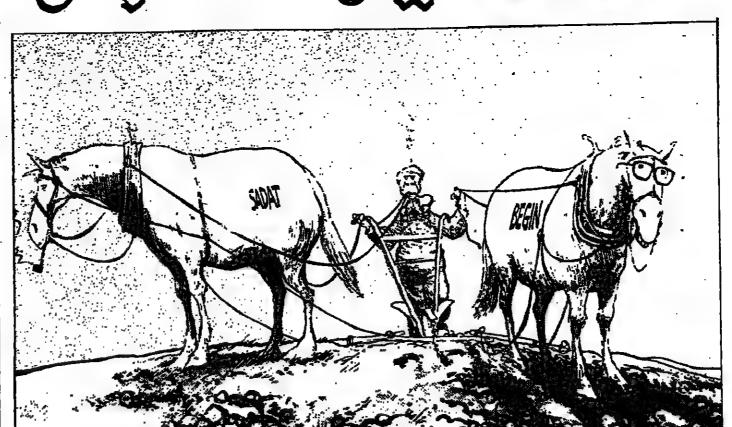
اما السادات ، وهو الذي يغوص منسذ حين متقلبا فوق امواج المعارضة له والتحديات ، والاتهامات من جانب الراديكاليسين العسرب جبيعا نتيجة زيارته القندس والتحندث الى بيغن ، كان مصماً على تحسين موقف في العالم العربي من خلال حصوله على اتفاق يسترضي العرب المعتدلين ، كالملكة العربية السعودية ، ويجتذب الأردن - وربما سورية - الى الاشتراك في مستقبل المحادثات

ولم يغب عن بال كارتر ، يدوم المنتبح المحادثات في ٦ سبتمبر الجاري ، بأن مهمته ليست سهلة ابدا ، الا ان الترقبات في البيت الَّابِيضَ ، كانت بانها ، اي المحادثات ، سوف تختتم اعمالها خلال اسبوع ، على الاكثر .

وبدلا عن ذلك ، اي بعد عشرة ايام ، بعد موافقة السادات وييغس ، اضطر الرئيس كارتر على الغاء الزيارة التي كسان مخطط لها ، الى شمال كارولينا ، وجنوب كارولينا ، وبنسلفانيا ، واوهايو ، واستمر في الدور الذي يمارسه في كامب دايفيد ، بلا هوآدة ، كان السادات ويينئ يظهران المداقة

والمودة وعلى كثير من الأنفتاح ، خارج قاعة المؤتمر ، ولكن داخل القاعة كان كل منهما ينفلق على مطالبه ، وقلسا يفسح المجسال لتلقى دعوات كارتر الوسيط . واغتاظ كارتر

وُلقد اغاظ رئيس الوزارة الاسرائيلية كارتر ، لتركيزه الكثير على ما يعتبسر مسن الشؤون الثانوية جدا نسييا ، وفي ذلك قسال احمد ممادر القمة : «بَيْضَن لم يكسب اصدقساء



كان حجم المشاكل الستى تواجسه كارتسر في توسطه للتوفيق بن المطالب المتعارضة كيرا جندا ، خيلال الايسام العشيرة الاولى مين المحادثات ؛ وقد اجتمع كارتر مع الزعيمين المصري والاسرائيلي خلال يومين فقط من تلك الفترة لدة سبع سأعات ، وكانت مواقف الزعيمين بعيدة الى حد خيسل معه ان القمة سوف تعطى مسردودا عكسيسا اشد سودا مما ينتظره البعض .

لذلك اتخمذ كارتسر طريقية الدييلوماسيسة المكوكية ، حيث شرع يجتمع مع كسل من الزعيمين بمفرده ، محاولا ايجاد نقاط التقاء في مطالبهما ، تسمح بالاتفاق عسلى الخطسوط العريضة الستي مسن شاتهما وضمع ارضية للمحادثات المقبلة

THE PROPERTY FOR PERFER

ولقد اذهل موقف بيفن الرئيس كارتر ، خلال المحادثات ؛ حيث راح يتخلى عن قضايا ذات

AVIH

شأن مهم ، ويتصلب في قضايا اخرى ، كسان الاميركيون يحسبون بانها ثانوية وسهلة الحل ، حتى ان المشتركين بالمؤتمر كانيوا يستخدمون الفاظا ، من مثل «مدهـش » و

« يكاد لا يصدق » في وصف مفاوضات بيغن . مِثْلًا ، بعكس المنتظر ، كان بيغن متشبشا في الاضرار على ان تحتفظ اسرائيل بمستوطناتها في شبه جزيرة سيناه ؟ بينما ، في الوقت نفسه

ابدى مرونة هائلة ورغبة بالتفكير فيورا ، تقريبا ، بسالة السيادة الاسرائيلية على الضفة الغربية وغزة بدلا من الانتظار خمس سنوات قبل البحث بهذه المسالة الحساسسة المتعلقة بسيادة المنطقة .

هذا الموعد المبهم لم يرضى السادات ، الذي اراد ان يعلن بيغن بصراحةً ، في القمة ، بانه مستعبد لسحب القبوات الاسرائيليية مسن الاراضي المحتلة العربية في وقت محدد .

وكأن طلب السادات لوضع قرارات محددة ، وتردد بيغن ، من الامور الرئيسية التي اطالت مدة المحادثات .

سبتمبر ، واذا بالنتيجة تعلهر - ولكن ليست على ما كان يرجوه كارتر .

أؤكدلكم ايل النكارغواليينا

يُّ شن وت طف مع مطالبكم ...

ملاتصغوا المس

والييت الاسطا

الشيوعيين

محاولة بيغن

وكان بيغن قد اشار ، خلال المحادثات ، انه يكتفي بالخروج من كامب دايفيد على اساس اتفاق يدعو فقط الى الاستمرار بالمفاوضات المعرية - الاسرائلية ، ولكن السادات اوضح بصراحة بانه لن يوافق على اي شيء اقل من وشقة تطرح اتفاقات محددة حسول مواضع معينة ومحددة من شانها ان تسرضي العرب الذين يتهمونه بأنه يبيع قضيتهم .

وفي اليوم العاشر للمحادثات ، اعلن جـودي باول أمام الصحفيين بان الاتفاق النهائي ليس

في اليد وان «المطلوب ، اكثر من المرونية والتقدم ». حيننذ انتقلت القمة الى الحافة ، في ١٦-١٦

الاميركي كارتسر ثمسار نجاحه الدبلومساسي العظيم مسن براثسن الهزيمة الكبيرة التي كانت وشيكة ، انبه انجاز رائع ، فقد قطع شوطا كبيرا في المخاطرة بعقد مؤتمر قمة كامس ديفييد ، ولكن مخاطرته قد أثبرت .

فمن الناحية الإيجابية ، فقد تم خلق محرك جديد لبادرة السلام المتي بدأهما الرليمس المصري انور السادات بزيارته للقدس في نوفمبر الماضي ، تلك المبادرة الستي كانست تعانى من الام الاحتضار ، وهذا بحيد ذاتيه كسب عظيم ، ثانيا : ان مؤتمر كامب ديفيد جعل امكانية توقيع معاهدة سلام ، واقامية علاقات عادية بسن اسرائيس ومصر اسرا محتملا ، ان لم يكن وشيكا ، واذا مسا استطاعت هذه السفينة المنية أن تصل الى بر الامان بسلام ، قريما تجعل تلكُ الاحتمالات حقيقة واقعة في هذه النطقة ، ولعل بذلك يمكن تحقيق الحلم القسديم ، وهسو تضافسر جهود الايسدي العاملية المعريسة والاراضى الواسعة المتاحة مع مهارات الاسرائيليسي الذاتية ، ولكن ثمة معوقات رئيسية ينسفي

السادات بما كان يقول انه لن يفرينني عالم وهو عقد اتفاقية سلام منفردة مع الم ١٧١٠ ل دون الحصول على موافقة أل الاسرائيلية بسحب قواتها من المف وحق تقرير مصير الشعب الفلسطية موقف الملكة العربيسة السعوديسة الملك خسن سيكون لهما اهمية باأ تحن بصدده ، أن استثناء القدس سن

ازالتها من الطريق تنسل كسل شي ينام الله

والسوريين ومنظمة التحريس الفلد

تلك هي الموقات التي تعترض طرزارهة

باحباط جهود الرئيس السادات ،

هذه المعوقسات تصويست اعضباء تدالعادسه لند

الاسرائيلي بشأن المستوطنسات اليهربلقاره ويهند

سيناء ، ولكن الاخطر من ذلك قياط تنه عدم اله

القاقيتي كامب ديفيد ، ولسوف يتزيرن بيا إليه

من اطار حل مشكلة الضفة الغربيل بانه يعبلام بحنجرة السعوديين . وعلى اية حال فالدولتان تعارضا الدالد انتشار النفود الروسي في النطقة بات من المؤكد انهما تتسرددان طويني ألدي معارضة مقررات كامب ديفيد ، ار الذي يستحلق كل الاستدان هو السادات ، فقد ذهب الى ابعد ما تر النفس ولهذا فهو يستحق كل التابيد .

تبرز في مواجهة تطبيق اتقاقيتي كامب ديفيد اللتين وقعتما بسين

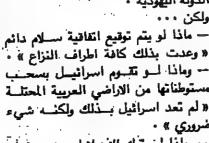
اسرائيل ومصر ٠ ذلك أن رئيس الوزراء مناحيم بيغن سيواجه مناعب مس كسل اتباعه ومعارضيه في اسرائيل ٥٠٠ كسا ان الرئيس السادات سيعمادي المدول العربية الاخرى التي تتطلع نحمو تدمسير

« وعدت بذلك كافة اطراف النزاع » • - وماذا لـو تقبوم اسرائيسل بسحب مستوطناتها من الاراضي العربية المحتلسة « لم تعد اسرائيل بــذلك ولكنــه شيء - وماذا لو يترك الاسرائيليون سيساء

- وماذا لو يتم اقامة حكومة عربية في

ولكراهية دامت ٢٠٠٠ عام ، عندند يمكن اعتبار هذه الانجازات انجازات وعندنذ ، ايضا ، يمكن اعتبار السادات. اعظم رئيس في تاريخ مصر الحديث • اما بيغن - الارهابي الذي هدم فشدق الملك داود — فقد يصبح رجــل الدولــة الذي حقق السلام السرائيل في كامب





الضفة الغربية من الاردن « واقعة الان تحت الاحتلال الاسرائيلي » . ماذا لو تتحقق كل هذه الاشياء ، ويتم وضع نهاية لحرب استمرت ٣٠ عاما

وبالمثل فسيكون الرئيس كارتر السياسي



غير المحترف الذي نجيح حيث ف السياسيون المعترفون قبسل عشد ان السلام بين اليهوذ والعرب اصبح

الدبلوماسية الستحيل ، واذا ما ته على نحو فعلى في هذه الأيسام ، فس يعتبر بمستوى انجازات هبوط الانس على القمر ، وخطوة عظيمة نحمو رفا الجنس البشري ٠

.

العم ميا س

ييدو ان سياسة التملسق التي يتبناها الكرملين لتطويع ثسلاث مسسن الجمهوريات السوفياتية داخل الاتحـ

ونياتي ، لم تؤت ثمارها في القضاء عملي ور القوميسة فيهسا ، حيست ان المُفْتِينَ " لا يزالبون يقاوم ون بعناد ويهم في القومية الروسية .

ير أن أعمال الفوشي ، واسبياب القليق يَشْرة في جمهوريات استونيسا ، ولاتفيسا ، وْإِنْهَا } تشهد على عدم قدرة موسكو في والجذور القومية هناك ، حتى بعد انقضاء ون من الهيئة الروسية على النطقة . تهدا ثورة العنف بعد ، حيث خلال السنين والله ، تعلم معظم البلطيقيسين ، ولو

إرة وحقد مبطن العيش في قلسل الحكم رسي - وممغ حياتهم الجديدة ،

الانفجار

ر ذلك ، تمر اوقات تظهر غيها انفجسارات وية مد الدوس ، مؤكدة بين الفينة رَفْرَى ، كيف ان شعوب هذه الجمهوريات إِنْ تَعَارِضَ آيَةً مِحَاوِلَـةً ﴾ واحيانـا كــل جاولات ، الداعية الى محسو هوياتهسا بيية ، عبر العملية لخليق « الانسسان وفياتي » الواحد ،

ي الإجراءات السوفياتية القاسية والستي فنها السلطات العليسا بصبورة مدروستة حكية ، عبسر مساعيهما لتحويسل منطقسة لطيق الى احدى اغنى المناطسق المتقدمسة ونياتية تمكنت من النجاح ، في انتسزاع يونيا ، ولاتفيا ، وليثوانيا من جذورها وبية القديمة ، ويدلا عن ذلك ، حصل نوع الانبعاث للمشاعر المعادية للروس ، من تقتحم الصدور والقلوب ويعقد لهييها الكرملين ، ليعلن تشبث هذه الشعــوب

عداوة تاريخية

الغير عن هذه العداوة ، فسان السيطرة وسية على دول البلطيق قسائم منتذ امتد دٍ ، وهو يعود الى عام ١٧١٠ في استونيـا تنيا ، وعام ١٩٧٥ في ليثوانيا ، وانقطع تين والعشريسن ، بسين ١٩١٨ و ١٩٤٠ ، يا تبتمت المناطق الثلاث مما بشيء مسن عقلال ، ثم بين ١٩٤١ - ١٩٤٤ ، عندما

احت المانيا تلك المنطقة ، الله من هذه الدول لم تعد بارادتها الى ينة الروسية بعيد الحيرب العالميسة نية ، وخاصة ليثوانيا ، حيث استصرت تأوية المسلحة ، حتى عام 1900 •

با يعزز حلم بعض « البلطيقيين » بتحقيق تقلالهم ، ذات يوم ، هو رفض الولايات لعدة المستمر وبعض دول الحلف الاطلسي الناتو) بسان تقبسل السلطسة الروسيسسة ترعية على دول البلطيق . ويعود ذلك الي تبر يالطا ، عام ١٩٤٥ ، يوم رفض جوزيف البن اجراء استقباءات عامة تسبح لهدده بمهوريات بتقريس مصيرها ، ولا يسسرال بثلون من الحكومات التي قامت فيهما مما ل الحرب ، تتمتع بالاعتراف الدييلوماسي ،

الولايات المتحدة مَّدُ وَقُعِت احداث معادية للسوفيات بصورة سّرة في دول البلطيسق اكثسر مسن سائسر جبهوريات الاخرى في الاتحاد السوفياتي > يث الفئات القوميــة — وخاصــة شعــوب ورجيا وارمينيا - ما تزال تؤكد مطالبها أي ابقاء على تقاليدها العرفية ، والدينية ،

نَدْ عَامِ مِشِي ، مِثْلًا ، اقْيِمِ احتَفَالَ لَلْمُوسِيقِي لشعبية في «ليبياجا » ، وهو منتجع صيفي ند شاطىء لاتفيا ، وانتهى بجماعات مين لشبية تخترق الشوارع راكضسة ، وهي بَتْ : «الحرية ٠٠٠ الحَرية » وقبـل ذلكَ بضعة شهور ، حدث مثل ذلك في احدى مدن

ا أن ليثوانيا ، هي الاشــد مشاعــر وطنيــة ومية بين الجمهوريات الثلاث ، حتى أن أقل اسباب ، یکفی لاثارة حادثة کبری • كان نجاح فريق مُلنا للشطرنج في البطولة ، لال الغريف الماضي ، قد اثار موجـة مـن تظاهرات قام بها الموف من الليثوانيسن

الذين مشوا عبسر الشوارع وهم يطلقون هَافَات معادية للسونيات ، وينشدون الاناشيد الوطنية ، وقد حطموا السيسارات ، واحرقوا مراكز البوليس، والنوافية، كميا مزقوا اليافطات البتي عليهسا دعايسات

احتجاج

الاحتجاج الجماهيري ، امسر مالسوف في ليثوانيا • وخلال العديد مسن المناسبسات في السبعينات ، وقع الوف المواطنين على عرائض تشجب الاضطهاد الديسني ، ويسزداد عسدد النشرات السرية في انحاء ليثوانيا ، اكثر من اي مكان آخر في الاتحاد السوفياتي ، ولقد شاعت دراسة التراث القومي بسن اوسساط الشبيية ، ويقسال ان رجسال المخابسرات السوفياتية يراقبون هذه النشاطات بحذر .

احد نتائج هذا القلق المستبد ، ان النشقين في ليثوانيا ، امسام مجسال ضيسق للعمسل والتحرك ، حيث تشتد الراقبة عسلى تعركاتهم ، ومنذ حين اصدرت الحكمة حکمها علَّی فکتوراس بتکوس ، زعیم احدی الجماعات المطالبة بحقوق الانسان في ليثوانيا بالسجن مدة ١٥ سنة موهناك عبدد مين المنشقين الذيسن حسكم عليسهم بالنسفي ، او

جردوا مسن مواطنیتهم ٤ او اقیلسوا مسن

بنظر الروس العاديين ، فان دول البلطيـق هي « الغرب » ، حيث مثات الالف من الناس كلّ صيف ، يتدفقون الى هذه المناطق الستي تتبتع بمستويات بورجوازية ، وهذا التشاب بين هده الجمهوريات والدول الغربيسة الاوروبية ، هو في قلب التذمـر ضـد حـكم

وفي «ريفيا » - عاممة لاتقييا ، ترتقيع الكاتدرائيات الجميلة ، والمخازن والعمارات الراثعة ، والبارات والمقساهي عسلى التمسط الايطالي التي تتبعث منها راتحة مميزة عن تلك التي في انحساء روسيسا . وفي استونيسا القديمة ، وخاصة عاصمتها «تاللين » ، ييدو رصيف الطرقسات والعلامسات المحفسورة في الحديد انبقة جدا ، حتى لتذكر بالروابط التاريخية مع المانيا ،

ثم ان «فیلنا » ، والستی کانست دات یسوم واصمة مملكة اقطاعية ، هي اشد المدن السوفياتية شبها بالغسرب ، حيث فتياتها المتدلية شعور رؤوسهم طويلـة ، ولياسـهم « الجيئز » ، وقيمانهم السكاندنافية النبط ، يجعلهم وكأتسهم مسن اورويسا الغربيسة او امركا ، ثم ان النساء يلبسن كل فاخر حديث من الازياء ، والمنازل والحداثق تعكس التعهد روسيا ه

· نظرة من الخارج

ولقد تكون استونيا المكان الوحيد في الاتحاد السوفياتي الذي تظهر فيه اجهزة التلفزيون الغربية ، حيث بياع الجهاز الواحد بخمسين دولارًا في المخمازن ، والمشاهدون يمكنهم الحصول على مشاهسد واصبوات البسث مسن فنلندا ، وكثيرا ما يقترن هدا البث التلفزيوني بأقلام ويرامج اميركية مثل برنامج « كانون » او كولومبو » وغيرهما .

البلطيقي التوسطاء له موقفٌ نصف مستهزيء تجاه الروس ، على الصعيد الرسسمي ، يستم تبرير الارتباط بموسكو بهذا التقدم الاقتصادي الذي حققه هذا الارتباط، منذ عام ١٩٤٤ • اما الشاعر الشخصية فمختلفة جدا ، حستى ان احدهم قال : ﴿ الحب والمداقعة بين الليثوانين والروس ، أشبه بالصداقة والحب بين النعجة والذنب ، »

ليثوانيا

ويركز الكرملين جهوده في ليثوانيا ، لاضعاف الكنيسة الكاثوليكية ، حيث اكثر من ٤٠ بالماية من الناس هناك يلازمون سماع الملوات في الكنائس ، وعدد السكبان بيشخ رُومُ ملايين نسمة ، معظمهم من المتدينين · وني فيلنا ، تجذب الكنيسة كل يوم أحد اكثر من ٥٠٠ر ٨٠ معلي ، وفي قجر كل يوم تعيج الكنائس بالناس ، من مختلف الاعمار •

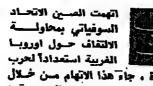




المقاومة الكاثوليكية لشل هده الضغبوط لاضعاف الكنيسة ، تتمثيل في العرائيض الستمرة التي يرسلها قادة الكنيسة الى الكرملين ، وقد حملت احدى هذه العرائض

مؤخراً أكثر من ١٠٠٠م توقيع ، ويبرغم السياسة السوفياتية الترغييية ، والازدهار الاقتصادي ، ونعيم العيش في هذه المناطق ، مقرونة بالرقابة السوفياتية الستمرة ، تشهد هذه الجمهوريات الكثير من اعمال التحدي للدولة السوفياتية وتستيقسظ فيها الروح القومية فاشرة منطلقة بشتى الوسائل والصور •

لذلك تخشى موسكو اليوم ، هذه الرياح التي تشتد عاصفة ، وخاصة ان المطامح الشيوعية لم تتمكن من انتزاع جذور القوميات الغائرة في تربة هذه المناطق •



عالمية جديدة ، جاء هذا الانهام سن خلال افتتاحية صحيفة «الشعسب اليوميسة » الصادرة في بكين تحت عنسوان « التطسورات الجديدة في استراتيجية الكرملين العالمية » • ويقال بان هذه الافتتاحية تحل في طياتها مظاهرة التأبيد الرسمي من جانب هواكو فينغ ان لم يكن هو الذي كتبها وامر بنشرها في

المحيفة العنية • يقول كاتب الافتتاحية ان اوروبا تظل «النطقة الرئيسية » للعدوان السوفياتي ه غير ان وجود القوات الاميركية -- ويخاصة قوآت حلف شمال الاطلنطي - يجعل من « الصعب على الكرملين الاستمرار في هذا الطريق » ، ولـذلك غالـروس في الوقــت الحاضر يحاولـون «اختــراق» الحلقــة الضعيفة في استراتيجية الدول الغربية خارج نطاق اوروبا ، ومن ثم تقويض الجناح الجنوبي استعدادا للتقدم نحو اوروبا .

اغريقيا منطقة صراع القوى

ورغم ذلك فالروس يحاولون في هذه الايسام تركيز جهودهم المسكرية نحو البحر الاحمسر ومنطقة الخليج والجناح الجنوبي من أوروبا ، غيبا اصبحت أغريقيا بصفة خاصة منطقة مراع وتنافس الدول الكبرى ، وتكشف هذه الافتتاحية عين سلسلية مين «الاحسداث القاتلة » التي اسفرت عن العدوان والتدخل السوفياتي في افريقيا خيلال السنية شهبور الماضية ، وتضيف بانه خلال شهسري فبرايسر ومارس ارسل الروس اسلحة الى اثيوبيا تزيد قيبتها عن ٥٠٠ مليون جنيه استرليني بالاضافة الى ما يزيد عن ١٠ الاف رجل مسلح

وتضيف الصحيفة في افتتاحيتها ان السوفيات يستخدمون انغولا في الوقت الحاضر كنقطة انطلاق للتوسيع السروسي في كافعة اجسزاء

الثماني عشرة - وقلنا أن الولايات المتحدة

(ج) وضع خطة جمعية الدول المستخدمة

وبموجب هدده الخطسة ستتخبذ السدول

المستخدمة اجراء ايجابيسا لضمسان حقوقهما

وتطلب الى مصر ان تقسدم التسهيسلات

الضرورية ، ومن ميزات هذا الخيار الثالث

انه يشرك الولايات المتحدة في عمل يهدف الي

ضمان حقوق الدول المستخدمة ويحرم مصر

من ٨٠٪ من عوائدهما (كمما كنما نعتقمد

انذاك واذاوهفت مصر موقفها سلبيها فانسه

سيكون لدينا سبب اقوى للذهاب الى مجلس

الامن او لاستخدام القوة ، اما عيوبه فانسه

ربما يكون وسيلة للتأخير كما يريد دالاس •

وكانت الخطة بمجملها تتوقف عملى تعماون

بحثت الوزارة بعناية بالغة في هــذا الخيــار

واضعة نصب عينيها بصورة خاصة المناقشية

التي ستجري في مجلس العموم ، وقد ايـد

THE PERSON NAMED OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TWO IS

غير موافقة على هذا الاتجاه ،

لقناة السويس موضع التتفيذ •



الصن قدة راوروا

افريقيا من اجل اقامة «حزام موال للسوفيات » حول القارة ، وبالتالي لتمهيد الطريق امام مزيد من التغلغل السوفياتي في الجزء الجنوبي من القارة الافريقية • وفي الحقيقة فسان السروس يعملسون في الوقست الحاضر عبلي تعرييض مناطيق الامتدادات النفطية الحيوية للدول الغربية للخطر عسن

طريق السيطرة على الموانيء الهامسة عسلى جانبي البحر الاحمر ، فيما يعزز هذا التواجد في القّرن الافريقي موقف موسكو العسكري في المحيط الهندي بسبب حقيقة ان هذا الوجود يطل على خطوط الملاحة الحيوية التي تربسط ألحيط الهندي بالمحيط الاطلنطي ولم يذكر اسم عدن التي تعتبر قاعدة جوية وبحرية للروس كما لم يتم ذكر قاعدة الغواصات الروسية الموجسودة في الجزيسرة البريطانية السابقة «سقطره » •

خطوة استراتيجية

ويتهم الصحفيون موسكو ايضا بمحاولزيادة موطىء قدميها في جنوب آسيا «لم تذكسر ايران على وجه التحديد » من خلال تشجيع الاضطرابات واعمسال العنسف هنساك بهسدف السيطرة على منابع النفط وايسة مصادر استراتيجية بالنسبة لدول اوروبا الغربيسة ، وينظر الصينيون الى هذه التحركات كخطوة استراتيجية رئيسينة نحبو السيطبرة عملى

ويضيف كاتب الافتتاحية ان الاتحاد السوفياتي يواصل توسعه وتغلغله في منطقة جنوب أسيا ، وفي الحقيقة يدعي الصينيسون ان الروس يسعون الى تحويسل فيتتسام الى کوبا اخری ه

وبالفعيل فقيد حياول البروس من قبيل « تحريض » الفيتناميين على القيام بغرو كمبوديا على أمل وضع كافة اراضي الهند المينية تحت سيطرتهم ، والاكثـر مـن ذلك انهم اغروا الفيتنامين بشن حطئة معادية للصينين من اجل الوقيعة وتردي العلاقات بين بكين ودول جنوب شرق آسيا ، ويسدعي الصينيون في الوقت الحاضر — ولديهم اسباب في هذا الادعاء -- ان الاسطول السوفياتي في الباسفيك يستطيسع استخسدام القواعسد العسكرية الموجودة في فيتنام ساعة يشاء ، الامر الذي يجمل القواعد البحرية السوفياتية تسيطر على مناطق تمته الى مسافعة ٢٧٠٠ فیك من فلادیفستك الى مناطق قریب سن

ويهمني أن يعرف قرائي ما جاء في الرسا والبرقية لانه كان قد شاع على نطاق واسع ان الوزراء تصرفوا دون آي اكتراث بنصائح وزارة الخارجية •

وقد ذكر « سورفي » في الصفحـة ٢٦٧ مـن كتابه دبلوماسي بين محاريين السبب السذي دعا دالاس الى تقديم خطته الخاصة بنادي المستفيدين ، فقد كان دالاس ، وهو يعسل تحت تعليمات بمنع التدخل العسكري ، يدرك بان اي التزام بدعم الاعمال الحربية من شأته ان يدمر فرص نجاح ايزنهاور في انتخاسات الرئاسة ، ولذا كان عليه ان يفكسر بسشيء يعيق خططنا وبخاصة تملك المتعلقمة منهما بعرض النزاع على مجلس الامن الدولي • كنا في ورطة وكان البرلمان سيجتمع ثانية في

١٢ سبتمبر ، فقررنا أن نوجه الدعوة لموليه وبينغ للحضور الى لندن للنظر في الوضع وفي غضون ذلك كان دالاس قد حدد أهداف سوف يعمل وفق المباديء القالية :

أمن ومنظم وفعال واقتصادي ، للقناة محايدا وغير منحاز او ضد اي سفينة او حمولة بسبب سياسيات أية دولة • .

 ٤-- قيام النادي بتنسيق حقوق المستخدمين للقناة المنوحة لسهم بموجس ميثساق للللا نباية عن الدول الاعضاء مع الاخذ بعين الاعتبار حقوق السيادة المصرية بموجب ميثاق

وصل الوزيران الفرنسيان في ١١ سبتمبر ٠ وفي المحادثات التي اجرياها ذلك المساء معي ومع ايدن توصلنا الَّي استتناج بضرورة الاتفاق من حيث المبدأ على « نادي المستقيدين » شريطة اشتراك الولايات المتحدة به ودفع العوائد بما فيها عوائد اصحاب السفن الأميركية الى النظمة الجديدة ، على ذلك الاساس نقبل بوجهة نظر دالاس بعدم الذهاب الى مجلس الامن فورا ونقوم بارسال رسالة الى رئيسس الجلس نبلغه غبها بحقيقة الوضع ٠. ويحثنا ايضا الخطط العسكرية أأني سأشسر

اليها فيها بعد • ويعد الظهر عقدت الوزارة اجتباعا مهما ه وقلت ان عبد الفاصر رضض رفضا قاطعا مقترحات الدول الثماني عشرة التي عرضها عليه منزس . . وتحدث ايدن عن محادثاتنا مع الفرنسيين . ثم قمنا ياستعراض الخيارات ः प्रिति केच्या क्रेक्स ٩- العمل العسكري الذي تعارضه حكوسة

الولايات المتحدة بقوة في هذه المرحلة .

« نَادي المستفيدين » بصورة ادق ، وقال انه ٩- تنظيم استخدام القناة بواسطــة سفــن تشرف عليها الدول الاعضاء بهدف تأمين عبور ٢- ضمان ان يكون مشل هـذا الاستخـدام

٣- القعاون مع مصر في قيامها يتنفيذ التزامها بالثخاذ اجراءات جديدة لضمان تتفيذ ميشاق

(ب) عرض النزاع على مجلس الاسن والتقدم بقرار يصادق على مقترحات الدول

ماكميلان جمعية الدول المستخدمة ، وقد بدا لنا انه من غير المحتبل ان يتم تحقيق اية سيطرة دولية عبلى القنباة دون استخدام القوة ، وستكون الجمعية خطوة نحو هـذا الاتجاه . أن تكون حلا في حد ذاتها ولكنها ستقيد من حيث ان الازمـة ستبلـغ مرحلـة

واستمر النقاش حول هذه الخطوط تقريبا في اجتماع الموزارة في ٢٣ اغسطس ، وكسان مونكتون يقف ضد استخدام القوة المبكسر ، وقال انه اذا لم توافق الولايات المتحدة فان النتيجة ستكون اندلاع الاضطرابات في الشرق الاوسط وتتفير الرأي العام ،

وتحدث كيلمويس مقسال انسه مسن الخطسا الافتراض بانه اذا كان لا بد في النهاية سن استخدام القوة فان ذلك يناقض ميثاق الامم المتحدة ، فان احد اهداف الامم المتحددة الاساسية تأمن الاحترام للالتزامات الدولية ، وهذا هو العامل المهم في قضية القناة • اما سالزبوري فاعبرب عبن اعتقباده بطبرورة استخدام القوة ولكنها يجب ان تكون لضمان احترام الالتزامات الدولية ، وتكسلم بطلسر



فقال ان الحزب يؤيد استخدام القوة اذا اتخذت كل الخطوات العملية لمحاولة تحقيق تسوية بالطرق السلمية ، وكان حاضرا جلسة مجلس الموزراء بالإضافية الى مين ذكسرت غويلام لويد جورج وستوارت وهيوم ولينوكس بوين وسانديز وتسورني كرافست وهيتكسوت أموري وأكليز ومأكلويد وسيلكيرك وبوكسان هيبورن ، وقررنا دعم خطة جمعية المنتفعين بالقناة ، ولكن احدا ممن كان حاضرا اجتماع الوزارة ذاك لم يكن ليشك في اننا سنلجأ الي القوة اذا حاولنا جمعية المنتفعين ولم ننجح وتوجهنا الى مجلس الامن ولم ننجح ايضا -وفي غضون ذلك ابلغ مونكتون الموزارة ان بعض التغيس قد طمرا عسلى خططنسا وفي العاشر من اغسطس قبلت لجنسة ممسر نصيحة رؤساء الاركسان بسان اغضسل خطسة

للهجوم على مصدر هي شدن هجدوم واستح النطاق عبلي الاسكندريسة والاستبيلاء عبلي ميناثها ومطارها ثم التقدم الى قناة السويس عير منطقة القاهرة ، واطلبق عملي همذه الخطة اسم «ماسكيتي» ، وقيل لنا ان اقرب موعد ممكن للبدء بشن الهجوم هو الخامس عشر من سبتمبر • وفي ٢٢ اغسطس ، بعد مؤتمر لندن ، ارجي،

الموعد الي ١٩ سبتمبر ، وكـان ذلك بهـدف منحنا المزيد من الوقت لمعرفة ما ستسفر عنه بعثة منزيس وايضا من اجل عرض النزاع على مجلس الامن في حالمة اخضاق البعثّة في مهمتها ، وفي ٢٨ اغسطس ارجيء الموعد مرة اخرى الى ٢٦ سبتمبر الاسباب ذاتها .

وفي الرابع من سبتمبر وفي الوقت الذي كــان يستعد فيه دالاس ليتحفنا بخطئة الجمعيية ابلغنا رؤساء الاركان ان الموعدارجي احد عشر يوما ، وكان اقصى موعد يمكن تعيينــه بعد ذلك لا يمكن ان يزيد عن عشرة ايام اي حتى الناسع من اكتوبر 1-واذا احتجنا الى وقت اكثر الذاك فلا بد من تغيير الخطسة . وفي العاشر من سبتمبر قررنا توصية الوزارة بقبول خطة دالاس والدعوة الى مؤتمر اخبر يعقد في لندن للدول الثماني عشرة التي قد تصبح اعضاء في الجمعية •

لمناسبة العيد الوطني المملكة العربية السيسلم

· شعر: العقيد السعودي التقاعد

عريضيسة الجاه لا تطبو من المرقاس ال

ق بالطلب م كالطاعون كألا

ماعيه الشفانية

القنظات بوميت

سانتم النسوح ومر

المبلين الاصدرانع

أبالي الالتقال سنتز

س کیل متعسرج

انسا تحيط بهستم فسي

هسسم الأخسوة مسسن

ونحسن عروتهسسا ومس

أعناتنسا فمغ مسي مو

المسلى كسل محتمل أو غير

ونستيسيح الملا مستدرا

السبه تسنم لهنذا العهد بالنهب

ووحسدة المسف تحمينا منن

بسساق على العهدد لهم يبسل ولن م م قريرا حسوار اللسمة عي دعسسة

ابناؤك الصيد في مناى عـــ

ماض عـــلى الدرب لا يشكو من

. مسا اضحت اليوم نسي ذل وفي هـ

: مسن كفها وجها دالعرب بالب

وأنست جهدهست مسي كسل

المضمى بنكا نسسنوا غي مذبح النب

مسن ذا ينسازل هددا الدرع كالجب

نعسم الرجولة من تسعب ومن رج

« ابسا فراس » آما و (القرم) يشهد الرم

ي في غيهسا وغيون الغدر

سين بنا وثقست و (غيمـــل) في عيون القدس

و ﴿ المعذر ﴾ الشمام قاض فسير منف

ـة الاجيــال شاكــرة

« ابو فسراس نا الخفجي »

بالاسن باليمسن بالايمسان والمسل

اء شاهقىة الأبعاد غاتنا

ـــة مــن نرى الجوزاء محتدهـ

* عبسمد العزيز » نهسى العرب عارسهسا

اثا تهــــز بوجـــه الغـ

اناً تصاول أهسل البغ

انا نط

والملج مستون دمسياة الوسدم عن طم

« اهسل الخليسج » بنو عسم وذو رحم

والعسرب الموتنسا مي كسل نازلسة

والمسلميون عليي بعسيد متازلهم

نى دمسة الله يسسا « عبد العزيز » فما

« عبد العزيز » غلسط

-ن النسداء اذا ما أجد جدهم

سه استدا للعسيدل مشرعسية

ير التمسسك بالسقران منطلقا

جج بنيست عليسه اسس دولتنسسا

عي لغايتنكا من أبير بهرجة

وقسى الحجاز تبنساء الح

شعبب الجزينبرة حي

ونفتسدي النهض

عذراء تسد نذرت « للتسرم » كوثرها

الرسائل المتبادلة المرافقة لاتف

"القدس" و"الضم

فيما يلى نصوص الرسائل المتبادلة المرافقة لاتفاقيتي كامسب ديفيد وقد نشرها البيت الابيض في ٢٢ ايلول/سبتمبر وهي تتعلق بوضع القدس ويتحديد تعابير ٠٠ « الضفة الغربية » ٠٠ « الفلسطينيون » ٠٠ و « الشعب الفلسطيني » ٠٠ و تصريح باستعداد الرئيس المصري انور السادات للتكلم بأسم الجانب العربي (عند الضرورة) في المراحل المكرة من انشاء حكومة ذائية فلسطينية ،

وفيما يلى نصوص هذه الرسائل (الترجمة غير رسمية) ١) ١٧ ايلول/سبتمبر ١٩٧٨ ٠٠٠

لى الشَّرف أنَّ ابلغك بأنه خلال اسبوعين من عـودتي الى بلاَّدى سَاقدم آفتراحا للبرلمان/الاسرائيليُّ ٠٠ الكنيد بان يتخذ قرارا حول الموضوع التالي • •

أذا أتفق اثناء المفاوضات حول عقب معاهدة سلام بهين اسرائيل ومصر/على جميع القضايا المعلقة هل تحبذون أرالةً المستوطنات الأسرائيلية من مناطق سيناء الشمالية والجنوبية الم تحيدون ابقاء المستوطنات المذكورة انفا في تلك المناطق ؟ وان التصويت على هذا الموضوع يا سيادة الرئيس سيكون متحررا كليا من القواعد الحزبيَّة البرلمانية المالوفة من حيثَ ان الاتتلاف رغم انه يلقى الآن تأييداً من ٧٠ عضوا من اصل ١٢٠ عضوا فأن كل عضو في الكنيست/حسبما اعتد/من مؤيد للحكومة ومعارض لها/سيتمكن من التصويت حسبما

المخلص التوقيع مناحيم بيغن

۲) ۲۲ ایلول/سبتمبر ۱۹۷۸ ۰۰

ساحب الفخامة الرئيس انور السادات

رتيس جمهورية مصر العربية

عزيزي الرئيس • • انقلَ أليكم هنا نسخة عن رسالة وردتني من رئيس الوزراء بيغن يشرح فيها كيف يقترح عرض قضية مستوطنات سيناء على الكنيست لكي يتخذ الآخير تراره -

وفي هذا الصدد افهم من رسالتكم ان موافقة الكنيست على سحب جميع المستوطنين من سيناء وفق جدول زمني ضمن المهلة المحددة لتنفيذ معاهدة السلام هي شرط اساسي لايـة مفاوضات حول معاهدة سلام بين مصر واسرائيل ٠

التوقيع جيمي كارتر

« مرفق رسالة من رئيس الوزراء مناحيم بيغن ، الجدول 1 » ٣) ١٧ ايلول/سبتمبر ١٩٧٨ ٠٠ صاحب الفخامة جيمي كارتر

رئيس الولايات المتحدة بصَّدُدُ ٠٠ اطارَ العمل لتسوية في سيناء ١٠ يجري توقيعــه هذا الساء اود أن أعيد تأكيد موقف جمهورية مصر العربية

بالنسبة الى المستوطنات • ١ - جميع المستوطنين الإسرائيليين يجب إن يسحبوا من سيناء واق جدول زمني خلال الهلة المحددة لتنفيذ معاهدة

٢ - أن موافقة الحكومة الاسرائيلية ومؤسساتها الدستورية على هذا المبدأ الاساسي هي لذلك شسرط اسساسي لبدَّء مفاوضات السلام من اجل عقد معاهدة سلام •

 ٣ - اذا تعذر على اسرائيل تلبية هذا التعهد سيصبح ٠٠ اطار العمل ٠٠ لاغيا وباطلا ٠٠ المخلص التوقيع محمد انور السادات

٤) ۲۲ ايلول/سبتمبر ۱۹۷۸ صاحب السعادة مناحيم بيغن

رئيس وزراء أسرائيل عزيزي رئيس الوزراء ٠٠

تلقيت رسالتك المؤرخة ١٧ ايلول/سبتمبر ١٩٧٨ والتي تشرح كيف تنوي ان تطرح مستقبل المستوطنات الاسرائيلية في سيناء امام الكنيست من اجل قراره بشأنها • مرفق طيه نسخة من كتاب الرئيس السادات الى حول هذا

المخلص التوقيع جيمي كارتر

> « مربق ۰۰ رسالة من الرئيس السادات ۱۰ الجدول ۲۰۰ » •) ۱۷ ايلول/سيتمبر ۱۹۷۸ فخامة الرئيس جيمي كارتر رئيس الولايات المتحدة

عزيزي الرئيس اكتب البكم لكي اعيد تأكيد موقف جمهورية مصر العربية ...

١ - إن القدس العربية هي جزء لا يتجزأ من الضفة الغربية تحترم وتستعاد

٢ - ان القدس العربية يجب ان تكون تحت سيادة

٣ -- ان السكان الفلسطينيين للقدس العربية يحسق لمهم ممارسة حقوقهم الوطنية الشرعية كونهم جزءا من الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية •

٤ - أن قرارات مجلس الامن المتصلة بالموضوع وعلى الاخص القرارين ٢٤٢ و ٢٤٧ يجب أن تطبق فيما يختص بالقدس وإن جميع الإجراءات التي اتخذتها اسرائيل لتفيير وضع الدينة هي لاغية وباطلة ويجب نقضها

 ٥ - جميع الشعوب يجب ان تكون لها حرية الوصول الى المدينة والنمتع بالمارسة الحرة للعبادة ويحق الزيارة والعبور الى الامآكن ٱلمقدسة بدون تمييز أو تفرقة ٠

 ٦ ان الاماكن المقدسة لكل ديانة يمكن ان توضع تحت ادارة واشراف ممثليها

 ٧ - ان المهام الجوهرية في المدينة يجب ان تكمون غمير.
 مجزأة وفي استطاعة مجلس بلدي مشترك مؤلف من عمدد
 متساو من الإعضاء العرب والاسرائيليين إن يشرف عملى تنفيذ هذه المهام • وبهذه الطريقة ستبقى المدينة غير مجزأة • الخلص التوقيع محمد انور السادات

سرة شانوية المرقاب

وهيئمة تدريس العلوم تشاطران سيلة

ناديته نايف سيامتان

احزانها بمصابها الاليم بوفاة المحوم

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

واسكنه فسيح جناته والهم آله

وذويم الصير والسلوان

انالله وإنااليه راجعون

٦) ١٧ ايلول/سبتمر ١٩٧٨

فخامة الرئيس کامب دیفید ثیرمونت/ماریلاند ۰۰

عزیزی الرئیس ٠٠ لی الشرف ان الله فك با فخامة الرئيس ان البرالان الآسرائيلي ٥٠ الكنيسيت ٥٠ نش حزيراًن /يُونيو١٩٦٧ وابرم قانونا يقضى بان الحكومة مُحولة الصلاحية بمرسوم لان تطبق القانون والسلطات التشريعية والادارية للدولة على اي جزء من ارض اسرائيل ٠٠ (ارض اسرائيل فلسطين ٠٠) ٠٠ كما حدد في ذلك المرسوم ٠ وعلى أساس هذا القانون اصدرت حكومة اسرائيل مرسوما في تَموز ٩٦٧ ميقضي بأنَّ القدس هي مدينة واحدة عُير مجزأة وعاصمة دولة أسرائيل •

المخلص التوقيع مناحيم بيغن

۷) ۲۲ ايلول/سيتمبر ۱۹۷۸ صاحب الفخامة أنور السادات رئيس جمهورية مصر العربية ١٠٠ القاهرة

عزيزي السيد الرئيس ٠٠ تلقيت رسالتك المؤرخة ١٧ إيلول/سبتمبر ١٩٧٨ التي تحدد الموقف المصري حول القدس • وانَّى مرسل نسخة عَن تلك الرسالة الى رئيس الوزراء مناحيم بيغن لاطلاعه ان موقف الولايات المتحدة حول القدس لا يزال كما اعلنه السفير غولدبيزع في الجمعية العامة لللهم المتحدة في ١٤ تموز/يوليو ١٩٦٧ كي وقت لاحق السفير يوستو في مجلس . الامن الدولي في اول تموز/يوليو ١٩٦٩ ي

التوقيع جيمي كارتر

٨) ١٧ ايلول/سبتمبر ١٩٧٨ صاحب الفخامة

جيمي كارتر رئيس الولايات المتحدة البيت الإبيض ٥٠ واشنطن ٥٠٠

بصدد " ٠٠ أطار العمل للسلام في الشرق الاوسط اكتب اليك هذه الرسالة لاعلمك بموقف جمهورية مصر العربية بالنسبسة الى تنفيذ التسوية الشاملة • لضمان تنفيذ النصوص المتصلة بالضفة الغربية وغزة ولسكى

تضمن الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني/ستكون مصر مستعدة للقيام بالدور العربي المنبثق من هذه النصوص بعد مستعدة للقيام بالدور العربي السبى المستعدة للقيام بالدور العربي مشاورات مع الاردن وممثلين عن الشعب الفلسطيني و المخلص

التوقيع محبد انور السادات

٩) ۲۲ ایلول/سبتمبر ۱۹۷۸ صآحب السعادة

مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل عزيزي رئيس الوزراء ٠٠ اثبت هنا أنك ابلغتني ما يلي:

أ - في كل فقرة من وثيقة أطار العمل المتفق عليه التعبيران الما المتفق عليه التعبيران ١٠٠ الفلسطيني ٠٠ يجبري تفسيرهما وفهمهما وسيفسران ويفهمان من قبلكم على انهمآ يعنيان ٠٠ فلسطينيين عربا ٠٠ ب — في كل فقرة يظهر فيها التعبير ٥٠ الضفة الغربية ٥٠

يفهم وسيفهم من قبل حكومة اسرائيسل عسلى انسه يهسودا

المخلص التوقيع جيمي كارثر

مجكة كل اسرة

في حَبِيع المكتبات

صسكاح كل سكت

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجسعي الى ربك راضيت مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي نسعى فاضلة

صلاح حمداللة بكسر واقربساؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والأسي

> فقيدتهم الغالية حمده حمدالله یکر

التي انتقلت الى رحمته تعالى في الضفة الغربية . تقبل التعازي في منزل شقيقها صلاح بكر الكائن بالنقرة شارع قتيية مقابل بقالة العدواني عمارة المريخي شقة ٥٠ إنا لله وإنا اليه راجعون

و « خالسد » العرب غي توحيسد أمتن و (الفهد) تمرتب عهدا بنوت لسو اصعنت العرب ميما قلت مسن قسد ا حات شغر غاسطنين سوى ظفر يسا خالد العرب انت اليوم مائدها صهيسون نافخسسة الاوداج سيسادرة القسمع بنسسا زمسوا ارفسع بنا عثسوا يمينك « الفهد » لا يخشسي منازاسة « آل السعسود » اساة الضيم عزوتنا

من سلحها ؟ من قوى اقتضادها ٠٠٠ ؟

على الولايات التحدة مسؤولية

كبيرة ، عليها ان تراجع سياستها في

ما يَتَعلق باسرائيل ، وأن تبتع عـن مساعدتها اذا ارادت سلوك طريـق

الحق ، وفي رايي ان واشنطن قادرة

المفرب يرفض اتفاقات كامب ديفيد ويؤكد تمسكه بالقدس والدولة الفلسطيني

مرجة المغرب قبيل سفيره الي نيويورك مباح أمس ان الحكومة

حيش: بعد كامب ديفيد الس تمة ما سوقعه من الاردن

يستشير زملاءه 🖔 🐧

ئن يقبل ذلك ابدا » ،

الفلسطينية » .

اسرائيل انطلاقا من المحدود الآردنية

أكن في اعتقادنا أن اللك حسين

وحول رفيض العبراق الانضميام

للمؤتمر قال الدكتور حبش ان هناك « نقطة خلاف لكننا لا زلنا اصدقاء

لان بغسداد تؤسد التسورة

وسئل عن علاقاته مع سورية فقسال « ان وجود علاقات سياسية لنا مسع

دولة با لا يعني اننا متفقون معهـ أ

اتفاقا كامـلاً ٥٠ لكـن في الوقـت الراهن ثمة قاعدة بشتركـة تجمع

جورج حيث انه لا يتوقع نتائج سريعة لقمة جبهة المعمود والتصدي وَإِنَّهُ لا يمكن تَعْيِيرِ علاقَةَ الْقوى فَي يوم او في يضعة اسابيع » . وسضى الاسين السام للجيهة الشعبية لتحرير فلسطين قائلًا في سريح لوكالة الانباء الفرنسية « اثناً أسنا متفاتلين لانبه عنبد الغيزو الإسرائيلي لجنوب لبنان ۽ او في سا ييد أ وقت وقدوع حوادث اليمسن الجنوبية ، لم نشعر بثقل جبهة

العدود المحتور حبش استطرد قائلا الدكتور حبش استطرد قائلا الإن هدذا المتعدد المتعدد المتعدد المعدد ا النظام المسسري والصهيونيسة والامبريالية الامركية » . وعنَّ الْمُوقَفِّ الْارْدِنِي قَالَ الدِكتورِ حِشْ لاليس ثُنَّةُ ما يُعكن توقّعه من الردن بعسد اتفاقسات كامست

اللك حسن والسيد باسر عرفات بانه «خطأ » ، وأضاف «لقد قلنا

ووصف الاجتماع المذي تم بين

جنبلاط يزور دمشق

خلال يومين يروت - كونا - علم هنا ابس ان زعم الحزب التقدمي الاشتراكي البناني السيد و ليد جنبلاط سيرور ومثق خلال اليومين المقبلين و ينتظر ان بيحث جنبلاط مع الرئيس فافظ الاسد وغيره من المسؤولين لمورين الاثار آلترتبة على لبنان في عناب اتفاقي كامب ديفيد ،

كارتر يتأهب لفترة ولاية ثانية

بْنُوبِيَّةً) - اف ب - تَرْكُ الرئيس ارتر الذي استقبل استقبالا حماسيا ولايتن جنوبيتين انطباعية بإتية نتزم أن يرشح نفسه للرتاسة للمرة

تَانَية عام ١٩٨٠ -مرح كارتسر في كولومبيسا بقولسه اعتقد انني وضعت قائمة طويلسة ن الشروعات بمنا فينه الكفاينة تتطلب هذه المشروعات مني العمل امن او اکثر 🕨 🔹

يبدو ان شعبية كارتر عقب اسبوع ن مؤتمر كامب ديفيد قد ارفعست شكل واضح ، فقد انتهيز الفرصية س الاول ليساند بقوة المرشحسين لايمقراطيين في انتخابات نوفمبر -شرين ثاني القبل واللذين ينافسان ثين من اعضاء مجلس الشيوخ ومن شد المحافظين •

جدير بالذكر ان الرئيس الامسيركي لقى خطبا انتخابية عنيفة ذات لابع شعبي تعبد الى الاذهان تسلك لتى القاها واحرز بها النجاح ابان لانتخابات الاولية عام ١٩٧٦ -

لصومال ينسفي ان كون لــه علاقــة الاسلحة المضبوطة في لندن

قديشيو — اف ب — نفي متحدث اسم وزارة الاعلام الصومالية الانباء لتي اشارت الى ضبط أسلحة كانت ¿ طريقها الى الصومال في مطار

وصف المتحدث هنده الانبياء في مريح اذاعتسه وكالسة الأنيساء لصومالية امس بأنها «لا اساس لها ن الصحة وانها من اختلاق عناصـر عادية للصومال » ، واصساف ان لأه الانباء «لا تستحق التعليق » • كانت انباء واردة من لندن قد فادت بأن حوالي خمسمائة قطعة اوتوماتيكي اكتشفت عن طريق الصَّدْفَةُ قَبلُ ثَلَّاثَةَ ايام في مطار ليثرو في لندن في صناديق كتب عليها إمعدات زراعية » وموجهة الى

القمة العربي في الرياط التي تنادي بتسوية شاملة الشكلة الشرق

انه کان ينبغي على عرفات ان الفلسطينية بصفتها المثل الشرعي ومضى الدكتور حيش قائلاً «بالنسبة لنا مه مسن المهم أن نناضل ضد الوحيد للشعب الفلسطيني .

واكد ان موقف المغرب الذي يطالب بتسوية شاملة ، لا جزئية ، الشكلـة الشرق الاوسط لم ولن يتغير «لكن المغرب يرى انه لا يمكن ان يتحقق شيء في الشرق الاوسط دون مصر التي تتمتع بوزن له السره في النطقة » •

اتمالات مع دول عربية عديدة لكي يبعث معها في هدوء الوسائسل الكفيلة باعادة التضامن العربي بعد العاصفة التي اثارتها اتفاقات كامب

 أي نواكشوط بحثت الحكومة وناشدت العالم العربي التساسك ، واكدت تمسكها بالوحدة العربيسة

الاوسط، وتعتبر نفسها ضامنة لتلك القرارات ، وتؤكد على استحالـة التوصل الى تسوية في الشرق الاوسط والخلافات . دون انسحباب آسرآئيسل من كيل الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ ، بماً فيها آلقدس ، ودون وضع القضية الفلسطينية بعين الاعتبار • واشار الوزير محمد بو سنة الى انه الدستورية السودانية الى دراستها

يرمي ألى تصفيية القضيية الفلسطينية ، وستترك مقاومتها

وحث حواتمة على اقامة حلف يسين

«النهار » حديثاً لعلي ناصر محمد رئيس مجلس الرئاسة في اليمس على الاطَّلاق ، ووصفها بأنها مؤامرة

املها في ان تتجنب الدول العربية كل

يريد أن يضم الامور في نضابها ٠ قبل ابداء رأي فيها •

واعلن اخسيرا ان المغسرب سيجسري

بيننا وبين سورية بشأن مسائل مهمة مثل النضال ضد سياسة النظام المصري او ضد الانعزاليسين في الموريَّتانيَّة نتائج مؤتمر كامب ديفيد وتحدث الدكتور حبش عن النضال الطويسل للمقاومسة الفلسطينيسة ومساندتها التامة للشعب الفلسطيني ولنظمة التحرير يوصفهما المشل

ما من شاته زيادة اسباب الفرقة في واشغطبن قسال الرئيسس السودائي جعفر نميري أن اتفاقات كامب ديفيد تنطلب دراسة وافية قبل الحكم عليها ، ودعا المؤسسات

● في باريىس حمىل السيند ناييف و بريس حس السند اليما حواتمه الامن العام للجبهة الشميية الديمقراطية لتحرير فلسطين على النظام المصري «الذي انتقل من

حالة المواجهة مع اسرائيل الي التحالف معها » وقدال: «ربما لا نملك الوسائل حيال الاتفاق المعري - الاسرائيلي الخاص بسيناء اكتنا قادرون على تجميد الاتفاق الذي

انعكاسات على الموقف الداخسلي في مصر نفسها ، وستسهم في استساط

جبهة الصمود والاتحاد السوفياتي .

يوزعون الاخبار المنتاقضة على رجال

الصحافة ، مما احدث نوعياً من

البلبلة والفوضى حصل عددا من المحفين على مغسادرة ففسدق

شيراتون - حيث يعقد المؤتمر -احتجاجاً على التاجيل المتكرر ،

وقالت مصادر مقربة من المؤتمر ان سورية تريد من القيسة ان تخرج

بقرارات حاسمة وقوية ، مهما طالت

الاجتماعات ، وإن سورية ليست على عجلة من امرها في هذا الصدد ، على

اساس أن نجاح ألمؤتمر سيكون اكبر

زهير محسن : الجامعة

ستصبح جامعتين

وقال السيد زهبر محسن رئيس الدائرة العسكرية في منظمة التحرير وعضو الوفد الفلسطيني لـ «الراي العام » ان مسالة الجبهة الجبهة المالة الحراد المالة المال

الشرقية غير واردة ، لكن المطلوب

الإن أن لا يوقع الاردن على اتفاقات

كامب ديفيد ، واضاف ؛ لن نتعاصل

مع مصر لانها اعترفت باسرائيل ، ولان ميثاق الجامعة العربية ينص

على مقاطعة كل من يتعاون مع السوائيل و لذا ؛ فاننا سنقاطع مصر

الى الآبد ، واعتقد أن الجامعة

العربية ستنفسرط، وستعبسح جامعتين، وستنقسل مقرفها مسن

وقال السيد محسن: اذا لم يحدث قتال في لبنان ، فاتسه سيحسدث في

الاردن ، والجنوب العربي . ومشكلة لبنان ليست مشكلة حسابية

بل مشكلة قوى بشرية تتصارع فوق الارض وو وهناك قيوى في لبنان

تسندها اسرائيل، وتتعاون معها ،

واضاف : لو دُفع العسرب فتسات موائدهم لجبهة الصمود فهذا كساف

القاهرة دون شك ."

دغامة لجبهة الصمود والتصدي ،

ٱلجَنوبي كرر أهيه القدول أن تتأسج كامب ديفيد لا تلزم الشعوب العربية مدبرة ضد الامة العربية ، واعسرب عن اقتناعيه بيان شعيب مصير سرفضها ه

والمصاعب التي تواجهها في الوقيت الشرعي الوحيد له ، واعربت عن ه حرارات ه حده المديود

(تتبة المنشور على صفحة ١)

0– قطع العلاقسات السياسيـ

والاقتصادية مع مصر بما في ذلك شركاتها ومؤسساتها وتطييق قانون المقاطعة العربية عليها . ٦- أيخاذ اجراءات عملية لتقويسة جبهة الصبود والتمدي ." ٧- ادانية السياسية الاميركيسية الامبريالية لتحالفها مسع ألمسدو الصهيوني ولانتهاجها سياسية مناهضة ومناونة للسياسة العربية تجعل منها عدوا لا شريكا في جهسود السلام ، وتحميل الولآيات المتحدة الاسركية ألنتائج والأثثار الخطسيرة الناجمة عن اتفاقيتي كامب ديفيد واعرب المؤتمر عسن عميسق قلقه للاعمال التي ترتكبها الميليشيات في لبنان ، واكد عمم لوحدة وسيادة لِبنان وقوات الردع العربية ،

كما أعرب المؤتمر عن عميسق قلقسه للوضع في الصحراء الغربية ودعا الى منح الشعب فيها حق تقرير الممير . ٨- درس المؤتمر التوتر الناشب بن اليمنين الشمالي والجنوبي ودعا بهذا المدد الى تسوية الخلافات فيما بينهما عن طريق الحسوار والجهسود ٩- قرر ارسال مذكرة لكل من دول عدم الأنحياز والامانة العامة للمؤتمر

عدم الالحيار والالمنة اللهائة للبوتمر الالمريقية لشرح وجهة نظر دول العمود والتمدي • ١٠- قرر دعوة لجنة فلسطين التابعة لـــلامم المتحددة الى عقسد اجتماع خاص لدراسة اتفاقيتي كأبب ديفيد ، ١١ – قرر الممل على نقل بقر جامعة الدول العربية وكافة مؤسساتها من

كلمة الاسد

والقى الرئيس السوري حافظ الاسد كلمة في الجلسة الختامية قال فيها أن الجبِّهة لا بد أن تكسون الشعسل الذي ينتظره العسرب الشرفاء ١٠٠ العرب الذيين يتسكسون بارضهم الموب المتيان المساورة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المساورة المنافعة المناف تصميمنا على رفض كسل محماولات الاستنسلام أو محساولات فسسرض الاستسلام أو الهزيمة ، ووصف الرئيس السوري ما حسري في «بُعَسكر دَاود بانه الشّع جريمة عرفتها الامة العربية ، وقال : انها ليست صفقة ٥٠ أنها بيع لـلارض العربية والقضيـة الفلسطينيـة ،

الصرية - الاسرائيلية • عاتقه تجاه اسرائيل لائه لا يستطيع بيع المشكلة الفلسطينية والجولان واستقلال مصر وشعبها ،

وتحالف مع العدو وطعنة في ظهـر الامة ، واساءة بالفــة لعمليــة السلام ، لان السنلام لا ييسنى عسلى التقريط بالحقوق والأرض • واعرب الاسد عن المله في إن لا تنض

دولة عربية اخرى الى المفاوضات واشار الى ان الرئيس السادات لا يستطيع الوفاء بكل ما اخده على

الصريون استقبلوا السادات:

(تتبة المنشور على صفحة ١) لحتشدة واخذ يقول لزوجته «لن كون هنباك بعد الان طوابير في المعمية ، وابتداء من نهاية الشهر على ميون بالامكسان شراء كسل شيء

الاقوال تعكس احلام وأمال الشعب لصري بالازدهار الذي سياتي ب سلام الَّى النطقة • ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن سؤولين في الرياط قولهم أن طائرة رئيس السادات اضطرت الى القيام لتفاف فوق البحر الابيض التوسط ناديا للمرور في الأجواء الجزائريسة اللبيية بسبب الخلافات الحادة بين مر وكل من الدولتين .

السادات : ابعدنا شيح الحرلاب من ناحية أخرى قسأل الرئيس اخراً " أ

السادات في مقابلة منع التلغزيسون الفرنسي وتقلتها وكالة أتباء الشرق الاوسط المرية اسس أن مؤتمر كامب ديفيد اسقط مرحلة من الاصطراب والانفجار ونسزع فتيسل قنبلة واستبعد شبيح الحسرب ومن الواضح ان هــذه اللافتــات

واضاف قائلا انه لا تزال هناك مرحلة شَاقَةٍ ومهمة من المُفَاوْضات ، وَقَالَ « لكننا سنواصل العمل في جو جديد يختلف تمامياً عين جيو التهديسد يالحرب » ،

واعبرب الرئيس الصري عين تفاؤله بنجاح الجولة القبلية مين المُفَاوِخَاتُ مِنْعُ أَسْرَائِسِلُ • وقسالُ «لقد كنت متفائلًا قبل كامب ديفيد واليوم أثا أكثر تَفَاؤُلاً بعد كامب ديفيد بل اكثر تفاؤلا من اي وقت

التي ستتتصر في النهاية • كلبة عرفات

احباطها ه

وعهد الى الرئيس الاست الإتصال بالاتحاد السوفياتي وعدد من الدول المديقة ودول اخرى للغاية ذاتها • واعلن المؤتمر إن الامة العربية للن تُوقفها «مُزاعة كامب ديفيد » عن الأستمرار في الكفياح سعيسا وراء حماية وجودها القومي والذود عسن حقوقها ومصالحها ء وبعد أنتهاء الجلسة الختامسة بسدا الرؤساء بمفادرة دمشق عائدين الى بلادهم ، وكان أول من غادر الرئيس

خلافات مالية

منا لهذه الجبهة •

وهان والسر المصلم الميني المساء الزوي لـ«الراي العام» السس : المال ليسن كمل شيء ، واسلسوب المضد في هذا الموضوع خطاً ، لان القضية ليست قضية فليوس ، ولـو كان ألامر كذلك لما حضرنا ألى هنا ، ولكنا ارسلنا شيكا بالبلغ المطلبوب من طرابلس ٥٠ واسترداد فلسطين يكون بالكفاح والدم فقط ،

سيعتبر اعتداء على الجماهيرية • وقد تاجلت الجلسة الخنامية اكث من مرة ، وهذا دليل على وجود خلافات «ماديسة »، واخسرج الصحفيون من قاعة المؤتسر اكثر من مرة ، في هذه الاثناء انتشار زعماء المقاومة الفلسطينية ووزراء أعلام

المؤتمر بين المحقيبين ، واخذوا

وقال ان المحاولات التي جرت لابعاد وس من مصودت اللي جوت لابعاد مصر عن نهجها التاريخي محاولات مؤلمة جدا ، واكد على أن مصر متعود/ ألطيعي المال الله بالسياد الطيعي وتقاتل الى جانب المن العن العند من العالم الدائمة العند المنا العند الع

وشكر الرئيس السوري في ختام كلمته المشتركين في المؤتمر لمساهمتهم في انجاح اعماله ، واعرب عن ثقته في أن الاسة العربية هي

البيان الخنامي وقال بيان صدر عن المؤتمسر السذي حضره زعماء سورية والجسزاء والجماهيرية العربية اللبيية واليمن الجنوبية ومنظمسة التحريسير الفلسطينية أن القمة الثالثة لجبهة التطورات التي اعقبت المؤتمر الثاني للجبهة السذي عقسد في الجزائسر في فيرأير الماضيّ بما في ذلك سياس الرثيش الستاذات ومؤتسر كاسب

وأشار البيان الى انه تم تحليل وبحث الاوضاع الراهنة والتطورات شجبوها وقسرروا العمسل عسلي

وقد خول المؤتسر الرئيس حافسط الاسد الاتمال بكافة الدول اعربيسة والصديقة ، بغية الحصول على تأييد عربي أوسع صد سياسة الرئيس

المجزائري هواري بو مدين ٠

﴿ اخْرِتُ الْجِلْسَةُ الْخَتَامِيةُ وكانت الجلسة الختامية للمؤتمر قد تأخرت بسبب خلاف حول التمويل ، وقد رفضت الجماهيسة تحديد مساهبتها في صنيدوق الجبهية ، معتبرة أن ألمال ليس كل شيء ، في حين قال الرئيس بومدين : أنا لست وزير مالية الجزائر ، لكنني مع ذلك سأطلب من الوزير ان يدفع ما يطلب

وقال وزيسر الاعسلام الليسبي محمد

واضاف السيد الزوي : ما يجب ان يتخذ ضد النظام المصري قد ووفق عَليه . وهناكُ اجراءات ّاخرى ، منها القاطعة وطلب طيرد مصبر مين الجامعة العربية ، وأن أي أعتداء على اية دولة من دول الصمود

المف العبربي ضد اعداء الامة

وقد القى رئيس مُنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات كلمة اشار فيها إلى أن هذا البوم يعتبسر تاريخيا ، وقال ؛ أن هذا المؤتمر يمثل الروح الحقيقية لامتنا العربية ، ويُبْتُلُ الاصالَّةُ لَهٰذه الاسة العربية

ديفيد ونتائجه •

الاخيرة ومسا تنطبوي عليه مسن تهديدات استقبيل الاسة العربية والقضية الفلسطينية وناشد المؤتسرون الامة العربية والشعوب المحبة للسلام معارضة سياسة الرئيس السادات الستي

للتُصدي ، لينيا مثلا ، عندها ٢٤ مليار دولار كاحتياطي ، ولو دفعت مليارا واحدا لكفي . وقد بدأ المؤتسر يومه الرابع والاخير في الساعة الحادية عشرة قبل ظهر أمس بتوقيت الكويت باجتماع حضره الرؤساء ووزراء الخارجية واستمر ثلاث ساعات ، ولم يصدر شيء عما

دار في الاجتماع . وفي الخامسة مساء استأنسف وزراء الخارجية اجتماعاتهم لوضع اللمسأت الاخيرة على نص البيان الختامي ، في الأحرة على لعن البيان المعالمي ، ي حين استبرت المشاورات الشائلية بين الزعماء الثلاثية حيتي الجلسسة الختامية ، حوالي منتصف الليسل بتوقيت الكويت • .. وكأنست صحيفتسا «البعس و «الثورة » السوريتان قد ذكرتها ان الوثيقة المؤتمر القمة لن تكسيف

ان الوليد المور المساورات التي سيكون بعضها سريا ، واضافتا ان الجبهة سنقوم بمساع سياسية ، عربيا ودوليا ، كما سيعهد للرئيس الأسد بدور مهم أن هذه المساعي ؛ وان الجبهة ستبدل جهودا على ستوى الجامعية العربية لاحيياط نتائج كامب ديفيد بصفتها انتهاكا لميثأق الجامعة ومعاهدة الدفساع

فيضانات مدمرة تجتاح فينتام وتايلاند

العربي المشترك •

هوئے کوئے – کوئیا – تقدمت الحكومة الفيتنامية امس بطلب مساعدات دولية عقبب الفيضانسات الدمرة التي أصابتها وتسبيت في مقتل ٧٤ شخصا وتركت اكثر من مليون شخص في اشد الحاجمة الى

وذكرت وكالة الصحافة الفينتاسية ان الفيضانات هدمت ٢٠٠٠ بيت وان ٥٠٠٠٠ رأس من المأشية أسد نفقت كما فقد عرا مليون طن سن الارز التي غمرتها مياه الفيضانات . ومن جهة اخرى اجتاحت الفيضانات الشديدة الناطق الشمالية من تايلاند امس مما ادى الى غمر ما يزيد على . ١٠٠٠ هكتسار مست الاراضي الزراعية بالمساه

صباح الأحمد: سنجد انفسنا في متاهة والامير فهد لناسبة العيسد الوطسني إذالم يستعد التضامن العزيب فتوته السعودي الرياض – ق ن أ – وجة الملك خالد بن عبد العزيـز كلمـة امـس الى الشعب السعودي الناسبة الذكـرى السابعة والاربعين للعيد الوطني السعودي دعسا فيهسا الى أدراك

كلمتان للملك خالد

المسؤوليات الملقاة على عاتق بــلاده داخليا بالتمسك بالعقيدة الاسلامية ،

وخارجياً بالتضامين والتكاتيف مع الاشقاء في الدول الاسلامية والعربية

في سيلُ جمع الكلمة ووحدة الصف والدعوة للسلام كأساس تابت في

كما وجه الامير فهد بن عبد العزيـز

ولي العهد وتأثيب رئيس مجلس الوزراء السعودي كلمسة بهسذه

الْمُنْاسَبِهُ ايضا قَالَ فيها ان واجب الجبيع في الملكة اليوم هو العمل

محمدة وأخلاص والألقطف حول المقيدة والدفاع عنها والحرص على الممل بها وحسن تطبيقها .

الحسين نرفض الأتفاقات

وعلى الرغم مسن تأكيسد المسلك ان

الاردن أن يغلق أي باب يعكس أن يؤدي الى انهاء الاحتسلال وتحريس

شعبُ الأرض المحتلة ، الآ انَّه شَّددُ

على القول أن الاردن لمن يضحي

بالحقوق والمباديء والكرامة ، وقد حاول الملك حسين ان يكون شديد الحذر في اعطاء أجوبة على استة المحفيين ، وحذر من انه لن يستطيع الإجابة على كل الاستلة ، لكن استاة المحفيين خدد ترسين

لكن استلة المحفيين خاصة الاجانب

منهم ، انتجت بعض الاجوبة الـتي

ربما تحتل عناوين الصحف في العالم

وقَّالَ المُلْكِ حسين «نحن مع السلام المادل والحل الشامل » لكنه اعلن

أنه لن يشارك في مفاوضات السلام الا بعد أن تلسرم اسرائيل علنا

بالاستجابة لجميع المطالب العريبة الاساسية وفي مقدمتها الانسحاب الاسرائيلي الشامل من جميع الاراضي

ونفي انباء تحدثت عن تعرضه لضغط

من الولايات المتحدة للقبسول

بالاتفاقات المصرية - الاميركيـة ﴿

الإسرائيلية وسن الدول العربية

المعادية لهذه الاتفاقات لرفضها

وقال « ان احداً لم يمارس علينا اية

ضغوط وان الضغوط الوحيدة الستى

نَوْثُرُ عِلَيْثًا هِي تَلَكُ الْنَابِمَـةُ مِنْ

واُوضِّح أن الاردن لا ينسوي دعم او معارضة اتفاقات كامب ديفيد علناً ،

لكنه كرر القول إن الاردن في ملتزم بنتائج القمة الثلاثية لانه لم يكسن

وسلسل الملك حسسين ان كانست

مماهدة سلام مصرية أن أيس الملية. ستؤثر على العلاقات الاردنية – المرية فقال انه قد تكون هناك

بعض المضاعفات الخطيرة ، وقال

أن اي اتفاق مصري - اسرائيلي منفرد لن يؤدي فقيط الى عواقب وخيمة للغاية بالنسبة للشرق الإوسط كله ، بل يمكن ان يؤثر ايضاً

على علاقات الأردن مع مصر " وامتنع عن الاسهاب في الحديث عن

هَذه النقطة لكنه قال إن اتفاقات

كامب ديفيد كانت بمثابةً ما يمكسن

اعتباره واحدة من أخطر اللحظات

في عاريج المسمد. وقال أن الاردن سيواصل الحوار مع

الولايات المتحدة والسدول العربي

الأخرى خلال الايام القليلة القبلية

بقصد التوصل الى قاعدة مشتركة

لَّلْتَفَاوض مِن اجلَّ السلام «لكننَّا لن نتعجل في اتخاذ قراراتنا ولن نشارك

في مسار لا يتطابق مع مبادلتا » •

ي مسرر عيدابي مع مبدسه » . واضاف يقبول ان للرئيس انبور الساذات اراءه « وقد اتبع نهجاً ادهش الكثيرين في المنطقة ١٠٠٠ وما يعنيا النتائسج النهائيسة لايسة خطرة » .

زيارة القذافي وعرفات

وعندبا سئل الملك عن زيارة العقيد

وعدما سمل الملك عن ريارة العليد معمر القذافي والسيد ياسر عرفات للاردن يوم أحس الاول ، قسال ان يعض الصحفييين قسراوا في هسده الزيارة اشياء على غير حقيقتها وقال إن الزيارة بعمت في نفسه الغبطية وانه تأثر بعمق لما أعرب عنه الرئيس

الليبي من اعجاب بموقعف الاردن

وَنَفَى أَنْ تَكُونَ الزيارة قد شكلت ضغطاً على الاردن • وانما هي على

العكس من ذلك تماماً « فقد أجرينًا

وسئل الملك أن كأنَّ الحديث قيد

تُطرق الى احياء الجبهـة الشرقيـة ضد اسرافيل فقال «ان الاردن هو

ورداً على سؤال حول علامّات الاردن

وَّمْنَظْمَةُ ۗ ٱلتّحريرُ الْفُلْسطينيّةُ ، قــالُ

أنها جيدة «ويعتمل جداً أن تتزايد الاتصالات بين الاردن والمنظمة في

المستقبل » ، ، لكن علاقسات المستقبل يجب ان ترتكز على اسس

مسؤولية مصر

وقال الملك حسين ان مصر تتحسل

« مسؤولية ادبيتة كبسيرة » أي النزاع ، واشسار بمسرارة ألى أن الضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع

غزة والجولان قيد فقيدت في عيام

وعلق الملك بما يشبه الغضب على ما

نسب الى الرئيس السادات من انه مستعد للتفساوض حـول مستقبــل الضفة الغربية بنفسه اذا ما رفــض

الملك الانضمام ألى محادثات ألسلام

فقال : انه لا يعتقد بان للرئيس

المري الحق في ان يعتقد بانه معني

اكتسر مسن الأردن بالشعسب الفلسطيني ،

وقال الملك حسن ان الرئيس كارتر دعاه لزيارة واشنطن في ١٥ تشرين اول – اكتوبر القبل ، لكنه قال «ان التزاءاتنا لن تسمح لنا بتليية

هذه الدعوة في الوقت الراهـن » •

وقال ان اتصالات اخسري ستجسري

واوضِّح الَّلك أنتُ سينزور دمشتق

قريباً ، لكن لم يتم تحديد موعد •

لتحديد موعد جديد .

١٩٦٧ تحت قيادة عليا مصرية

مثينة تتفادي اخطاء الماضي ،

محادثات صريحة وودية » •

ووضوحه وثباته ،

الجبهة الشرقية » •

في تاريخ المنطقة ،

خطوة » •

المحتلة وخاصة القدس ،

(تتبة النشور على صفحة ١)

سياسة الملكة .

اعلن الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في حديث ادلي به الى اذاعة «صوت المانيا» ان التضامن العربي لا بد ان يعسود كُمَا حصل عَام ١٩٧٣ ، ودعا الولايات المتحدة الى تحمل مسؤولياتها والمبغط عبلى اسرائيسل أذا كانست جَادة في السعي لتُسوية سياسية في الشرق الاوسط ·

وسئل الشيخ صباح عن موضوع اعادة تقييم العلاقات العربية -- الاميركية مُقَالُ أَن العلاقات بَينَ الدول تُرتبط بممالح مشتركة ، ولا بد عند أية عملية أعادة تقييم أن نوازن علاقاتنا مع الولايات المتحدة والاتحساد السوفياتي على ضوء المالسح المشتركة ، وفي ضوء الاسسس الاقتصادية الستي تربسط دولنسا

وسئل عن توقعاته بالنسبة لتطورات الإحداث في الشرق الاوسط فاعسرب عن امله في ان يعسود العسرب الي تضامنهم وتعاضدهم الذي تجلى في عام ١٩٧٣ ، والذي ادى ألى احترام العالم كله لنا ، كما اعرب عن اسفه للتوتر والخلافات التي تسود العالم

بيروت - ا ف ب ، رويتر ، ا ش ا -ساد العاصمة اللبنانية ظهر امس

هدوء حذر بعد معارك عنيفت بسن

قوات السردع العربيسة وميليشيسات

التَّحالف الْكَتَائِبِيِّ بِـداتُ فِي عَـينِ الرَّمانة ليل الجمعية – السبت ،

وامتدت آلي منطقة الاشرفية قبل

وقد تقرر وقف اطلاق النار في الثانية

عشرة ظهرا بعد اتصالات أجراها

الرئيس الياس سركيس مع قادة

قوات الردع ، ونسبت « رويتسر » الى ممادر كتائبية قولها إن ٢٥٠

قَدِّيفَةُ سَقَطْتَ عَلَى الأَشْرِفِيةَ ، مِما ادى الى امابـة ثمانيـة أشخـاص

واشتعال النار في عيدة مسان "

وَذَكَرِتُ المُعادرُ أَنْ قَذَيْفَةً أَصَابِسَتَ

مبنى وزارة الخارجيسة اصابست

مباشرة ، وان قسسوات السسردع

استخدمت الصواريخ وقذائف الهاون

وأصدرت قيادة قوات السردع بيانساً حملت فيسه المايشيسات مسؤوليسة

قِصِفِ الإِشْرِفيةِ ، وقالت أن عَناصر

مسلحة فتحت النار على مواقع

قوات الردع في بسرج رزق والمباني المجاورة ، وأن قوات السردع ردت

واشار بيان الردع الى ان المليشيات أي عين الرمانة هاجمت بالموارييخ مواقع لقوات السردع في المنطقة ، وان قدائف سقطت في تكنة بدارو

ما ادى الى اصابة ثلاثية جنبود

لبنانين واثنين من قسوات السردع

وعلم أن عدة قذائف سقطت في

المنطقة الغربية من بيروت ، بينها

ثلاث في منطقة الوسيط التجاري ،

لكن لم ترد انباء عن وقوع اصابات ، وفي حين انتقد قطباً «الجبهة

ري سي است عقب الجبهة اللبنانية » كميـل شمعـون وبيــار الجميل رسالة الرئيس سركيس الى اللبنانيين في الذكرى الثانية لتوليــه

مهامه الدستورية ، قسال الدكتسور

سليم الحص أن الرسالة ستؤدى الى

حسم كثير من الشاكل التي عَاني ويعاني منها لبنان اذا ما ترجمت الى

واضاف الدكشور الحس ان كلسة

الرئيس سركيس كانست مرخسة الم تعبر عن بشاعر اللبنانين جبيساً ،

سبر من بمدادر الساليين جميعا ا ودعوة مخلصة الى جميع المواطنين للمشاركة في انقاذ لبنيان ، كسل في حدود استطاعته ،

وقال رئيس وزراء لبنان ان الرئيس

سركيس حسم في كلمته عددا من المواقف الوطنية خاصة تأكيده على

وَحَدَةً لَبِنَانَ ارْضاً وشَعِبًا ، وعَملي انتمائه العمريي ، وعملي ضسرورة

سركيس يزور سورية

الاسبوع المقبل

بيروت - الوكالات - توقعت دوائر شبه رسمية هنا اسس أن يقبوم

الرئيس الياس سركيس بزيارة أخرى

مريين اليسل السبوع المقبل لاجراء مباحثات مع الرئيس حافظ الاسد حول اوضاع لبنان والشرق الاوسط ،

وتوقعت الدوائر ذاتها ان بيحث

الرئيسان في موضوع تجديد انتسداب قوات الردع العربية التي تنتهي في الشهر المقبل ، والاوضاع الامنية والسياسية اللمنانيسة ، والحالسة

الراهنة في الشرق الاوسط اثر قملة

مستوطنو سيناء

يواصلون احتجاجهم

القندس – رويتسر – سلنط عميل

احتجاجي لستوطنين يهود في سيناه

امس الاضواء على قضية قابلة

للانفجار في وجه مناحيم بيغن رئيس

الوزراء في محاولته كسب الموافقية

وقطع المستوطنون الاسرائيليون في شمال سيناء طريقا رئيسيا يؤدي الى استوطناتهم ، احتجاجها عسلي

الاتفاقات البني قسد تسؤدي الى خروجهم من المنطقة .

لكن قوى ألامن ازاليت العاجيز في

على (صفَّقة كأبب ديفيد » ،

كامب ديفيد ء

وقت لاحق ،

اجراءات وقرارات عملية .

بقصف مصادر النيران واسكنتها

ظهر امس ه

واضاً في وزيسر الخارجية : اذا لم يتحقق التضامس العسربي فسنجسد أَنفُسنا في مناهنة ، ولا يعيدنا الى المواب الا اعتمادنــاً عـّلي بعضنــاً البعض ، ليست هناك دولة تنتشلنا من الخطير اذا لم ننتشيل نحسن انفسنا ، من هنا ، فان املي كبير ، وإنا متفائل ، باننا سنعود الى ما كنا عليه من تضامن •

واشار آلى ان لجنة التضامن العربي تواصل جهودها لاعادة العلاقات الطبية بين الدول العربية ، وقال : شئنا ام أبينا ، لا بـد مـن عـودة

التمامن العربي . ورد الشيخ صباح على سؤال عما اذا كانت الولايات التحدة جادة في مساعيها لتسويسة مشكلسة الشسرق الاوسطَّ عُرد بقوله ؛ من الصعب القول ما اذا كانت اميركا جادة أم لا ، وقد تكون جادة ، لكن هل هي قادرة ؟ ، أنّ على الولايات المتحدة أن تستخدم نفوذها لمدى الطبرف الآخر ، اما ان تضغط على طرف ، وتقول بالنسبة للطرف الآخر انها لا

وسئل وزير الخارجية اخبيرا عن تُوقعاتهُ بَالنسبة للموقف في لبنان والتجديد لقسوات السردع العربيسة فَقَالَ : قَـواتَ الـردعَ موجـودَّةَ في لبنان بـارادة السلطـة اللبنانيـة ، وهي قوة شرعية رغم ان اكثريتها سورية ، وبقاؤها عائدً للحكومة اللبِّنانية نَّفْسها .

واضاف ؛ لقد اعلن الرئيس حافظ الاسد قبل ايام أن قَلوات الردع بامرة السلطة الشرعية اللبنانية ، تُتسَحَّب مِن لبنان عَنَّدُمَا تَطَلَّبُ مِنْهِاً السلطة اللبنانية ذلك ، واعتقد أن اكثر ما يسعد الاخبوان السوريسين والاخوة العرب المشاركسين بهدةه القوات ، ان تعود قوات الردع الي بلادها ، انها في لينان بامرة السلطة الشرعية ، ولها وحدها يعود طلب تُستطيع الضغط على احد ، فان من حقنا أن نسأل: من اقام اسرائيل؟ سحبّها او ابقائها ،

سركيس يتدخل لوقف القصف في بيروت الردع يحمّل الميليشيات مسؤولية الاشفاكات

اعتماد الحسل السياسي للقضيسة اللبنائية باعتباره مدخسلا لتحقيق السياسي ومسن ثم الاستقرار الامني • من جهَّة اخـرَّى اعربـت مصـاد

الردع العربية ،

دبلوماسية في بيروت عن اعتقادها بان لبنان طلب من السودان امس عدم سحب مفرزته العاملة في قوات

وكانَ الرئِّيسِ جعفر نميري قد قــال لَّي شهر اغسطس الماضي أنه ينوي شحب الجنود السودانيين اتسر اشتباكات عنيفة بين قسوات السردع والمينشيات ، وإبلسغ السسودان الجامعة العربية امس انه سيسح الكتبيتين العاملتين مع قوات السردع مع انتهاء فقرة الانتداب الحالية ،

ووسط هذا الجو من التوتر النفس وَّالْتَشْكُكُ السياسيُ غَنْدَاةً مُؤْتَمَّرُ كامب ديفيد علم اللبنانيون بوجبود

الرؤساء انور السادات وجيمي كارتر وفاليري جيسكار ديستان - ولم تصدر حتى الإن انباء رسمية عن وجود مثل هذا المشروع ، غير ان مصادر مطلعة اعلنت انّ الرئيد السادات وديستان قد بحثاً فعلًا المشكلة اللبنانية خيلال الزيسارة

وقالت الممادر أن هذا الموضوع كان مدار بحث في اجتماع عقده وزير الخارجية اللبنائي السيد فيسؤاد بطرس أمس مع السفير السودائي في بيروت السيد جلال حسن العنبائي ، وأمنع السفير عن القول ما اذا كان السودان ينبوي سحب او ابقساء مفرزته ، وقال أنه ما زأل هناك شهر كامل قبل تجديد فتسرة عمسل قسوة الردع وأنه لم يتلق أي تعليمات من حكومته في هذا الصدد .

الاخيرة التي قام بها الرئيس المصري ويؤكد هذه الانباء في نظر الراقبين اللَّبْنَانِينَ أَن الْرِئِيسَيْنِ الْسِبَّادِاتُ وكارتر ذكرا فرنسا في اكثير من مناسبة خلال حديثهما عسن تسويسة مشكلة الشرق الأوسط، ومع ذلك فان دور الرؤساء الثلاثة قد ياضد اشكالا اخرى غير تقديم هسذا

 أي صيدا قال ناطق باسم الامم المتحدة أنه تم النوصل الي وقيف لاطلاق النار فجر امسى في النطقية الجنوبية المضطربة في اعقاب جهود مكثفة قام بها ضابطان دوليان وكان الضابطان المتمركزان في قلعة الشقيف التاريخية في القطاع الشرقي يتحدثان الى الصعفين بعد سكوت المدافع التي اطلقت غيرانها لمدة اربعة ايام -وقالت معتاذر المستشفيسات ان

خَمسة اشخاص على الاقل قتلوا وان

٢٢ اخرين اصيبوا بجروح خلال قصف

البليشبأت المؤيدة للتحالف الكتائبي

لدينة النبطية والقرى المجاورة ، مشروع لتسوية مشكلة لبنان يعد له

تتمة المنشور على صفحة 1 وفي عبارة اخرى فقد أراد أن يقسول : هسوذا الذئسب الْأَسْرِائْيِلِي مِنْ آمامكم ، ومصر المعزولة والمبعدة ، من

العاكم فيها ، آيا كان ، وفي كلُّ منا يفعسل خارجياً ، استقبال الفاتحين للعائد من كامس داود ، أمس ، عرسا ومهرجانا ، بينما العرب ، من الخليج الى المحيط ،

وَّاذَا كَانَتِ التوراة قد حكت عن ذِلك الزمنِ القسديم ، فالذين قراوا التاريخ يعرفون أنّ مصر تحولت الى الذهب الجعفري بمجرد ان سيطر عليها الفاطميون .. ثم تحولت الى الذهب المالكي بمجرد أن زالت الدولة

بداية نقول : كان الله في عون مصر ومعها ، لكننا ، كُعرب ، يَجَب أَنْ نكون مع أَنْفُسنا لكي يكون الله معنا ،

ولعَّل اتَّفَأَقَّأَت كَامَبُ دَاوِد ، أَيَّا كَانَتَ الاقْنَعِـةَ السِّي تَتَلِّسَ فيها ، سوف تؤدّي إلى هذه الصورة المفزعة "، وخصوصاً في الحال الكارثية ، التي تعانى منها ديار ٱلجبهة الشَّرقية ، والتي ، في الوأقع ، تركت المفاوض المصرى يملك هذه الشجاعة ويوقع هذه القرارات ٠٠٠ وما دامت العروبة المرية على هذه الهشاشة الميزة ، فليس أمام العرب الأخرين الآآن يواجهوا هذا التحدي العظيم : فَامَّا أَن يسيَّرُوا إلى مُوقيفُ عزيرٌ ، وهم

الله الصَّفيرِ ، اخر حكام الاندلس ، ويستعيدُوا ما قالتُه إبك مثل النساء ملكا مضاعا

ولن ينجو احد ايها السادة ٠٠ حـتى مصر نفسها ، فُلسُوفَ تَكون هِي الهدف التالي ، بعد أن تكون السرائيل حققت أقوال التوراة في المشرق و والتوراة ، في أسرائيل ، ليست مزاحا ، ولا يمكن تعديل نصوصها في

كلمة الرأى العام

ورائكم من فأين تذهبون ؟! ولما كانت مصر ؛ تاريخيا ولاعتبارات مختلفة ، تؤيد فليس على العرب الا يقلعوا شوكهم في أيديهم ، ولعَّل يكشف عن هذه الحقيقة المعزنة ، فالقاهرة تعييش

الفاطمية وجاء الماليك ،

على أيَّة حَالَ بيدو أنَّ « الناس على دين ملوكهم » فعلاً ، ويخاصة في مصر ، واذن ما العمل ؟!

فنعن ، وبالذات ما بين البحر المتوسط والخليج العربي ، معتبرون ، في القاموس الاسراثيلي ، عبيدا للدولة الاسرائيلية أو ، بحسب تعبير بيغن الأخير عن الفلسطينين ، "عرب اراضي أسرائيل " !! قادرون ، ويملكون ٥٠ واما أن ينخرطوا في موكب عبد

لم تحافظ عليه مثل الرجال

ولعلْ بيغن اكد ما فيه الكفاية ، ولحقمه كارتسر ، أنّ التوراة هي ، الأن ، زمن الشرق الاوسط ٠٠٠ زمن عبد

٠٠٠ لكنه ، مع ذلك زمن التحدّي الكبير ٠



كارادون يحذر من حرب مدمرة بسبب تجاهل حق تقرير المصير

برنستون (نيوجيرسي) -- رويتر -- قال لورد كارادون سفير بريطانا السابق لدى الامم المتحدة ان اسرائيل تراجعت عن روح اتفاقات كار

وأضاف يقول في خطاب القاه في جامعة برنستون امس الاول أن تراج أ اسرائيل عن اقرار تقرير المير للفلسطينين والانسحاب سن الاراه وقال «كيف نتخلص من موقف السيطرة بينما يمكن ان تبسقي القسو،

الاسرائيلية في الاراضي العربية مدة تتراوح بين عشــر سنــوات وخ

ولورد كارادون الذي يبلغ من العمر ٧٠ سنة هو واضع قرار مجلس الا الدولي رقم ٢٤٢ الذي يشكل تفسيره أساس مفاؤضات الشرق الأوس

وأوصى كارادون بوصاية للامم المتحدة تستمر سنتين على دولة فلسطية في الضفة الغربية وتشكيل لجنة حدود لراقبة النطقة وَعَالَ « أَنَّ أَمَنَ اسْرَائِيَـلَ هـو مـن الأهبيـة القَصِوى كمـا أن حريًّ الفلسطينيين داخل منطقتهم الصغيرة لا تقل أهمية » ، وجدر كساراني من ان اخطر نتيجة لاي تراجع عن اتفاق كامب ديفيد سنكون ازديد التوتر بين الشرق والغرب ، وقال « انه من السيء قيام حرب باردة. هذه القَضية ونحن نواجه بالاضافة الى احتمال انقسام العرب طوال ﴿ احتمال ان تميح منطقة الشرق الاوسط مرجلًا للنسراع بسين الدولتية الجارتين » . وأضاف يقول « إن الحرب القبلة في الشرق الاوسط أ تكون حرب دبابات في الصحراء فقط بل سنكون حربا يمكن أن تبأد

اتصال هاتفي بين القدس والقاهرة

فلسطين المحتلسة – كونسا – اذاع راديو أسرائيل امسس أن احسد المواطَّنين العُربُ في القدس الشرقية اجرى يوم الخميس المساضي اتصسالا هاتفياً مع القاهرة .

وكان الأتصال التلفوني قد انسشىء اثناء زيارة الرئيس انتور السادات للقدس في شهر نوفمبــر — تشريــن الثَّاني ثمَّ اعلَنْ عَن قُطَّعه بعدهًا

خوان کارلوس پــزور المغرب خلال ايام

الرياط -- الوكالات -- علم هنا امس ان ملك اسبانيا خيوان كارليوس سيقوم بزيارة رسميسة للمغسرب في نهأية الشهر المقبل يجسري خلإلها مِناحِثَات مِم الملك الحسين الثباني حول العلاقات الثنائية والوضع في منطقة شمال غرب القارة الافريقية الدولي الراهن •

البرازيل تلغى الاتفاق العسكري مع اميركا

ريودي جانسيرو – كونسا – قسررت البرازيل رسميسا الغسساء الاتفساق البرازيلي - الامسيركي الخساص بالساعدة العسكريسة الامركيسة والموقع بين البلدين في عام ١٩٥٣ . وذكس بيسان صدر أفي الماصمسة البرازيلية أن سبب الغاء هذا الاتفاق يأتي نتيجة محاولات اميركية تهدف الى انتدخيل في شيؤون البرازيسل

اوغندا تدعو لنقل مقر الامم المتحدة

كميالا — كونا — دعت اوغنسدا الى نقل المقر الرئيسي للامم المتحدة من نیوپورك الى بلغراد او جنیف ، وقد جاء ذلك في مذكرة بعث بها وزيسر الدولة للشؤون الخارجية الاوغندي إلى كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة ،

واتبهم راديسو كمبيالا الحكومسة الاميركية بمنع الوفد الاوغنسدي الى اجتماعات الدورة الثالثة والثلاثسي للجمعية العامة للامم المتحسدة مسن دخول الولايات المقحسدة وقسال ان وزارة الخارجية الاميركيسة رفضت تزويد الوفد الاوغنسدي بتأشيرات

ثوار اريتريا اسقطوا « ميغ ۲۳ » اثيوبية

الخرطوم - افب - ذكرت وكالـة الانباء السودانية امس ان جبهــة تحرير اريتريا - المجلس الشوري -اسقطت بالقرب من العاصمة اسمرة يوم ٨ سبتمبـر - ايلـول الجـاري طَّائرة اثيوبية من طراز ميغ ٢٣ ٠ وقالت الوكالة ان ٢٤ جنَّديا اثيوبياً لقوا مصرعهم كما اصيب ٥٧ اخرون ودمرت سيارتهان بسبب انفجسار الالغام بين قريتي جلجل وبتراميتي .

القاهرة: منع دخول عشرين عراقيا بغنداد - افب - ذكبرت وكالبة

الانباء العراقية ان السلطيات المرية ارجعت سبعة طلبة و١٤ سائحاً عراقيا امس الاول ومنعست نزولهم في مطار القاهرة وقد غسادر معظمهم مساء اليوم نفسسه الى

الملك حسين الى الانضمام الى المفاوضات حول مستقبل الضفة الفربية ، لكنه قال مُعقباً «غير اننا سنمضي قدما حتى بدون الاردن » • وقال الرئيس الممري في حديث ادلى بــه للمبعـوث الخـاص للاذاعـة الاسرائيلية ، اثناء وجوده في المغرب ، انه اقترح في كامب ديفيد «ضم اعضاء مِنْ منظمة التحرير الفُّلسطينية الى الوفد الصّري الذي سيتفاوض

واعرب الرئيس المصري عن اقتناعه بأن «المفاوضات ستمضى سريعاً » . وقال «انني امل ان آستطيع الصلاة على جبل الطور (في سيناء) في نوفمبر المقبل في الذكرى الاولى لزيارتي للقدس » • وقال ان المناخ في كامب ديفيد كَان طبياً ، وأضاف « وقدمت اسرائيـل تَتَازَلَاتَ مَهُمَةً لَكُنَّ لِيسَ فِي مَا يَتَعَلَقَ بِالقَدْسِ وِينْبِغَيِ عَلَيْهَا أَن تَبِدِي قَدْراً اكبر من المرونة بهذا الشأن » م

حول مستقبل الضفة الغربية وغزة ... ومن المؤسف ان بيغسن عبارض

وحديث لمعاريف

كذلك ، ادلى الرئيس المري بحديث لمحيقة «معاريف » الاسرائيليـة نشرته امس قال فيه « أن مصر ستبدأ خلال الايام القليلة المقبلة في أعداد الوثاثق الضرورية للمفاوضات المتعلقة بتوقيع اتفاق السسلام بسين معسر

وتحدث الرئيس السادات عن مؤتبر قمة «جبهة الممسود والتصدي»

واشنطس - الوكسالات - قسال

مناحيم بيغن رثيس وزراء اسرائيسل

انه سيكون قد تسرك المسرح

السياسي لسدى بسدء المفاوضسات

الممرية الاسرائيليسة حسول تحديسد

وضع الضفة الغربيسة وقطساع غسزة

المحتلين ، بعد خبس سنـوات مـن

الآن ، واعلن بيغن في مقابلة مع

صحيفة « واشنطس بوست » انسه

يعتزم التقاعد من الحياة السياسية

عام ١٩٨٢ عندما يصبح في السبعين

وقال سيستقيل فورا اذا وقع الشيء

غير المحتمل ، وهمو عمدم موافقية

الْكُنيست في جلسة الاثنسين القيادم

على اتفاقيتي «اطبار العمسل »

الموقعتين في كامب ديفيد ، لكنه لن

يستقيل اذا لم يوافق الكنيست بعد

اسبوع من يوم الاثنين القادم عسلى

التخلي عن المستوطنات الاسرائيلية

في سينساء ، وهنو الشيرط المصيري

لتوقيع معاهدة سلام مع اسرائيل .

واشار رئيس وزراء اسرائيل الى انه

مستعد للمخاطرة بالتعامس مسع

فلسطيئين مؤيدين لنظمة التحرير الفلسطينية للتحرك تجاه اقاسة

حكومة ذاتية في الضفية الغربيية

واكسد بيغسن انسسه «اذا ادت

المفاوضات حول الوضع النهائي

للضفة الغربية الى صيغة لا يمكن لاسرائيل ان تقبلها فاننا سنبقي على

ومن جهة اخرى ذكرت « رويتر » ان

رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي وعد

شعبه «بالسلام مع الامن والشرف »

ادى عودته من كامب ديفيد اجتمع

مساء امس مع كبار مساعديه لوضع

استراتيجية لعمله قبل جلسة مجلس

وكان بيغن قد ابلغ جمهورا مكوناً من

عدة الاف استقبله في مطار بن

غوريون انه « في الوقست الــذي لا

يمكنه فيه القول انه تم تحقيق

السلام ، الا ان تقدماً كبيراً احرز في

قمة كامب ديفيد حيث وقعت مصر

واسرائيل اتفاقيسة المتوصسل الى

ويجب على الكنيست انتضاد قسرار

السلام خلال ثلاثة اشهر » .

احتلالتا لها » ،

الوزراء اليوم .

وردود الفعل « السلبية » لبعض الدول العربية فقال « ان كل ذلك امر ابيب — اغب — اعرب الرئيس انور السادات عن امله في ان ينتهي طَبِيعي » ، واضاف « لَقد تعودت على هذه الأشياء التي خبرتها جيداً منذ توقيع اتفاقي الفصل بن القوات المرية والاسرائيلية ومنذ اعادة فتع قناة السويس وزيارتي للقدس α .

وحول سؤال عن التصريح الذي ادلى به خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده يوم امس الاول في الرباط، وذلك حبول اشتراك منظمة التحريس الْفُلْسَطِينِيةَ فِي الْمُفَاوِضَاتَ الْقَبِلَةِ ، قَالَ الرئيس المصري :

« اريد ان اوضح هذه النقطة ، ، فعندما وضعنا اطار التسوية الشاملية طلبت من مناحيم بيغن ان يبدي رأيه حول اشتراك الفلسطينيين من خارج الضَّفَة الفربية ، في المفاوضات وكنت اعتقد ان ذلك ممكن » ، واستطرد الرئيس السادات قائلا «لكن رئيس وزراء اسرائيل اراد ارجاء مناقشة هذا المُوضوع الى وقت لاحق ٥٠ وقد وافقت على ذلك لانني اردت من الاسرائيلين أن يثقوا بنا » ،

واوضح الرئيس السادات انه طلب من الرئيس كارتر ان يعاونه في الاعداد للمفاوضات المربة - الاسرائيلية وفي ضَّام حديثه آكد الرئيس المُعرى ان مؤتمر كامب ديفيد «كان خطوة في غاية الاهبية لانها منعت انفجار الموقف » ، وقال « اتنى اعد بانه لن تكون هناك اية حروب اخرى وان الشعب الاسرائيلي سيجد الامن الذي



● الرئيس نميري مع السيناتور ديك كلارك ء الديمقراطي عن ولاية إيوا خلال مادبة الغداء التي أقامتها لجنة الشؤون الخارجية في الكونفسر على شرف الرئيس السوداني في واشتطن يوم امس الاول (راديو ، يپ) سر سنه د-

کارتر طالب نمیری بدعم کامب دیفید ----واشتطن - خاص :

أدى الرئيس جعفر نبيري ملاة الجمعة في المركز الاسلامي هنيا و فرياديا ... والتي كلية دعا فيها السلمين الي التلاحم ووحدة المغا لمواجهة عن مراسيا الظروف التي تمر بها الامة الغربية ، واكدت مصادر امركية « للراي العام » ان الرئيس كارتر طلب من الرئيس نميري أن يعلن موافقته على اتفاقات كامب دينييد « لانها تعتبر خطوة نحسو تحقيسق المسلام السدائم والعسادل في المدين المسر

ويتوقع أن يَعَلَنَ الرئيس السوداني موقفه الايجابي أو السلبي من الله السياد مَّذَا الْمُوضُوعُ خَلَا الْيُومِينِ الْقَبِلِينِ ، وقالت ممادر مطلعة أن موافقة نبيري ، أذا تبت ، تعني وضع سال مدر



طريقة لبنانية لكاف قام رجال الصليب الاحمر يوم

لكافحة تهريب السجائير خفضت اسعار السجائر التي ت بصورة مشروعية بشكيل ملحيا لواجهة متاقسة السواردات اأ تتدفق بصورة غير مشروعة ٠ واعتباراً من يوم غد الأثنين ، سي والسور من يرم خفض ثمن غلبة السجائر الامير

او الانكليزية من ليرة وربع الى واحدة فقط . أما السجائر الوج فسيخفض سعرهنا سن لسرة ثبانين قرشاً • . . وتأمل السلطات اللبنانية بأستخط وسيلة الإغبراء هبذه تثييط و

تهريب السجائز

اذاتم سؤد المف وضات الى صيب مرض

وقال بيغن ان هناك نقطبة اخرى بخصوص الشرط المسري لتوقيع اتفاقیة سلام » ، وهو وجوب اجلاء ٥٠٠٠ مستوطن اسرائيلي من صحراد سينساء البتي ستعسأد بالكامس الى مصر ، ولهذا فان بيغن اجتمع بكبار مساعديه ووزرائمه لوضع خطسة لتحركه قبل السعي للحصول عملى تأييد مجلس الموزراء للاتفاقيتين ويعدهما الكنيست الذي سيتحمدث

المضي قدمآ وفصل التصويست عسلي

الاتفاقيات ككل عن التصويت عملي

اليه يوم الاثنين المقبل .

ويعتقد ان بيغن يضمسن ان اغلبيسة كبيرة في الكنيست توافسق عسلى اتفاقيات كامب ديفيسد ، الا ان التأييد سيكون اقل بالنسبة لموضوع اجلاء المستوطنين من سيناء اذا قرر

والسادات حول مدة تعليسق اقامسة

الحكومة اليوم وهي ما قرر بالضبط في مؤتمر قمة كامب ديفيد حول موضوع المستوطنات الاسرائيليسة في الضفة الغربية المحتلة المختلف

وقد قرر البيت الابيسن الاسيركي

مستوطنات اسرائيليسة جديسدة في

سيكون عليمه توضيحهما في جلسمة

الامتتاع عن اذاعة نص رسالة عـن موضوع الستوطنات بينما قام باذاعة تسع رسائل اخرى رافقت اتفاقسات كامب ديفيد بسبب خلاف بين بيفسن

غير مرخس بهسا للضفسة الغربيسة الضفة الغربية ،

بيغن في موقف حرج غملا حيث ان الجنود الاسرائيليس امروا بمنسع محاولات متكررة قامت بها جماعمة

وبينما ذكر الرئيس السادات ان التعليق هو لدة خيس سنوات اعلن

انه سیتشاور مع وزیسر خارجیتـه موشيه ديان ووزيسر دفاعسه عيسزر وایزمان حول ما قرر فعیلا ، وقید وضع موضوع المستوطنسات حكومسة

«غوش ايمونيم » لاقامة مستوطنات

بيغن ان التعليق هو التزام لدة ثلاثة شهور فقط ، الا انه قال بعسد ذلك

اقوالمه العلنيسة ونأمسل إن يكسون الرئيس السادات والزعماء العرب الاخرون كذلك » .

من عبدالله القاق:

على تطهير المحافة وتوجيه بعيد

وترى الدوائر الرسبية الاسركية انه

في اطار الاتفاق الذي سيوقع خسلال

شهرين ، سيتم فتح الحدود بين مصر

واسرائيل امام التعاون الاقتصادي

منا سَيِّتُودِيُّ التِّي جَمْلُ المقاطعـة

العربية امرا مستحيسلا خاصة وان

عددًا من الشركات الاميركية النتي

لها علاقات قوية مع اسرائيل بــدأت تستعد لفتح فروع لها او مكاتب في

وحول تمريحات بيغن بعدم التخلي

عن القيدس ، قيال المسؤولسون

الامركيون ان بيغن «كان صريحا في

اتفاق قند تقندم علينه ممسر أي

ذلك لزيارة القدس ،

وقال المسؤولون ان الماحثات التي نهاية للجنة التضامن العربي التي يرثسها •

اجراها الملك حسين مع الامير فهبد بن عبسد العزيسر ولي العهسند السعودي و وكذلك البيانان اللذان صدرا في عسان والرياض حسول اتقاقات كامب ديفيد ، من شأنهسا نيكاراغيوا: رائحية الموت في استيلى ان يتركا الباب مفتوحا امام ألملك حسين للانضمسام الى المحادثسات المرية - الاسرائيلية لان الإردن لا يستطيع ان يكــــون بمثابــــة « السندويش » بين الولايات المتحدة والسعودية التي ستؤيد حتما أي

بند اجلاء المستوطنين ، المتاهم تنحدث عن مزاد

واوضح الدكتور الباز في حديث هاتفي اجراه مع محرر «مجلة الاذاعـة والتلفريون » المرية تشرته اس أن الكاسب التي تحققت للشعب

مستوطنات جديدة . بدایة لانسحاب الاسرائیلي من الضفة والقطاع ثم بدایــــة لانهـــاء

- الشعب الفلسطيني سيشارك في كسل المفاوضات وستكسون الكلمسة الاخيرة له . . . اي انه لا يمكن فرض اي شيء عليه من قريب او بعيد . وقال الدكتور الباز «يجب ان نسلم انه لا يمكن في هذه المرحلة تاريخياً ان يتم تحقيق كل مطالب الشعب الفلسطيني مرة واحدة ، فمن المكن ان يتم هذا على مراحل ١٠٠ اي نتوصل الى بداية العملية التي تؤدي في المنتقبل القريب لتحقيق هذا الهدف »٠

المرية ، عضو الوفد الذي رافق الرئيس السادات الى كامب ديفيد ما اسماه بالمزايا التي تحققت للفلسطينين والمصريئ نتيجة اتفاقات كامب

المسير مع الارتباط بالاردن ،

القاهرة - افب - ابرز الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة المخارجية

وبالنسبة للمزايا التي تحققت لممر اشار الدكتور الباز الى ان هناك ثلاثة

الفلسطيني تتمثل في : تعهد اسرائيلي ثابت ويتوقيع من بيغن بتجميد المستوطفات اي لا

- الحكم العسكري سيرفع فورا مع كل مشتقاته ٥٠ المعتقلات والمعتقلون في السجون الخ • · سبيدا الفلسطينيون في حكم انفسهم · في البداية سيكون بطريقة مقيدة اي حكم ذاتي ، لكن الطريق سيكون مفتوحاً للوصول الى تقريسر

عناصر مشرقة بالنسبة لمسرهي : ١ -- انتهاء الاحتلال الاسرائيلي انتهاء كاملا ه ٢ - عودة السيادة المصرية على كل المطارات وهذه مسألة مهمة جدا من الناحية الوطنية والقومية • ٣ - اشتراط ممر الجلاء عن المستوطنات وعودتهما لممسر ، فسلا تعسود

مستوطنات اسرائيلية بل يسكنها مصريون ويصبح لمسر السيادة الكاملة

وردا على سؤال حول ما اذا كان الاتفاق الممري - الاسرائيلي منفصلا عن التسوية الشاملة اجاب الدكتور الباز «نحن لا نفكر في اي تسوية في سيناء الا في اطار التسوية الشاملة ، يجب ان تشترك كل الاطراف حتى تصبح المحصلة النهائية مختلفة لان الجهود المكثفة لاكثر من طرف عربي تكون قوتها الضاغطة احسن بكثير ه

واوضح كذلك « أن الترامنا ، نحن المريين ، نحو الشعب القلسطينني النزام تاريخي والتزام قانوني واخلاقي وخاصة قطاع غزة بالذات ، منذ عام 1989 ونحن مستعدون لتادية هذا الالتزام حتى ياتي الوقت الــذي يحقق فيه الشعب الفلسطيني تقرير مصيره واستقلاله تماماً » .

وردا على سؤال اخر حول مدى اختلاف المفاوضات الحالية مع اسرائيل عن المفاوضات السابقة ، قال الدكتور البأز « في السابق كان التقاوض يتم بدون اساس ثابت لكن الان سيتم التفاوض على اساس ثابـت لاننــا حددنًا من خلال وثيقتي كامب ديفيد الاطار الذي ستستم على اساسه المفاوضات بمعنى ان المسائل التي سيجري عليها التقساوض لسن تكسون عرضة للمساومة كما كان في الماضي ، لكنها الى حد كبير ستكون مستقرة حیث سیکون هناك جدول زمنی » • ·

امس الاول بعملية تقتيش من منزل الى منسزل في مدينسة استيلي بجمهورية نيكاراغوا ، بحثا عن قتلي او معابين بعد المعارك العنيفة المتي دارت في المديئة طبوال الأسبوع الماضي بين رجسال الحسرس الوطني والتسوار الذيسن يطالبون باسقساط حكومسة الرئيس انستاسيو سوموزا . المسورة – راديسو ، يب ــ لثلاثة سن رجسال المليسب الاحمر اثناء عملية البحست ،

وقد وضع اثنسان منسهم الكمامات على انوفسهم فيسا تبدو احمدي الجشث ملقماة وسط الشارع ،



- انمنى ان يضع المنان المعربي كل

أمكانيات وطاقاته في خدمة نضسسال

الانسان ي هذه المحياء وأن بعالسمج

المسكل المقومية والانسانية وأن بصل

ادى المستوى المسود في رمع المسوى

المعنى والعضاري للايسه المربيه لان

هناك مقياس هاص لمنظور الاسسسة

وعضارتها بما يقنمه عنائرها من أعمال

واواءد هاادة وهناك شواهد تشره على

حادثتون اللوجة النفية بعد المتراسمة

لست بالطويلة اذا كالت ولظرا طبيعيا

أر وجها بسريا ، اما اذا كانت لرحسة

جداريسة بمنسل اهسدى المعسارفي

الماريفية عبى بحاجة الى دراسسه

كادرة وصبيقة في المنتكي لمنحقيل وأبرأز

الذراحي العنية في أجزاء اللوهسية

وانا مسن التقانين الميالين انسسدي

أهب أن أكرض في رسيتم اللوهيات

الكبرء الجدارية وخاصة الناريجيسة

يديا لاننى أدبيرها معركة ببنى ربسين

العبل المني وقد قديت نلابه أغيال ك

هذا المجال ــ المورة المسورية ، نتح

ديندن ۽ ونساءِ ديسقيات ساء وهي

أههد أبق سنيدق

من الروائع الذي أعنز بها .

هدا المتيل .



گاردر زیادس در امضیا ست عطلات هما فی اغل من سیمه اشتیر

بالنص : ما اطبيه من مكان . . وهو

اعضل الامكنة الني يقضى غيها اطول

عنرات لمثانه مع الاسرة وبقول المعطون

به انه هنا ني معسكر داود يكسسون

عاليساطة هما . . على سجينه . . أكثر

انطلاقا مع اسرته ومع نصبه !

وهين يقول هيا نهرب من هر واشنطن

والمسكر فين قبة جبال كاتوكنسين

عبر ساحة وأرغة من ظلال الاشجار

SUSPENDENT OF BUTTO PRINTED

. . وضمانا لحماية هربة الرئيس مسن

غضول الصعادة وغيرها ! ولمهذا غان

دوريات مسلحة من جنود الاسطسول

تجوب محيط المعسكر الذي ليس لسه

سوى بوآبة واحدة عي عنق الزهاهة

التي بعطهم بالإجراءات الشددة عندها

كل من بضار له ازعاج الرئيس فسي

عطلته . . هنا وا أم تكن أجهزة الاتصال

الداعة قد سجلت مبقا استدعاط

والسماح لك بالمزور غلا اهتمال البنة

بالمنتجع مزرد بأهدث وسائل الإنصال

والمراشبة والتندار والمتلهمة الكترونيا

. . والمُنتِع بسبح درى مفياً ذري بسه

تبلدة ببذن أن يمارس الرئيس ملهــــــا

قيادة الفتال هني بالإسطعة الذرية ...

ويمكنه منها ابضا القياء باعباء الدولة

مهر مزود باكتر من شبكة انصال بجميع

اجهزة الحكومة في داهسسل وخسارج

وبقدر هدائة طراز هذه التجهزة المامية

المتنبة بتدر ما احتبت الادارة المشرفة

على الماسكر الاستفراري ببقية المرافق

البضا من عمامات البخسسار والسونا

والملاجي والمسينما والشبكة التليفزيونية

والمدينة التباتية .. وروضة من طبور

الزينة في بينتها الاصلية نفرد بأشجى

شنوها تطريبا للرئبس واسرته نسي

الولايات المتعدة الاميكية :

ان تلبح الرئيس اطلاقا !

... فالن هذا يقصد !

ول سيادة نصف ساعة بدطرانيها بالهابنوس - من أنبعت الابيض ، يقع المنتع الاستقاري الول الرئيسسي **پ**هري : معسكر دارد ! . بع أن عمر الراتبات المنحدة لا يزيد ان مدني عام عان هذا المنتجع لمسلم يتل التاريخ الرسمي للنولة بالا منذ ج عابا فقط - معروض - كينتجـــع يه قسيك ا

ونيس الأسركسسي الاستيق مرانكلسين يزفات در الذي وقع عليه اهنياره ء او الذي تضاف البه عام ١٩٤٢ مانة يسن دكنارا من غابات الاشجىسار عبقة المنركة اراضيها للحكومة .. لى برائى المهمسود صار المنتجسع مبط مي سمال وسط ميرلاند اعظسم نجعات الرسمية الاسركبة وقاهية ه را و ريڪوية 🤚

والشحع المعضل تكل رئيس يتذوق يعياه عطته بباللة الإسابوح هيه وو بهنك س دنا الرئاس المثلي جيمي و عن اي ونيس من الملاقة هسسي ش**ارد** ئېلىدون ك

بِيونَ كَانَ عَالَمُهُمُا لِمُوفًا "هُنَّانَ ﴿ . كَانَ ح رسابها الله يلتج عنه مقتسسوات مان المبل الذي بتجسسود في أي پارسېي اڪر بيا جي ٺٽٽ قامسسة يس الأوردي المبضاوية مي البيست بص .. وكان نيكسون ايضا هسسو ي وضع مقليدا معمولا به السسى ... أن ديرع أنى الأجتماع تسمسي عر دارد ــ الله وجد الرئيس هناك مبلس الرزراء سواء عي اجتماعاته ورية أو الاستثنائية ! وي سجسالات بع الزينان أن أملس تصعد مطلاته لاركب المسمم فطره وقرارانسه لديما ديد: تران الاعتزاق ، . وانسه المضن يرالحسسان الافع فمسسة ترين السومسية في المستسير

بن دش الرابس كارتر المنتجع الول أحرنيسا حاهستنا المعام قسال



الفن . . رسالة سامية ذات أهداف

المتنمانية وتومية نعبر عن مشاعسر

وأهاسيني انسانية ، وته نصسنت القنائون بلوهانهم عن التديد منالقضايا أأتي تهم البثرية بوجه عام والمنساكل المني يعانى منبا الفرد والإنسان موهه خاص و كما منجل هؤلاء بقاملهم المبدشة المعديد من الإحداث الرطنية التاريثية وأمجاد الاباء والاجداد ومن هنا نرى صلة ثلثن بالمجتمع والتاريخ والمضارة الإنسانية وقد ظهرت صرعات منسسة جديدة منضارية الاغكار والمعاني فوجدت لها من بساندها ووقف في وهبها مسن بعارضها اذات وعد ما يسمى بالنجديد ومحاكاه العين والعقل عبر لوحسات ننية تستحق الإعجاب وهناك كنسيرون مهن يعرصون دئى شراء مثل نلسك اللوهات بمبالغ تكاد بكون خياليسة

واثيوم نتنتى باحد الفنانين الذي نسه رجهة نظر هادمة الفنأن ناتر حسبي من مواليد نمشق عام ١٩٤٥ وهو خربج كلية الفاون الجهيلة بدمتنى وقد عمل مدرسا لمادة النربية الننية وهر عضو نقابة الفئون الجمعة وعضو الانحساد العام للفنانين التشكيليسين أنعرب ه اقتنت المدرية العامة للانار والمناعسف عام ١٩٧٦ أربعين نوحة من اعمائسه التي عرضها في معرضه لا دمشسسي القديمة » هيث تم رضنهم في فأشسة

وهز يعمل ألان لخبع مجسمات ورمسام دمشق أتقديم والاتار المتاريخية فسسي بەيز ئنە واسلوبە .

ختصة لتتراث التعيم في منعف قصسر المظمة وقام بتدريب طلبة الدرامسات الطيا بقسم الناريخ نصل المصبيات

دمشق . أغام شمسة مطرض في أملكن مختلفة ، واشترك في عشرين بعرضا جماعيا وله من الإعمال الجدارية مسا

المدرسة الرومانسية الني بأثرت بجسأ بشكل عميق . وكذلك ناترت بالمسان الهوالسدي راميرانت لانه بميل الم بنس المدرسة

ومع أن الاوروبين يعسرون المسهسم سادة في بعض المدارس النبع - الا النبي اجزم أن هنسستن من الننانسان

وقد الحظنا في المؤتمر المدرسي الايل المرب وننوع اسأليبهم رأنكارهم ها امتيانك وتطنماتك نحسو العنان

 بعن تأثرت من القنائج المعالمين ؟ ر - تأثرت منذ البداية بالننان العرنسي أوجين دولاتها مؤسسسس المدرسسه

الرومانسية الغرنسية وبالطبع عقسسد أنعكس ذلك برضارح عثى اعمالي النثية منذ السيبات هيت كسان سهسا روح

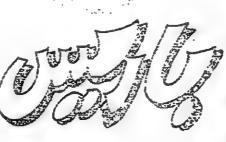
وكان سبب تشري بالدرسة الرومانسية لانها تحمل التكثيرهن متساعري وعواطني وافكاري واعمقد النها اكتر وافعية .

التشكيلين العرب على مسدرى خالسى

الشنانية التشكيلين العرب الذي اقيمن مهشق في مقر المنحف الوطني، ظاهر دينية كبيرة دلت على المكانيات انتنانسين

جيد جدا وتقصصت في دن الرسسم والتصوير ركان مشروع المنحرج لمسي الكلية مشروع مستوهى من البيلسة





وقد كَانَ « لَلْمِلْحِق » هذا اللَّقَاء مِسِمَ

- لا شنك أن المملية بدأت كهواليسة

منذ الطنولة ثم مارسنها بشكل مسنعر

نبها بعد وكنت اقفسي معظم وقسست

غراشي هي الرسم وهي بلا نســـك

كانت وسيلة ناجحة لي ، مع تسجيع

المديد من الاسائدة والتفانين منهسم

ناظم الجمغري وعاهم زكربا وغيرهم

هبث كان أيم الكبر الاثر في صقل هذه

وبعد ذلك كانت مرحنة الشباب حيث

كان ايماني بأن اكون فنانا وشمسوري

بان هذا هو الطريق الوحيد انحقيق

النسبت بعد فأسسك اركز المنسسون

التسكبلية وهو مركز هذص للهسواة

وبدّيت فيه أربع سنواتُ أمارس الممل

التني يرميا لمدة أربع ساعات بعسب

واخلاص هنت حزت بنلك بعدد مسن

المجرائز المقديرية ثم الضمعت السسى

كابة العنون الجبيلة بجلمعة ممسسس

وقد كنت من الطنبة المتفوقين من الكلية

ونخرجت بعد خمس سفرات بدرجستة

أهلامي وامنياتي بالعمل الفنى .

أارهبة وتنبيتها

المُفَانُ المُشَابُ مَاثَرُ هَسَنَى .

٥ كيف بدأت رهلتك النفية ؟

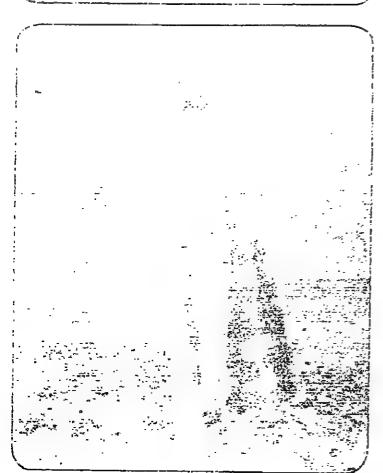
باريس بلاد المحمال .. والمطمعه .. والحب انهاء الازياء عبها نطفى علىكل هدت بسياس بل انها ننكل بسرعسة ادبار البززعية ربضكيل التكارميسات بواد أأسرعة وعبلنا اهتب أأيدبلات المصورة بباوزات هذا الموسم عرياريس منازعه عدا أن كانت من هيك التصميم والنفطيط أو من حيب المطول والتصر أو نوعية النماش والزحارب المستعملة ء اجليجنا ايجه

والكهنسة اما مسجره نناسب لونالجيب أو وتنطه أو مخطفة أو كاروه وشنساك الضا الى جنب هذه الإنهنة السفاعة أو اللامعة الساده والانبشة الدالبل مالاضاغة اللي النَّمَّانُ . .

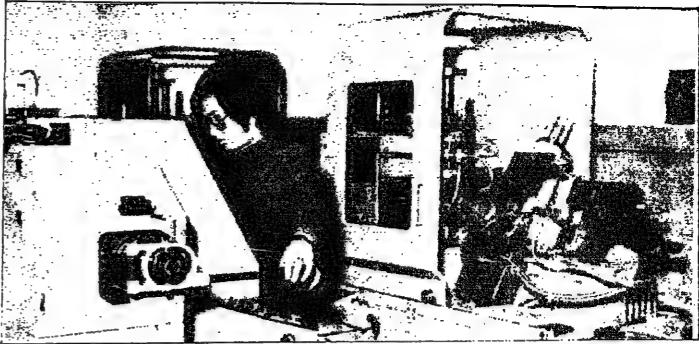
وس حت الخطوط تهسسي ابنا مأوزون واسعة المبتر والإكماء ونصل المسي مسترى خصر الجب أو لاصقة علسي المسار على هيئه آل ني شيرت بدون اکہام .. او علی نمکل غیبص رجائی كاروه تابس باهمال دوق الجيسية أو البِنْطَاوِن . . وَكُثْيِراْ مِا تَنْحُولُ الْمُؤْرِةُ ائى درئيك خويل نحصر معزام جلسدي رعبع تندئي منه محفظة حسفيرة ، وة: وطول ذلك المتونيك محيث يهدو وكانسسه عستان ويلبس بالرغم من طوله غدوق مسفان او جبب او بنطارن ، ومست هيث الزهرغة تكثر عينا الكشكشد والحروف الدائليسال والبسرودرس

وهناك بثوزات للسهرة مخاطه كالهسسة بقماش المدانتيل الجاسز أو المتسفسول بالإبرة أو القول الشجر ، اما الجيبات معظمها بقرزون مكنسكسة من نحت الموسط مع حط مستقيم أو واسع مع جسميوب عن الجانبين . والانبشة من الدرابسس المسادة أو المُسْتِرة . . أو قياش الكارود أو مسن المقطن السعدة والمسجر









أن الرئود الاضصادي المحالى قد بعوق المجرودات الني نبلل لتنبد نظام الممل بالذاوية على الرغم من ان عنسساك فلعا مزاءدا بسبب النائسي العكس لنظام العمل بالمناوبة وكذلك المعمل في بالمناوبة لبلا . غهامة الاسبوع المذي بؤثر تأثرا ضارا عثى صحة العمال وحيانهم الاجتماعية

اساسيين لهذا التشخيص المنشائم الذي ،الدول كما تشر المراسة . منظمة العمل الدولية ، وطبقا لتقديرات المعلمين بنظام العمل بالمناوبة من ١٢٠

عشرة من العاملين مي الدول الصناعية تلانة من الماملان الغين يتنمون نظساء الممل بالمناوبة ، كما أن نصفهم بعملون

ازدياد هذا الاتحاه:

ولقد سجلت السنوات الاخرة أنجاها متزابدا في اغلب الدول المساعسسة ولا شك أن نقص الاستثمارات واللطاقة نجو نظام المبل بالناوبة على الرفسم المعطلة للعاملين تعتبسسران سببين من وجود بعض الاختلافات بين هسسةه

سجلته الدراسة الني قامت بها اخسيرا غني المانيا الانحادسسة ارتفع عسسدد

. ائی ۱۹۷۵ . ولي المسانع القرنسية ارتفع عسمند الماملين البدويين من الراا بالمثلة فسي

١٩٥٨ الى ١٢٦٢ بالمائة في ١٩٧٤ . وغى الملكة المحدة ارتفعت نسبسة الرجال النس مملون مدويا من اداً ا بالمائة مي ١٩٦٨ الي ٢٢٢٢ بالمائسسة ني ١٩٧٦ مقابل ٢ر٧ بالمائة و ١١٧٦

وهدث ارتفسساع ملحوظ في عسمند الماءابن بنظام العمل بالماربة فسي حول ١٠ بالماثة .

منظمة العمل الدولمة بوجد بين كسل بالماثة من مجموع القوى العاملة الى المدول الاسكندانية من عمال المعادن ار ٢٧ بالمائة في القنرة ما بين ١٩٦٠ في السويد المنس زادوا من ١٢ بالمائسة غي ١٩٥٨ الى ٢١ بالمائة في عب

أما في النرويج نقد كان عدد الململسين بالتاوية في الصفاعات والتعدين مرتفعا غي عام ١٩٥٠ أذ يلغ كر٣٠ بالمائسية

والرتقع بنسعة معتدلة الى كر٢٤ بالمائة غي فنرة عشرين علمسا . الفراغ . ولقد المهرت التجارب ان أعطاء نفس بالراحة الكانية في النزل .

نظام الإكل . . ومن التامية الشخصية قان اكبر عقبة هى ارتباك حيلتهم الاجتماعية والماثلية كذلك لان مواعيد الممل المختلفة قسد

> الها في هولندا فقد ظل عبد العليك بنظام المناومة منخفضا وتابتا ويتأرجح

الانتاج اثناء ورديات اللبل بتطلسب بجهدا جسهانيا وعصبيا أكبر الكلسك عَانَ النَّومِ أَنْتَاء أَلْتَهَارُ يَحِدثُ آثرا أَقَلَ الماشا للحسم ولا سبيما للنبن بيدلون - عَي غَرِيْسَانَ. واكثر مِن هرا غي الملكة تضعف المروابط العاتلية وتحد حسن جهدا فكربا ولهقا نجد أن العامل النشاطات التي بمارسونها اثناء وقت الذي بشنفل ليلا بواجه عقبتسين : اجهادا اكبر في المعل ، وعدم التبلع



ولقد بلغ عدد العامان لبلا هستسب التقديرات الإشرة حوالي ٢ ولابسين ألى المانيا الأنحادية وحوالي ٢ مليسون المتحدة وجواللي . . . ير . 10 في السويد و ...ر ۲ في هونشدا و . . . و ۲



منة إيطالية من القعب تسمى (الظريرية) من فرنيا صربت ١٧٥٢م











ان تداول نقود اجنبية (ايطالية خاصة وأوروبية عامة) إبان الحروب الصليبية في الأسواق التجارية العربية بمعر والشام وغيرها من البلاد رسميـاً وشعبيـاً في العهدين الأيوبي والمملوكي ، أمر يدعو للعجب والتساءل بالنظر لعدم وجود علاقةً نقودهم الخاصة بهم والتي تتمتع بقوة شرائية قوية منذ أن ضربها (مستقلة) عبد الملك بن مروان سنة ٧٧ فرواستطاعت هده النقسود أن تتحسدي الدينسار البيزنطي السائد والمسيطر سيطرة تامة (كما يقول باينز في كتابه الأمبراطورية البيزنطية ص ١٦٦) على كلا العالمين المتحضر والبريري بسبب وزنها المنبوط كأساس ثابت للتعامل ولقد استبرت مكانة النقود العربية المرموقة بنفس القوة والمنانة طيلة عدة قرون في الأسواق المحلية خاصة والدولية عامة (اوروب خاصة) حتى قيام الحروب الملبية في العصور الوسطى ؛ وتحدثها الحفائير الأثرية عن اكتشافات لمجاميع من النقود الذهبية والفضية في اوروبا وبالتحديد دول اسكندنافية (السويد والترويج والدانمارك) وبولندة والمانيا وفرنسا ويوغسلانها وغيرها وهذه المجاميع تزدان بها اليوم متاحف العالم - ولكن الأمر يبدو سهلا (بدون عجب أو تساءل) عندما يعلم القاريء الكسريم أن العواسل السياسية والعسكرية والأقتمادية وغيرها كانت الدافع المباشر في تحويل هده القوة الشرائية للنقود العربية الى ضعف ، مما أدت الى أن تحمل محلهما في الأسواق التجارية العربية نقودا أجنبية أكثر قوة هي الأيطالية خاصة والأوروبية

ولقد تخللت الحروب المليبية فترات سلم جرى في اثنائها صلات تجارية ، كانت الكفة فيها راجعة للاوربين عامة والأيطالبين خاصة مما أدى الى تسرب كميات خُجُمة من معدني الذهب والفضة الى البندقية وفلورنسا ومرسيليا وبرشلونية وغيرها ، وضربها من جديد نقودا في دور السك الأوروبية وعودتهما غازية (مرة أخرى) الى الأسواق العربية بمصر والشام والتعامل بهما (رسميـا وشعبيــا) لافتقار هذه الاسواق اليها ، وحتى نو وجدا فأنهما كانا يفتقسران الى الجسودة ه وقد أشار المقريزي الى هذه الظاهرة عند قيام دولة الايوبين وبالتحديد سنة ٥١٥ عندما قال أنه قد (عبت بلوى المارف بأهل مصر لأن الذهب والفشة خرجا منها وما رجعا وعدما علم يوجدا ولهجت الناس بما غمهم من ذلك ، وصاروا اذًا قيل دينار أحمر (ذهب) فكاتما ذكرت حرمة (حريم) له ، وإن حصل في يده فكأنما جاءت بشارة الجنة له) وكان من نتائج هذه الظاهرة حدوث ازمةً اقتصادية أجبرت الماليك على ضرب دراهم فضية ، وكان أول نوع من هذه الدراهم هي التي عرفت بالناصرية التي أمر بضربها صلاح الدين وكانت رديشة حيث تصل نسبة النحاس فيها الى النصف وهكذا كانت القيمة الاسميلة الستي حددها قانون النقد الايوبي لهذه الدراهم الناصرية تقوق قيمتها المعدثية ، مما أضر بالناس ضررا بليغا حتى لقبوها في مصر والاسكندرية (بالزيوف) أي

وعندما جاء الملك الكامل (٦١٥ - ٦٦٥ ١) أبطل سنة ٦٢٢ التعامل بالدراهم القضية الناصرية وضرب دراهم أخرى جعل في وزنها نسبة القضة الى التحساس (تُلثُين الى ثلث) وأصبحت هذه الدراهم مقبولة التعامل بين الناس وظلت سائدة بقية أيام الدولة الايوبية وعصر الماليك ، وفي سنة ١٢٠هـ (في عهد الملك الكامل) حدثت أزمة اقتصادية (تعتبر مهمة في تاريخ النقد الايوبي رغم قصرها) أدت الى انحطاط الدراهم الفضية بشكل ملحوظ واختقى على أثرها الكثير من دراهم الكامل ، وظهرت مجاميع من الدراهم النحاسية التي أصبحت عاملًا هاماً في السوق النقدية ، هذا الانكماش في الدراهم الفضية لم يعد المتبقى منه كافياً لُسد حاجة التجار فانفسح المجال على أثرها أمام العصلات القضيسة الاوروبية للظهور في الاسواق المصرية مثل نقود البندقية (التي بدأ سكها سنة ١٢٠٣ م) وتبعتها غلورنسا وغيرها من المدن الايطالية وهذا السبب في ذاته يعد عاملا رئيسياً في اختفاء الفضة لتهريبها الى اوروبا كي تأخذ طريقها الى دور الضرب الإيطالية •

لم يكن حال الماليك بمصر والشام أحسن حظا من أسلافهم الايويين ، واتما جاء أسوأ منه الى درجة انه في اوائل القرن الخامس عشر البيلادي (التاسيع الهجري) نرى الدراهم الحبوية الرديئة (نسبة الى حماه) كان التعاس فيها أكثر من النصف ؛ كما ظهرت من النقود أكثر غشآ وقساداً وتحدثنا الراجع عـن ظهور جماعات من عامة الناس عرفت بي الزغلية) تضرب الزائف من التقود ومسؤولية هذه الأعفال والازمات الاقتصادية تقع أيضا عسلي بعسش السلاطسي الماليك ، (وعلى رأسهم السلطان برسباي واينال والمعوري) وعلى أثـر هـذا الاضطراب بالعملة اختفت الدراهم التقرة (النقية) بعد أن هريت معظمها الى دور السك الاوروبية وظهرت في هذا الوقت النقود النعاسية التي اصبحت النقود القانونية تنسب البها المبيعات وقيم الاعمال كلها وقد أكد المقريزي هذه الظاهرة بقوله (والفرنج تأخذ ما بمصر من الدراهم الي يلادهم واصل البلد تسكيها لطلب الفائدة حتى عزت وكادت تفقد ، وراجت الفلوس (النحاس) رواجاً عظيما حتى نسبت اليها سائر الميمات وصار يقال كل دينار بكذا من الفلوس) لقد لعبت دور السك الاوروبية دوراً كبيراً في تقطية الاسواق العربية بالعسلات

الفضية الإيطالية والاسبانية والألمانية وقيرها بعد أن أصبحت تقبود المبالسية عاجزة عن سد حاجة المعاملات التجارية عولم يقتصر هذا الهجوم على العملات

الفضية بل تجاوزته الى الذهب فقد قرر (مجلس شيوخ البندقية) ضرب عملة ذهبية اطلق عليها في اوروبا (دوكات) وفي الشرق العربي عرقت ب (بندقي) والحال نفسها لعمر الماليك الذي يمكن أن نطلق عليه عمر (سيادة النحاس) أو (افرنتي) واطلق عليها المؤرخون (المشخصة) نسجة للمسور الادبيسة المُنقوشة عليها ، كما ضربت فلورنسا سنة ١٢٥٢ م عملتها الذهبية والتي عرفت غيرها من النقود التي انكمشت أمام غزو الغلوس النحاسية ، بمصر بـ (الفلورين) أي (فلوري) كما أن فرنسا وانجلترا ضربتا أيضا نقوداً

دُهبية سَنَّة ١٢٦٠ ﴿ وَكَانَتُ عَمِلَةٌ ۚ (الْبَندَةِي) هِي الْمِغْوبِةَ واكشر رواجياً في التجارة الدولية بسبب ارتفاع عياره ودقة سكه وجمال نقوشهه وكانت معسر وفيرها من البلاد العربية منذ عام (٥٨٠٠) قد كثر فيها تحاول الدوكات وتبتعت بسعر قانوني ه

توقف هتى في الإجازات الرسهية

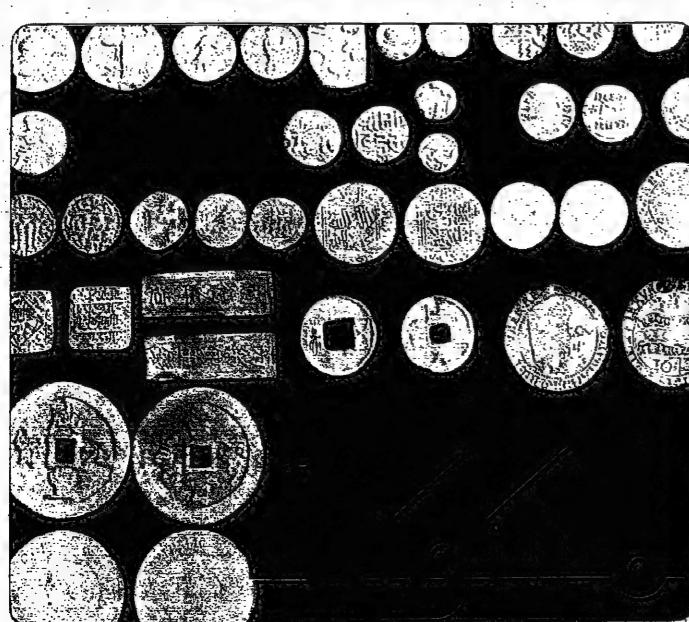
وعلى ضوء ما تقدم يمكن أن تطلق على عصر الايوبين بمصر (سيادة الغِضة) بسبب رواج الدراهم الفضية واعتبارها تقوداً اساسية وقلة الذَّهب بالنسبة لها ، وان الدراهم كما يقول القريزي (صارت المبيعات الجليلة تباع وتقوم بها ، والبها تنسب اثبان المبيعات عامة وقيم الاعمال ، ويها يؤخذ خراج الارضُ وأجرة الساكن وغم ذلك) وترى المعاملات أو المرتبات تعطي بالدراهم الغضية رغم انها مقدرة اسمياً بالذهب على أساس أن سعر الدينار ست عشر درهماً ، وهكذا تحولت مصر في العصر الايوبي من نظام المعدن الواحد (الذي كمان سائدة في العصر الفاطمي) الى نظام المعدنين الذهب والفضة ويمكن أنَّ أشير الى أسباب ندرة الذهب والفضة في مصر الايوبية والفتـرة الـتي سبقهـا (نهايـة العصـر الفاطمي) علاوة على ما ذكرته (قبل قليل) من تهريب معظمه الى اوروبا وهي اتخفاض أستغلال مناجم الذهب في وادي العلاقي بالصحراء الشرقية وقلة البحث عن الكنوز بن محتويات القابر الفرعونية ، ثم هبوط المسادرات المرسة في أواخر الممر الغاطمي وكذلك المماريف الباهطة التي تكلفتها الممليات الحربية

بن المريين والمنيمين بن تاحية وبن ملاح الدين ويقايا الفاطمين من ناحية

بسبب رواج الفلوس النحاسية واعتبارها نقودا أساسية لها قوة شرائية عوضاً مَنْ ويمكن أن أقول أن القاعدة القانونية المعروفة لدي الاقتصاديين بقانون جريشام (ُ نَسِبَةَ الى الاقتمادي البريطاني الذي عاش في القرن السادس عشر الميلادي) والقائلة (أن النقود الرديئة تطرد النقود الجيدة من السوق) وقد ظهرت بوضوح في العهد الايوبي والملوكي ، إذ أن الدراهم الايوبية الرديثة طردت

الدناني الذهبية الجيدة وكذلك الفلوس النعاسية الملوكية الرديثة طردت الدراهم الفعنية الجيدة وأدى ذلك الى نتيجة أضرى وهي هجوم المسلات الاوروبية لتحل محلها ، هذه ناحية أما الناحية الاخرى فان المقريزي كـان قـد سبق قانون جريشام بمائة عام عندما تحدث عن النحاس الملوكي بقوله (هـ.و النقد الرائج الغالب والثاني الذهب وهو أقل وجداناً من الفاوس وأما الفصة غقلت حتى بطل التعامل بها لعزتها •) وتشير بمسض المراجب الى أن قانسون جريشام كان يعمل عمله قبل العهدين الابوبي والملوكي بزمن طويل وبالتحديد

من عهد عبدالملك بن مروان (١٤ - ١٨٠٠) وفي الختام أقول أنه لولا التفكك السياسي الذي عانت به المنطقة العربية قبل قيام الحروب المليبية وأثنائها والمنازعات بين الحكام (وجامة بين الخلافتين العياسية ببغداد والفاطمية بمصر) وتأمر بعضهم على بعض مع الاجتسبي عسلى حساب القمية العربية لما سهل على الملسين زحفهم الى بلاد الشام ومصر ولما حدثت الازمات ومنها الاقتمادية التي سادت المنطقة عدة قرون ،



وغالبا ما تكون الزاط المالي عي الصندة التي نفري الم سرعان ما تصبح هذه الزاء الساسيا في ميزانية المائل ٠٠٠٠ عليه أن يفكر في الثمن : المترحات :

1/4/YE == 37/4/V

ولا شك لله بحب أن تنب الرغبة في الربح والعاجا الى الخدمات والتضخم . سيؤدي ليس نقط الي بقان بالذاوية بل بؤدي أيضا الر_ المايشن بهذا النظام . و الإجراليات ما يلي : اولا : يجب تقبيد الدورا

ائتی یتم ادخالها لاسباب بحثه الی اقصی عد . و يصفة خاصة على النوبات المبل في عطلة نهاسة الأست ثانيا : أن العامل الذي د الوقات عمل فع مربحة بداء " المُضِّارِ للمودة للعمل في -المادية بني اراد ذلك . ثَلْقًا : بلل الجهود لتحـ " . اللعبل والمعيشة لاولئك ادرات جنظام المناوبة .

وتقترح الدراسة التي نيت ... الجور اضائية ، ونقمس نوء . وتخفيض المعيل ونقليل سيند كبديل لنغم مكافآت نشصه وقد نقدم الخبراء الثين بعهم داءر البرنامج الدولي لتحسين فا _ _ _ والمبيئة التي نشرف علمه مر الدولية باقتراحات لبناه منر الطوب العازل للصوت للترسي النهار وتقديم تسهيلات النقر للعمال الذين بعبلون في سي عادية ومحصهم طعا بانتظار القرصة ثلتمنع باوقات الفر اعطائهم حق اعتزال الخدمة تَمَا رَغُبُوا فَي ذَلَكَ .

وحيث أن معضى الممال لا التكيف ونظام التربات ويوه المعمل لبلا ، وفي عطلة نها، غافة من المهم أن سسختم رج ً ﴿ المعمال المثبن بتمنعون مدرد بها من قوة الاحتمال ، وهذا الحصول على اكبر قدر ممكز" المعاومات حول الحالة الما للعمل مع العام بالقص ال لتبضب اي اضطرابات بصه غيما بعد .

ومن هنا غان الشاريع التي يجب أن تلعب دورا اجتماعياً أاوقت الذي تعمل عبه على أه " ورافع مستوى الميشة ماته بآ أن تعبل كذلك على نحب تدهر" الصحة بين الناس .

ويفظر الجورج سيروبولوس يرأس شعبة ظروف المعشة غي متظمة العمل الدولية ال الشكلة نظرة تفاؤل مشوية فيقول: إن عدد الناس الذين اخطار العمل بنظام المتاوية المهل ليلا سيتزاليد وبالتالي اعدد الناس الذين بتطلعون الدر عبل احسن واعلى هذا مان ا الني الغمل بنظام المناوبة لمدة ال مقضى عليها بالتناقص . . واقد كانت فرنسا اول دولة د. غي هذا الاتجاه الصحيح بأن ه توسع في أي من الاشكال الضاء بالناوية ، الا في حسسالات القصوى ولاسباب تكولوجية



الرؤيا آلتي يراها ليس

وتبدأ ألرحلة من هنا ٠٠ رحلة

الشك اى لا يمكن ابسسدا أن

تنتهى هذه الحياة بأمراحها

و الله ا . . لا يمكن أن تنتهسي

بالتراب غلماذا كل ذلك ؟ غيبداً

الشك بأن هنا لكشبينا محجوباء

ويعد ذلك نجد أن الصونيــــة

يتولون (ان العطش الى الماء

يدل على وجود الماء) ونفسس

الوضع « ان العطش الــــى

العدل يدل عسملي وجسسود

واذا كانت الحياة كلها ظلمها فللأ

بد ان یکون هناك عدل نــــي

مكان ما أو في لحظة ما بحيست

يوضع كل شيء نسسي مكانه .

والتلب يدل الإنسان على وجود.

الله سبحانه وتعالى ٠٠ وتبدأ

هذه الرحلة ما بين العنال

الذي لا يرى الا الذي المامه ٠٠٠

وكل شيء غيبي ينكره العقل .

ولكن من خلال العلم بدا العقل

يدرك كل شيء شيئا نشيئا مثل

انسعة اكس . . والاشعــــة

الكونية .. والموجة اللاسلكية

لا نراها ولكنها موجودة ٠٠٠٠

وبعد ذلك بالتدريج يشعسسر

الانسان انه لا يعيش وحسده

بمفرده وان هناك يدا خنيسة

تربط مصيره كله بنوع مـــن

النوجيه الخفي غير توجيه الاب

والاليكترونية كلُّ هذه اشيـــاء .

كتبت شوكت قطابش :

الطفى محمود من مواليد شبين أنوم عام ١٩٢١ لم يكن هــــذا أَتَّى الأول معه م ، بل سبـــق لتاءات عديدة معه من خلال يُاهِداتي برنامجه ١١ الغلسم. 'اَئِيتَانْ ٣ . وكنت دائم___ كة لرؤيته شخصيا والتحدث أبخول معه في جولة داخل أبه واحاسيسه ومشاعسره أُزِّنَةً وجهات نظره فيما يراه. أُ هذا النطلق كانت لي هذه لتنسارات والاسئلة حسول نه الخاصة وعن رحلته مسن معلق الى الايمان وعن رأيسه تتزيراة والحياة والصداقسسة

ت بنيواله عن مصطفييي سارحا في أفق بعيسد

الاشياء ، والننا أية تتبلور وتتركز غيسه كل أَكُلُ الانسان .. والشبيء ی کنت احسه بنفسی منتذ أنولة هو حبى للحتيقة ، و هذا ب هو الذي جملني اهتسم ألوم والكيمياء والطبيعة . . ان عندي معمل خاصموبي في ي منذ صغري . كما كنست أبا اهتم بالجمال والموسيتي ~ ^ آب الشعبسر ، ممكونسات - - - كميتي هي البحث عـــن - ~~بباب التي جملت لي رخاسة ··· · · أَيْلُهُ بدءا بِالشُّكُ وانْتهـــاء . . 🏎 يمان ، وفي نظــــــري انها ... " حُلَّة العائية التي يمر بها

٠٠٠ ما هي بدايسية الرحلسة _. - ﴿ البداية باستبرار لا يدرك السان الابيئته الماديسة ، ِ . . - خطفل في بداية ولادتهيكون كل

ـ الله هو تدى المه ، مكان اول

بشاف له هو العالم المادي مر ده . . ثم بعد ذلك يتسسع با العالم درجة درجة مـــ اية حبه لقطعة الحلوى الى براجة .. الـى العائلة .. ى المجتمع . . حتى الوطن ن يظل عالمه كله عالما ماديسا ب الواقع الملموس القريب . ا غالاتسان بطبيعته يبدأ وثني ٠٠٠ به لا يرى الا الماديات أمامه، و لا يرى الله ٠٠ ولا يــرى أبيب . . ولا يرى الملائك__ كنه يرى الخبر الذي يأكلك ط، وايضا دين كنا تسدرس ملوم نسسي المدارس سواء ملوم الكيماوية أو الطبيعية أو إغناطيسية والكهربية غلم يكن » أناك وجود في هذه العلــــوم ، `للاقا لله سبّحانه وتعالـــــى ١٠ فكر له . . ولا أشارة السي ، 'فیب کل ذلك کان غیر مطروح العلم المادي .

لانسان للوهلة الاولى يتصور ا، هذا هو العالم نقط . وأذا ، اول ان يفسر الدنيا علمسى اس العالم المادي يجد أنه لا

والام والمدرسة . . يوجد شيء نبي أخر لحظة هو الذي يوجهه • واسأل مصطفى محمود عن الطبيب الذي هجر العقاقير .

فيجيبني انه لا يشعر لحظــــ نظرى بين العلاج بالحتن

ودائم القراءة نيها باستبرار .

أيضا ترى وتفهم وتدرك وتتيم

داخلي بأستمرار . • بالنسبة لتولك عن العسلاج بالكلينة جعلني استعيد رؤيتك

جميعا لبرنامجك التلينزيونسي الشبهم « العلم والايمسان » نهو اكبر دليل على صحصة

انه هجر الطـــب ولا هجــر الطبيب نهو موجود بداخلسي دائما وانا لا اجد غرقا كبيرا في والعلاج بالكلمة ، وربسا بيزة العلاج بالكلمة إنها علاج للكل وانا بآستمرار على صلعة بقلوب الناس ونغوسهم ، وان كنت قد قطعت الصلة بأجسامهم

الإنسان ومرضيت ولكنسي باستبرار افكر واتأمل فس تركيب جسمسه وتثنريصنة وحواسه بسيدءا من المستح والاعصاب والسمع واليصر

واخر شيء كنت تد قرأته عن ألمين أن كل عين يوجد بهـــــــا حوالي مليون ونصف كاسيرا: تلبنزيونية بالالوان المجسمة . مكون أن كل عين يوجد بهـــا هذه الكامرات الطبيعية والتي يمكن أن تعيش مئة سنة وأيضاً هى ليست كاميرا فقط ولكنهسا.

كل ما تراه . . الطبيب موجود

علاجك النفسي ويعتبرهن أبسط البرامج في التحليل والتوضيح وفي التخول السبي النفس . والملحوظ نميه انه البرنامسج الوحيد الذي يجنب انتباه معظم الشباب والانصات الى كسل كلمة لميه ، ، اريد الاسباب التي توضح اهتمامك بتقديم البرنامج

_ يجوز لاني احاول توضيــح القلق كله الذي كنت اشمر به . . وفي نفس ألونت الاجوبة

الني وجنتها اوضحها لهسم غيجوز انها لمسة احساس لان انشاب يشعر دائما أن السدى يراه ويسمعه من كلام هو شيء تربب جدا اليه ودائماً كان يفكر غيه ويود أن يسمعه من أحد ه واسئلته دائما يحاو لان يسرى أجابة لها . . ذلك الى جانــب

محاولتي تبسيط الاجابة عليها على مدر الامكسان ، واحاول ايضا في نفس الوتت الابتعاد في برنامجي عسن المقدمسات يباجة الني تعطى نوعا من الكلاسيكية وألتي تبعد المساهد

وعدت وسألت ضيفي عسن مصطفى محمود الكاتب والاديب

الذي له غلسفته الخاصة ، غى الواتع كتاباتي محصورة في نفس الموضوع الذي تحدّثت عنه سابقا وهو البحث عسس الحقيقة . مني البداية كاتست

بجبوعات تصمي ومسرحياتي الأولى هي محاولة لرَّؤية الْعَالَم الذي اعيشه .. أما المجموعة الثانية من كتبي غبي وتفسحة ا تأمل او تحليل للدنيا ومعناها وما وراءها . . اما المجموعية

انواقع لا يحب على وجه الكمال إالا الله سبحانه وتعالى لاتسه اكامل الاوصاف .. ولذلك نجد ان اي حب بين رجل و امراة غير

إدائم بلحظة خيبة الل ، وحين تحبُّ الجمال أو الحنَّان في المرادَّ غذواقع انفا نحب الله فيهسسا إندائما المحبوب هو الله . وادا ادرك الاتسان ذلك مسسيوت

يشعر براحة . ايضًا تجد أن كل شخص يود ويريد أن يكون هو مُقط المحبوب .. ماارأة تجدينها لا تحب أن يكون لها شريك وكذلك الرجل ! لايريد له شريكا . . مع علمنسا جبيعا أن الوحيد الذيّ ليس له شريك هو اللهبيجانة وتعالى، ومن هنا ناتي المشاكل التسي لا نهاية لها بينهما لان الرجسل

بحكم طبيعته غير مخلص ويمكن ان يحب اكثر من واحدة بحكم فطرته وانمأ الذى يخلسق الاخلاص هو الاخلاق والمقائد، فهذه مسألة اخلاقية مسموف وليست مطرية . . وكذلك المراة ا وحيث اننا ني عصر ازمسة. اخلاق مبالتالي تجدين أن هذا.

 وسألته ايضا من يفضل من الزملاء الكتاب في القراءة لهم . . وما هو كتابه المفضل المسذي تراه اكثر من مرة ؟ .

هو السبب في نشل مغظــــــم

فأجابني بدبلوماسية أن كسل أ زميل له جوانب احبهــــا ولكن ا الذي اقراً له اكثر هو زميلنا الكُبِيرِ تومّيق الحكيم . . أما عن ا الكتب التي قرأتها أكثر من مرة مهى الكتب الصومية بالذات عمن ضبن الكتب التي ترأنها حوالي عشر او عشریت مرة كتساب (المواقف والمخاطرات) لعبد الصارين الحسن النقيري . وهو صوفي في الترن الخابس وهو رجل شفاف جدا وغريب في احواله . . وايضا التسرآن وهو كتاب الكتب الذي لا تمل

ی مصطفی محسمود یؤمسن بالتفاؤل والتشاؤم ؟ انا بطبیعتی متفائل لاتی اری انه ليس في الأمكان احسن مما كان غالله دائما يختار لنسسا

الاحسن والانضل .

ی مصطفی محمصود بری آن الانسان مسير أم مخير ؟ . الانسان في تظري مخير .. مكلف . . مسؤول ، لانه لــو كان مسيرا لانهار كل الناموس الاخلاتي . وليس ادل علسي تخيره من شعوره الشخصي من الداخل . . نهو يشعر انـــه إيختار دائها بنفسه ، واحببت أن آخذ رأى مفكرنا

العظيم في شباب البدوم وأن يوجه لهم نسيحة ما . . فأجابني أن شباب اليوم مئسل إشباب أي جيل منهم من يتمتع. بصفات حسنة ومنبسم علسى العكىسس وغي نظري أنهسم معذورون لما وصلوا اليه مسن تشتت مثال لذلك أن وسائسل الاعلام في هسسدًا العصسر لا يستطاع الصمود امام مغرياتها

غيى تشتت الشباب وتشعسل

عواطنهم بشكل زائد . إلما النصيحة الني اوجهيا لهم مهىمحاولة الاقلال بقدر الامكان والستطاع من الحلوس أمام جهاز التليفزيون . . والإنفرادمع . كتاب يستفاد منه . . والانفراد منفسه لمحاولة معرفة من هــو . . وما هي رغباته . . وما يود

الحياة: هي أمرصة الانسسان للتعبير عن نفسه . الصداقة : هي انظم علاقة .

وددت اخيرا أن انهي حديثـــي وَجلستي المنعة مع اديبنا ومفكرنا الكبر باجمل دعـــاء

الإيمان ؛ لا يُوجد حياة بدون

غقال : اجمل كلمة هي كلمسة الصوفيين التي تتولُّ : أللهم امتنى عنك واحيني بك . اي امتني عن نفسي الأمارة . . عي البنتي واجعلني احباً بنور

الثالتة من مؤلفاتي منقول: انه وراء كل هذه الدنيا خالسق وحكمة نابعة من ارادة علياً وتدبير توي وهذه هي مجموعة القرآن الكريم ورحلتى مسن الشك الى الأيمان . . والله . . والسر الاعظم . ، ومجموعــة

الاسلاميمات الاخيرة ، ولمي النهاية تجدين أن معظم كتاباتي هي توضيح مشواري الطويسل الذِّي ذكرتُهُ لك .

🍙 عَل يمكنني ان اطمع نسسې شرح وتوضيح يوم من أيامك ا الحقيقة انسسي لا اصفع ذلك البرنامج المعين الرتيب لحياتي اليومية ولكن أهم شيء بالنسبة لي غهو ١ متى اقرأ ٠٠ ومنسى اكتب ا . . وهذا بالنسبة لسى انفسله غي اخر الليل . وعادة

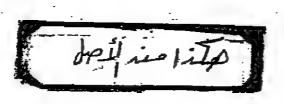
اجعل واخصيتين صباحي لبرنامجي العمليي من ناحية انعمل في التلفزيـــون ١٠٠ أو المجلة .. أو الذهاب السسى المطابع لمباشرة طباعة مؤلفاني وكتبيُّ - لما عادة اللجوء اليُّ النوم والراحة بعد شاول وجبة الغذاء غبذه ليست من عاداني. أما من ناحية الكتابة فأنسا غير منتظم غيها فأحيانا اكتب كسل أسبوع .. واحيانا اخسسرى اتفيب حوالي شبرين أو ثلاثة وذلك يرجع السمى الخاطر أو الوارد - وانا دائما اذا قمست بكنابة قصة أو رواية لا يكسون لها عندي هيكل مسبق بل فقط نكون لباً منكرة ضبابية مانا لا احاول أن اكتب من غراغ ودائما

تجدين هنا كعلاقة بين ما اكتب وبين المشوار الذي مشيته - وسألت مسطفى محمود عن احاسيسه تجاه نفسه • وتجاه

غاجابني انسمه دائما عادىء تفسيا وذلك راجع الى شددة ايمانه بالله ، واحساسه مع نفسه هو عدم الرضــــــا ٠٠.







انا دائما اشعر اني غير راض عن نفسى وبحكم كون الانسان أن الله أعطاه روحا ووجدانها وعقلا وضميرا لكن بداخلسسه دائها النفس الامارة وبداخلسه دائما الحيوآن المليء بالشهوات والرغبات والخوف والنعجل واذا أرتفع صوتالحيوان داخل الإنسان اصبحت حياته ظلامسا

تماما ويتوتف كانسان . وفسي نفس الوقت نجد في الانسسان الضمير اليقظ الذي يحسساول دائما أن يوقف هذا الحيوان

ريتغلب عليه وهذه ما يقسسال عنها النفس اللوامة الني اقسم ىها الله (غلا اقسم بالنفسسس اللوامــــة) ويوجد به ايضـــــا

النفسس الملهمسة والنفسسس المطمئنة والنفس الراضيب والنفس المرضية والانسان لا بخلو اطلاقا من صراع داخلي .
و بغريزة المسراة وحسب استطلاعها وددت اناعرف راي مصطفی محمود عن مدی تأثیر

ننظر لتي وابتسم واجابني مسن منطلق أرضاء غريزتي كأسراة

آلراد هي كل شيء ني حياني . . المراة لا غنى عنها فيسسي الحبيبة .. وهي الزوجة .. وهي الاخت . . وهي الام . .

وهي الابنة ، غلها وجود كبسير غبى كل شيء بالنسبة للرجسل وهو محتاج لها دائما ، ولكسن مصدر المشاكل كلها نانجة عسن هذا الاحتياج . ولكن اذا نظرنا لبذه العلاقة بعبق نجد انه مبتلي بها وهي مبنلاة به -وتلما نصل العلاقة بينهما الى العلاقة المنلى . . والعلاقة المنلى هـــي علاتة الموده والرحمة فالحسب

حتيقة منقلب والقلب بحكسسم كونه قلبا سمى قلبا منقلبا . وفي الحياة عآمة نجد أن الذي يبنى الاسر ليست العواطسف والشمهم وات ولكنها الممودة والرحمة فهما احساسات عالية

وعظيمة لا يستطيع كل تسخص منا أن يمنحها أو يُعطيبُا .. وابضا الرحمة بطبيعتها تحنوي على الحسبب بداخلها أيضسا غالقلب الرحبسم قلسب محسب بالضرورة - واحيانا يكسسون العكس ليس صحيحا طالسب

يوجد قسو^ذ وغيرة وانانية .. ومحاسبة فدائما يوصل فسسى النهاية الى طريق مسدود . اذا مالحب لا يبني ولكن الذي يبني هما المودة والرحمة ولذلك نجد الله سبحانه وتعالى يقسسول (وجعلنا بینهما مودة ورحمة ۱ ولم يقل حبا ولم يذكر الحب في القرآن الا مرة واحدة عسسن امرأة العزيز الني شعفها فتاها

حبا ، فجاءت كلمة حب اشارة الى شيء غير صحيح . . الـــى شيء مرتبط بشمهوات اي اشارة ألى ما حدث بين امرأة العزيز ربین مناها (یوسف) .

اخرى تشمل بعض الدول العر

ــ بانتظار عقود لاغلام حديدة ، فقــد وُقعت عقود سبعة اغلام لهذا العلم.. معنى ذلك انه سيكون هذاك سيمسسة

● اتصد الحب الاخر ... بدون عتود

_ وهل نمنقد أن السانة غارقة في هي

كل هذه الاغلام ، يمكنها أن تعطيي

مقائق ، لاي شيء آخر في حياتها ،

• وزواجك من محمود قابيل ؟

.. أو يعقود من نوع اخر ؟

محتر نقول : لا ... وسهیر زمزی ۱ بقول : تعم ۱ وماعرار حل بهذه الطريقة .

كانب سهي ، حين بدأتا نبح المدست، محمال مكامه مشتها والاقتما ه والترثتها

حاسكم ، ماذا سمكون عبوانك ، عسن اساعه هد ، أو رواج ، أو عضيعة. أو علاقه عرامته مع محمود عاسين او

الاسماع على علاقة حب بالزميل سمير مسرى ، لاني مثلث معه بطولة غيلسم ار عدليان ، والمجمع بعلم هب سبير

• والحقيقة ؟

ــ الحقبقة أنى اربد ان اثبت شيئــا مهما : أن المُغَان لا يستطيع أن ينسلخ

عن المجنبع العنى الذي يعيش عيه ، ومن الطبيعي ، وانا اشترك مع سمي، أو مع اي بطل اخر في غيام ، ان نلقى ، وربما خطر على بالنسا ان ندهب في مشوار معين الى استديو أو مطعم وربما النقينا في سهرة ، وكل هذه اللقاءات نشكل صداقة ، وزمالة،

ــ تمشرة نعمة واحدة ... محمسود: بايبين وحسين فهمى ومصطفى فهمسى ومحمود قابيل ﴿﴿؟﴾ وسمع عبيري ومعمد

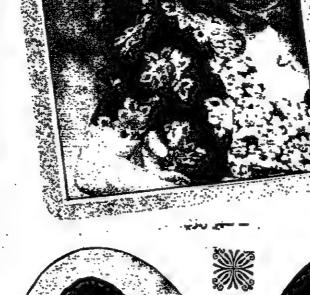
ــ الله عب من طرف واحد . ● وهل هناك ... اعمى قلب ... عسى الدنيا نحيه مهر روزي و ولا ببادلها

۔ نمم ۔ ، هناك العبلم ، الذي لا بحد

الناس النطلة من خلاله الا حينسسا بعرض ، وقبل ذلك بحبه البطلة بكل جوارهها ، ونمثله بكافة ما نملك مسن ● لقد مات الواحد منهني ان يكسون _ خطأ .. أو نزوة .. سرعان مسأ

● وحنى ذلك الوقت لن نصى تسبعنا

انتهت قبل أن نبدأ ، وخبر سيكون مفاجاة ؟







النفيسي - - والحظ



 خالد النفيسي ما أن فرغ من نقديم مسرحبة ـ ببت يو صالح ـ حنسي دخل الاسمديو ليصوبر اهدى السهرات الناءزيونيه ضمن سداسية ـ الحيظ والملابين المستة ما من تنليف عبدالعزيز السريع وصقر الرنسود واخراج حمسدي

أمرأة قالت لا

■ التنانة حياة العيد دخات الإستديو انصوير السهرة التلفزيونية - امراة قالت لا ــ من اخراج معمد السبــد عسى وبشاركها في بطولة السهسسرة عبد المحسن المخلفان ومجموعة أخرى .. والجس بالذكر أن حساة مضت على انقطاعها عن التلغزيون مسدة



🕳 حياة المهد

● صفاء أبو السعود فرغت مـــــن

تصوير عبلمها الاغبر ـ الرغبة والثمن

- من اخراج يوسف شعبان محمد

ويناركها البطولة كمال الشنساوي

الذي بعود بعد غيبة طويلة وتاهسد



 ليلى حمادة هي الاخرى كاتت في برلين لتصوير السلسل التلغزيونسي الجديد _ هذا المسح _ من تاليــــف أحمد المحمدي واخراج عبدالله الشيخ وبطولة محمود المليجي وأشرف عبسد الغفور ورهاء الصداوي وفساروق الْدمرداش _

●فالسارد غريف



 بوسی وصلت القاهرة منذ أیسسام بعد رحلة فنية الى برلين حيث قامست بتصوير السباعية التنفزيونية الجديدة احببتها – من اخراج محمد شاکر ويشاركها البطولة يحيى شاهين وعزة



● المخرج أحمد ثروت مشغول الان بحشد الاغلبية العظمى من نجسسوم المنعم مديولي وحسن مصطفى والرسوار بكتابة سيناريو فيلم - كينج بكونج عي الكوميديا في مصر للمشاركة في القيام المداد ومعهد المعري (أبو لمه القاهرة ـ وهو خِلم كوميدي تسدور المديد ، وعن البطولة التسائيسية، تحدائه حول الانفجار السكاني، بسبب ستكون البطولة مشتركة بين نجسلاء عدم استجابة الناس لدعوة تحسسديد أنتحي ومرفت أمين ، ومن الاسمساء وفي حديث مع الغنان المخرج أحمد عادل أمام وسنعيد صالح ورشيد زبان كونج الوحش القاتل ،، الذي يأثر النس

وسهير الباروديوخيرية احمد وغرسه شوو ا وحول سر النسيعة قال : سيكـادان نعر الرشجة للاشتراك من تجوم الكوميديا المتضخم السكاتي والتنجاب هو السناسية ثروت حول نجوم العمل : ستقسموم وابراهيم سعفان ومصد عوض وعبد على المضمع المري .

> ● قُصة الاديب العربي نجبب محفوظ (زقاق الدن) حائرة ، وتبحث عــن

● غرقة البوني ام . اذهلتالجميع شركات انتاج الاسطوانات التعهدة عيت اوروبا وأميركا هذه الإيا

والجدير بالذكر بأن الغرقة نعتبر مسن

خلال رحلتها الفثية التي قامت بهما بتوزيم وطبع اعمال الفرقة .

الإلانية كان في انتظارها أربيع طلائع الفرق الرسيقية التي أوجيت

مطوانات ذهبية دغمة واحدة مسن موسيقي سالسيكو سالحديثة التي

الى كل من انكاترا وابطاليا وفرنسسا

والكويت ، وقور عودتها الى العاصمة



بطل ، هذا ما قلله غور السنبرداش الذي يعتزم الخراج المعمل بعد المعيد مباشرة وو وقال : الا أنتي أرشسنيع ألوجه التلفزيوني مصطفى متولي . . بطل الزويعة .

نجوى • • خاتفة !

🖨 ئجرى ابراهيم تستعد لتصويسسر

فيلمها الجديد _ خالفة من شيء ما _

من سيتاريو فتحي أبو الفضل واخراج

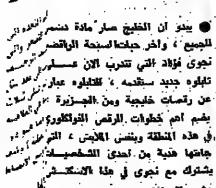
يحيى العلمي وبطولة عزت الملايستي

وأبو بكر عزت .. العيلم كان بعقسوان

- حامية على جسر العذاب - وتفع



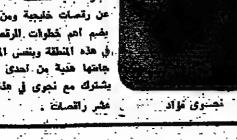
دوناوي .



نجوى والرقصات الظيجرن

المثلة الملتزمة ضبن القلة المتزمة . اخر اخبار مانيسا علم جديد مع عاي





٥٥ سنبه الجزيرة العربية ومنطقة السكاحل الافريقي

دور النكتولوميا في وقف عليان زعف العمراء



ومع ذلك فهي تزحف نحوهم وتضيق عليهم الخناق كل يوم احتى اضطروا الى مغسادرة

• • حساد مؤتمر الامم المتحدة الدولي لمن

المناطق القاحلية في انحياء العيالم

مرات عديدة وفي الاوةات الاخبرة

كان ظهور الاحوال الصعراوية ناجما

عن تفاعل القحط الطبيعي المتكرر مع

النماذج المجسمة الى ان الزيادات

الكبيرة في ظاهرة البيدو تؤدي الى

تناقمات جديدة في سقسوط المطسر

وبالتالى زيادة اجهاد الماشيسة

والمحاصيل ، واذا بلغ من انتشار

هذه الحالة الى حد احداث زيادات

اقليمية هامة في «الالبيمدو » كمما

حدث مثلا على امتداد اقليم الساحل

في غرب افريقيا فقد تؤدي العوامل

الارتجاعية هذه الى تعديمل المناخ

على نطباق واسبع ، وعبلى هبذا

المستوى يعتقد الان ان اضافة ثاني

اوكسيد الكريسون (مسن وقسود

الحفريات مثبل النفيط والفيحم)

وطفاوات الكريسون الى الغسلاف

الجوي من شاتها حتما زيادة درجة

الحرارة وبالتالى تعديل موضع حزام

الضغط العسالي الواقسع دون خبط

تاهرة - خاص بالملحق كلة انباء الشرق الاوسط

. يُحت لواء الامم المتحدة هذا ثلاثة مؤتمرات دوليسة هامسة قد المؤتمر الاول المهتم بمشكلة في مدينة مارول بلاتا الساحلية بتنى، وعقد المؤتمسر الثسائي بحث مشكلة الطاقة النووية في يرج بالنبسا اما المؤتمر الثالث أرأهتم بمشكلية الصحيراء أعلى الرقعة الزراعية فقسد ونيروبي بكينيا وهذا المؤتمسر كان خطوة اولى نحو تقيسيم أثابلن ، فنحسن لا نعملم الا وعن نشأة الصحاري ونموها ء ر الذي تلعبه في تتظيم الغلاف ي، وافضل الطرق لتكييفها في

الزي حسب تعريفهما اماكسن بها قليل من المياه او لا توجد إد على الاطلاق ، وهي ايضا ن الموجودة على الارض الستي اكبر قدر من طاقة الشميس ة ، ولهدده الاسبساب لم تسلم ات في الناطق الصحراوية .

تياة البدو في المبحراء

ان البدوي الذي يتسم بقسوة ل كبيرة هو وحده الذي تحدي أتهاء وكيف حياتمه القاسيمة لخشونتها ببراعة كبيرة ولكسن أن يحقق مكسبا يذكسر ولكسن المتدن يوجسه اهتمامسه الى نّ المحراويسة في الاونسسة

أال الان لماذا تعقسد الامم

ءة مؤتمراً عالميا بشان تحمول الحية الى صحراء؟ ألاجابة على هذا السؤال نتذكر أ الكبير الذي اثر على منطقة أن ذلك الحد الجنوبي لاكبر ا في العسائم وهي الصحسواء ، ٤ فمنذ عام ١٩٦٨ واجزاء من ي المشبية القاحلة في المنطقة ۽ تحت شمس لا ترحم ۽ وقسد ءُ النباتات وماتت ۽ وتفسورت أجوعنا وقبد حرميت مبسن ، ولم يكن لدى الناس الذين والفقر قدرة كبيرة عبلي ة فلاذوا بالهرب الى ما توقره

ناطق المجاورة من راحمة

ا ويمرور اعوام طويلة دون

ر اية دلائل على سقوط المطر

مخاوف من ان یکون قند

سف التقيير الاساسي في

أن الصحراء الكبيري تمتيد

هذا دعت الامم المتحدة الي ابير لكافحة التمبحر والي أبسير لوقسف الزحسف ي ، لهذا دعت الى عقد مثل مر الذي ركــز عــلى ثــلاث أمة هي : سا هي العلاقسة تر والمناخ ؟ ومسا هسو دور يا في هذه العملية ؟ وكيف بق بينها وبسن الانساط

والسلوكية ? لتميحر والمناخ ي العلاقية بين القصحير

التغييرالطبيعي في مناخ

التكنولوجيا والصحراء

اما المسألة الثانية التي بحثها مؤتمر

الامم المتحدة للتصحر فهي العلاقة الممارسات غير الحكيمة في استخدام بن التكنولوجيا والصحراء ، وقد الارض ، كما ان هناك تفاعسلا بسين قدم دكتور مانويل اناياجار دونو المناخ الديناميكي للارض على نطاق بكلية الدراسات العليا تشابينجو واسع وهو ينعكس في ما يصيب بالمكسيك دراسة عن تأثير الظروف الاجتماعية والاقتصادية على التصحر الفلاف الجبوي والمحيطات مسن وانتاجية الارض فضلا عن استخدام تحركات عامة وبين المنساخ المسادي التكنولوجيا في مكافحة الانحسلال لسطح الارض وهو يعتبد أيضا عسلي الفيزيائي والبيولوجي لنظم استغلال حسن او سوء استخدام الانسان له ، الارض وهنساك في الوقست الراهسن كما ان الافراط في المتخزين او زراعة امثلة عديدة على براسج ناجحة سطح الارض الجافة بسدون حكمسة تستخدم التكنولوجيا المناسبة خلال فترات القحيط سبيب مباشير الكافحة عمليات التصحيرة وتشمسل لتدهور بناخ السطيح عيلى نطياق برامج بشان ادارة واستخدام صفير جداً ، ولزيادة العاكسية مستجمعات الامطسار ومكافحسة الملوحة واقامة الممارف ، وصيائسة العالية للسطح الناجسة عسن لسون الضوء والافتقار الى الغطاء النباتي الترية في ظل ظلروف الزراعية وهي تسمى بظاهرة «البيدو» الجافة ، وادارة اراضي السرعي ، وتشير التجارب التي اجريت على وتثبيت الكثبان الرمليسة والتشجسير

واعادة التشجير ه على أن أكثر الاساليب نفعها لمنه التصحر هي اعدادة زراعية الارض والرعي بالنتاوب وارجاء استخسدام بعض المراعي وتظسام السدورة المصولية والاستخدام المقيد لخشب الوقسود وانشساء حواجسز الربساح والاحزمة الخضراء ه

ولقد كانيت هنياك طيرق كشيرة استخدمتها المجتمعسات البشريسة للتغلب على التصحر غيما مضي وهي تتألف من اربعة مستويات من العمل هي : استيعماب وامتصاص اثسار التصحر المساعدة على تقبلها ، تخفيض اثارها ، وأخيرا تغيير المكان أو تغيير طريقة الانتقماع بالمناطسي التي تتعرض للتصحر ، ومن الصعب في حالات كثيرة عزل عمليات التعمدي كلا على حدة حيث انها متغلغلية في

العراق مثلا نجد ان اراحة المناطق المروية من الارض عاما بالتساوب للرعي امر حيوي لبقاء الحيوانات وفي الوقت نفسه تساعد ايضا عملي تخفيف التشبيع بالماء والملوحية ، والتخلي عن هذه العادة يسبب ارتفاعاً في منسبوب المساء وملوحسة التربة ما لم تستخسدم استنسارات ضغمة في اعمال الصرف . هذا وتتنوع العمليات المادية للتمبحر

كما ان اسبابها متعددة ونتائجها خبيثة طويلة المدي ومدى التعرض لا يتسم بخاصية بالمغة ولهذا يجب ايضا التدقيق في الملاج فهناك حاجة الى التدقيق في اختيار المشاكس الستي

نتصدى لها والى المرونة من حيث الاجراءات المقترحة وبسانسدة الجهود المبذولة على فترات متفاوتة ﴿ وَالْتُركِيزُ عَلَى الشَّمُوبِ الْتِي تَتَأْثُرُ اكثر من غيرها بالتصحر وليس عسلى انقاذ الارض هو الجانب الاساسي في

الحياة على حافة المبحراء

ولكن كيف تبدو الحياة على حافة

المحراء ؟ اذا كانت موجة الجفاف مهلكة كما تبدو للعسائم الخبارجي غسهي أتسد اوضحت عاملا هاما وهو دور الرجل في التغلب على المنحراء ه ويقول فردريك فاجسز عميسد كليسة

الممادر الطبيعية في جامعة « يوتا » الامركية : «أن الحقيقة الرئيسية هي أن نظام المبحراء يختلف في جوه عن اي نظام آخر ، وسقدوط المطمر يمكن ان يتغير خس مرات خلال عام واحد وهذا يجعل الارض في وضع غم حسن ، ففي السنوات التي تتوفسر فيها المياه يعكس استخسدام الارض ولكن اذا جاء عام جفاف فلن تؤمن الوظائف اليومية لنظم المعيشسة وفي الخفروات ، وقد تعودت الحيوانات

مثل الانسان طريقة حياة متحزكة ، غاذا كان هناك جفاف في منطقية تركوها الى منطقة أخرى تسقط فيها الامطار ، وهذه طريقة صعبة للحياة ولكنها استمسرت حستي اتست التكنولوجيا الاوروبية وحضر فيهسا الرجل الاوروبي ومعه التكنولوجيا

اقلال معدل الوفيات وخاصة بسين وتعتبر منطقة الساحل من المناطسق

عدة استراتيجيات لخليق حياة في

الموسمية تساعسد عسلي وجسود الحشائش التي تتغسذي عليهسا الحيوانات والقطعسان مسن ماعسز وخراف ، وفي الصيف يرحل الرعاة

العشب والحشائش اسا في الحافسة الجنوسة للقطاع فالمياه تكسفي للزراعة وخاصة بعسض الحبسوب ه وقد ادى ذلك الى تنبية العلاقة بن

اهتم بها علماء الانتروبولوجيا لانهسا تدمج حضارتين مختلفتين : حضارة قبائل فولاني الرعاة ، مسع حضارة قيائل الهوسا الزراع » .

الاوجه وهي تتراوح بسئ انخفساض انتاجية اسساس مسورد السرزق ، والمدمات العاطفية والجسمانيية لدى الافراد والجنمعات ، وهنياك بالذات نتيجتان غاية في الاهبية وهما حركة الهجرة والتغيرات التي تطرأ على الصحة والرخاء الانساني حستي

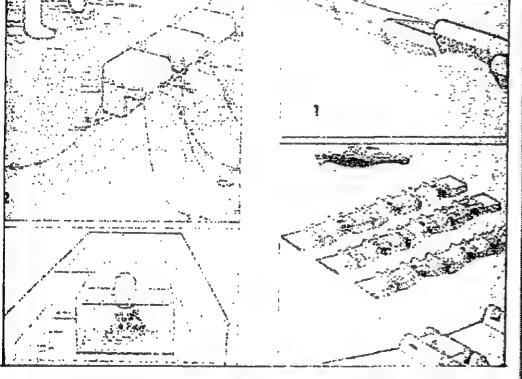
والعلوم الطبية وادى التطعميم الى التي يدرسها العالم كمنطقة لدبها

ارض جدباء ، فقي الجزء الشمالي من المنطقة لا تكسفي كميسة الميناه لزراعة المحاصيل ولكسن الريساح

شمالا الى نهسر النيجسر مسن اجسل

الفلاحين والرعاة ، وهيذه العلاقية وأخيرا فان للتصحر نتائج متعسددة

في المناطق الاخرى .



لم يكد سعر النفط يرتفع ارتفاعه الخيالي المفاجيء عام ١٩٧٢ حستي كان ذلك ايذانا ببدء حملسة عالميسة واسعة سداها ولحبتها اساتلذة وعلماء وخبراء الجامعات والشركات الكبرى في العالم وذلك في محاولسة لايجاد ممدر جديد للطاقسة يكسون بديلا للنفط ،

وكانت اسواج البحر في طليعة الممادر التي تطلعت انظار العلمساء البها بوصفها مصدرا محتسلا دائسا ومعينا لا ينضب لتوليد الطاقسة في حن أن النقط مادة ناضية لا بد أن يجف معينها عاجلا او أجلا ٥٠ ولقد كانت المؤسسسات العلمسسة والاقتصادية البريطانية في طليعة المؤسسات العالمة المتي أنصرفست الى دراسة ابكانات هنذا المصدر الجديد الذي ييشر بخير غامر يسعم العالم باسره ولاعوام لا عد لهما ولا

وبعدأت تظهير تصبيسات عديندة مختلفة لاجهزة توليد الطاقسة مسن امواج البحر ، ولكن احمدت هـــدُه التصميمات كان محولا انتجته احدى الشركات البريطانية على اساس انزاله تحت سطح البحر بندلا من التصميمات السابقة التي كإنت توضع فيها المحولات عبلى سطبخ البحبر

أما ميزة هذا التصميم الجديد غسهي ابقاؤه بمنأى نسبيا عن التقلبات الجوية وهبوب الرياح العاصفة .

ويتألف هذا الجهاز من خزان هوائي مغلق ومرتبط بطرف انبسوب مفتسوح داخل البحر ، اما ارتفاع الماء داخل هذا الانبوب غيتبدل ويتعسدل عسلي نحو يكون فيه هذا التبدل متواغقا مع قوة ضغط تقلب الاسواج ٥٠ وهناك توريين ذو ضغط منخفض يولد الطاقة الكهربائية معتمدا على

تقلب الامواج اندفاعا وانحسارا ه ويقول خبراء الطاقسة ان في وسمع يريطانيا أن تبني - من الوجهة النظرية - مجموعة من اجهزة توليد الطاقسة الكهربائيسة مسن الامسواج البحرية على طول شواطئها المشرفة على المعيط الاطلسي أي على مسدى



الشواطىء الشمالية الغربية من كل من انكلترا واسكتلنسدا فضلا عسن الزاوية الجنوبية الغربيسة مسن انكلترا ، ومن بين اهم انواع همذه الاجهزة مركبة برمائية تدعى مركبة مستر سالترز نسبة الى العالم الذي طورها ، وهي تسحب بالحيال سن البر الى البحر حيث تلتسقى اسواج المحيط الاطلسي العاتية التي تحركها حركات عنبغة جبارة توليد سائلية تتتج بدورها طاقة كهربائية ، ويقدر الخبراء الطاقة المستمدة من تتابع امواج عالية ييلنغ معندل ارتفاعهنا ثلاثة امتار على كل متر من هيكسل المركزية ، بما يكسفى لتوليد تيسار كهربائي يحرك ٥٠ قضييا ٠ وما كادت هذه المركبية - مركبية

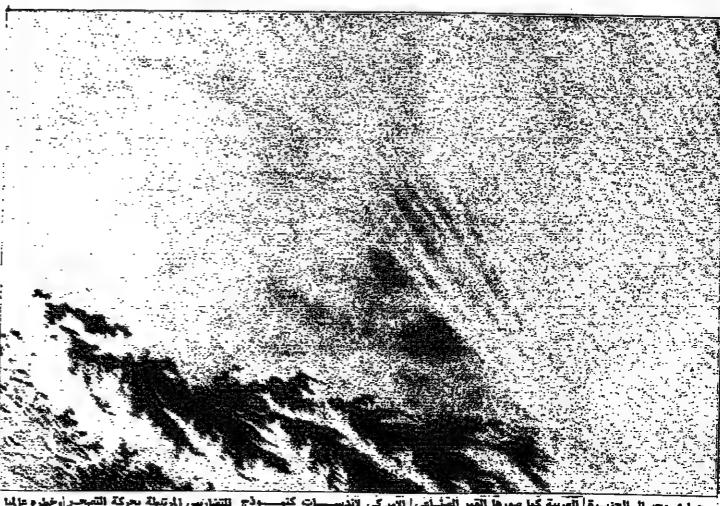
سالترز - تثبت هذا النجاح الكبسير حتى رفعت الحكومة المبلغ المخصص لساعدة مشاريع توليد الطاقة مسن الامواج البحرية من ١٠١ مليسون

جنيه استرليني الى ٥ر٢ مليون جنيه

نحو ٩٦٥ كيلو متسرا فتكسفى هدذه

وهنالك اجهزة عديدة اخسري غسير جهاز مركبة سالترز السابقة الذكسر بينها جهاز يعرف باسم - المنصات البحرية ذات المفصيلات - فهسذا الجهاز يتألف من مجموعة من المنصات التي تضربها امواج المحيسط فتتولد طاقة كهربائية من الحركة الناجمة عن تكسر الامسواج عليها ، وقد قام بتطوير هذا الجهازة العالم

الكبير كريستوفر كوكريل ء وبعد ، فهان المسؤوليين في اقطهار صناعية عديدة يعقدون امالهم الان على تطوير الطاقة الكهربائية من تلاطم امواج البجر وتكسرهما فسوق اجهزة خاصة معينة بحيث تكون هذه الطاقة بديلا للطاقة المتولسدة بن النفط بعد ان ارتفعیت اسعیار النفط ذلك الارتفاع الهائل ،



صحارى وجبال الجزبوة أتعربية كما صورها القمر المشاعي الاميركي لاندسسات كنمسوذج للتفارس الرتبطة بحركة التصحر وخطره عالميا

الفنان الذي تاهت عن

● اخر اعبالك ؟

نلفزيون قطر .

مسلسل تلفزيوني سينمائي مسع

نببلة عبيد وسمي غاثم عبور لحساب

الا ترى أن التلتزيون هو صناعـــة

- بالتاكيد ، ولكنه حتى الان يبسدو

كذلك خارج القاهرة غقط ، والان وقسد

بدأت شركات الإثناج ، قريبا سيكسون

نصبب التلغزيون نصبب الاسمد مسن

• ما الذي نعنى بأن التلفزيون لسه

أعبالنا الفنية القادية .

المستقبل خارج القاهرة ؟



●● يوسف نحر الدين .. احسد الوجوه الني برزت ايام عسز ومجد السيئما المربية ، حيث الاسماء التي ساهبت في تحريك الجبود والارتقساء بالسينها العربية ، ولعل يوسف عَدْر المدين وبروزه ايسام عسمر المشريسف والمرحوم عبد المحليم حاغظ وأحمد رمزي وشكري سرحان ورشدي أباظة .. هذا البروز اعطاه مكانة حقيقية ونفهما لاصوليات الحرفة السينمائية ، ورغسم استمراريته الا أنه لم يطمع يوما فيي المتوقف عن الممل بحجة البحث عين البطولة لقد كان تكفيه المشاركة فسي العمل المجيد ، ليخدمه ، وليعطى فيه كما يعطى في ادوار البطولة المتفردة. وقد كان « للبلحق » هذا المحوار مع القنان يوسف غفر الدين عن هسسموم

مشواره المنى الطويل . بمنتهى المراحة سيكون حديثنا . — وهو كذلك ...

من نجوم الصف الثاني ؟ - لاني لم أبحث عن النجومية . 🛡 عم تبحث اذن 🕈

- عن فن النمثيل ، فن انقان المدور.. 🏶 ولكن دور واحد ، قد يؤدي ائسي

المنجومية ؟ - فلنقل اذن أن هذا الدور لم يسلت

بعسد 🔒 ه لسادا ۶ ب للمنظ . .

● هل تعتبر المظ هو الاساس ؟ - بل اعتبره فرصية ..

● الا ترى أن السبب ابضا توزيسع نشاطك ؟ - کین

🗗 تلفزيون ، اذاعة ، سينها ؟ - هذه كلها اعمال فنية ، غاتا لا ابيع تربس أو طرشي ! 🌑 احسنت ، ولكن قد تلفسد مس



_ يعنى أن أكل نجم في أميركا متسلا برنلهجا تلفزيونيا بحمل السمه، ويعنى أن صناعة التلفزيون في كل بلد عربي ندر على المثل ربحا كبيرا .

القرون الغنبسة الاولى ؟

👴 وأمنيتك ؟ 🔃

ولنفسك ؟ جمهوري ويرضيني . 🌘 ولإصنقائك ...

🙃 مثل آئيت مِتفائل ؟ .

ابضامتفائل .. مانا يمنع ؟ . يمني شيئا واحدا .. وهو أن تتفاط

 رايك بالإشماء النائية : - عمر الشريف .. نجم عالمي وزميل

... أحدد رمزي. اللهنه النجارة . -- بوسف شعبان .. يعمل كثيرا في

ــ رشدي أباظة .. أستاذ .



التلفزيون هذه الايام . ــ حسن يوسف .. عرف كيف يعدل من طريقه الفني .

ــ شكري سرحان .. نجم

 ان كل شيء عندي بجري بنسيق . وفي القياهرة ؟ معقول ، فأمّا لم أناخر عن عمل فنسي ما زلنا نتمامل الاسف باشكال تململ اطلاقا ، واذا حدث وكان هنــاك نضارب في المواعيد ، فلنا عند ذليك أتصرف وبشكل يرشي الجهيع .

 رأبك في الإفلام المحربة الجديدة ؟ ندخل طور غبخامة الانتاج ، وهسى خطسوة معتسازة .

- أن يجناز الفن المعري بكابته مرحلة الجمود وبدخل في عصر التفاعل مسع الجماهي ، والتفهم لاحتباجاتها ورغباتها والارنقاء بها .

ان اعثر على سلسلة ادوار ترفى

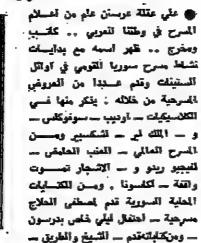
_ أن يبقوا أصنقائي . - لا بجد التشاؤم طريقه الى قلبى..

 ومع ثلك فأتت نائبا هادىء ! اعدًا علاتفاذل ، الهاديء هو

بان ادوارك التي نطابها في طريقهـــا

_ من فعك السي شائسة التنينما والمتلفزيون .. يا رب .





السرحية وممارسة الاخراج المسرحسي

بنظم المشعر ويكتب في المنقسد المثقلق

أسبن كل هذه الاهتباءات واللهاء عامية

يبقى ألمرح اهتمامي الإسماسي وفي

هذا المجال اثا اذ اكتب الدراسية

فلكتبها عن المسرح وهين الكتبالمسرهية

التمتى اكثراني المرح وكذلك عندسا

أمارس الإفراج .. أما الكتابية

السياسية والامور الثقافية العامة غامر

أجد أنى أعيشه أيضا لكنه لا يفصيل

اذا لنحصر حوارنا حول التشباط

المرحى نقط ، ولتبدأ حديثنا عسن

المسرح المربي عموما .. استسساد

عرسان اللاحظ أن عناكركودا وتراجعا

في المركة السرحية ما رايكم بذلكان..

والى أي اسباب ترجمسون هـــــدا

تتقدم ولا تلبث أن تصادف بعض الثنور

لكن نرجو أن هذا الفتور لا يتف هائلا

دون استبرار التقدم ، واللاهسظ

بالنسية للبسرح العربي يشكل عسام

أن سنوات السنينات . التصف الثاني

منها على وجه التحديد : والنصيصة

الاول للسبعينات فترة تقدم متعوظة

ونشاط مستمر بالنسية لبعض الغرق

العربية التي كانت موجودة قبل بداية

الستينات ووصلت الى انتاج فنسسى

جيد مننوع حقق مستوى متقدما خسلال

الغترة المشار اليها اي غتسرة المشر

سنوات ــ: ۲۵/۱۵ ــ وهناك اقطهار

عربية اسست في تلك الفترة فرقسا

مسرهية . ويدأت هذه الفرق تنشسط

وتقدم أعمالا لمها تميز خاص ، بعض

هذه الفرق في الخليج المربي في الكويت

والبحرين وكذلك تطر بدأت مؤخرا في

تكوين فرق مسرحية .

نول بريجيت غسوسي : في مهضة التبشل السينمائي غالبًا ما تكون

سبس المسبان عالبا ما تحون العركات والامح الوجه والنظرات محددة من قبل المغرج وبالطبع هذا الامر ينظر اليه بانه عمل جبري الا ان هذا الامر باعتمادي يشكل حلاوة المهنة ، مهما يكن طلب المغرج يعاول المثل السينمائي دوما ان المعرفة مع ويُعتبه أن يعسر دوما ان

يُندمج مع رغبته وان يجسد ذلك واقعيا ، بالاضافة الى أنه علاسة

الابدأع واظهار المواهب ، واتا اعتقد

انَ النَّمْثَيْلِ لَا يَعطُ مِن قَيمِتَي ابداً وانما هـو وسيلة للتقــرب مــن

وتتحدث بريجيت فوسي عن بعــض اغلامها السينمائيـة فتقــول ـ عــام

١٩٦٧ مثلت دور ايفون دي غاليــد بطلة قمــة «المانــد الكبيــر»

بيني وبين أهتمامي الاساسى .

والقال السياسي والدراسات .

لذا كان السؤال الاول هو :

اين يقع المسرح بالتسبة لك ؟

وهناك اتصال وتواصل تم عن طسريق و - الفرياء - وغيرهم . جهرجان دمشق دفع كثيرا من الفرق وقد تدرج عرسان في المناصب الإدارية. الى تقديم انتاج غنى متميز . منهسا الثقامية فكان لغترة مديرا للمسسارح التروفي المغرب العربي تونس والجزائر والوسيقي ثم معاونا لوزيرة الثقافة والمغرب الصقير - مراكش - وانتفعت اشؤون المرح كما كان نقيبا الفناتسين الى حد ما ٤ شم توقفت توقفا مؤسسفا لاكثر من دورة من دورات النقابسة . ومِعْلَجِنًا . والقرق ألتي كانت تعمل في وقد انتخب مؤخرا رئيسا لاتحسساد سوريا ومصرخلال المعترة المسار اثبها الكتاب العرب في سوريا . منها ما بقى في تقدم ومنها ما راوح وهو بالإشاقة الى كتابة التصبوص

مختلفة وكثرة . ● هل من المكن أن تتحدث في هذه

ألاسياب وتحددها ؟ "

فترة أو تقهقر في المتراجع لاسبساب

... قد يختلف هذا من قطر الى قطر .. مثلا أذأ اختنا جمهررية مصر العربية بدایات النراجع کانت بدورها نی منتصف الستينات هيث بدأت عملية تقويم فنية غير مبنية على اسلس سايمة .. وتكلات وتجمعات أو صلات أدت ألى أنصراف الغنانين عن ممارسةجهدهم بشكل مرتبط بالتقويم الفنى الحقيقسي وبالابداع . لانهم راوا ان هنساك فناتين يصلون الى درجة كسبرة مسن الشهرة والى تقويمات غنيسة دون التظر الي جهودهم المطيقية وكان هناك شللية في التقويم ، وتقويم لا يتمسل بالمبل والفن وحقيقته وجوهره وانما بالعلاقات المرتبطة به . والى صلات بين المسؤولين والفنانين ، وفتح المسلم الغنانين مجال العمل التجساري فسي التلفزيون والمسينماء، فأخلوا ينصرفون عن العبل الرسمي والعبل السرحسي مجاراة لبعضهم ، وبالتالي أصبح خرق النظام والنطاول على التواهيد ثبيه مباراة أدى ثلك الى تفسخ في ألسرح. أيضا عمليات الرقابة ادت الى أيقاف جملة أعمال مما ادى الى انتكاسات

مند الفناتين والكتاب . هذا على مستوى وطننا للمربي .. لكن في مصر يرزُ أكثر ٥٠ أضف الى دُليك التصراف الى المسرح التجاري السدى جمل كثيرا من الفنائين يقتنعون انالممل الفني الجاد لا يجد جماهيية من جسهة ولا يصل ألى كسب مالي كبع والشهرة تتحقق للفناتين في مجال السرح التحاري بشكل أوسع ، كل هذه الامور انت الى الانصراف عن النن المثيقي . الله ظهرت لدى فرق اقطار عسرييسية

اغرى مثلا في صورية تحن في التصيف

الثاني من السيمينات نماني من هذه الازمة . . وقد تتجلى بشكل أوضح في موسم السرح القومى خلال السينتين الاخيرتين فهو قد سجل تراجعا ، كما ان أساليب ممل الفللتينسجلت تراجعا شبيها بتراجع الفنانين في مصر ، واتا أخشى على الحركة المسرحية في سوريا معلا من هذا التراجع . وتحن في الوطن العربي بيننا ميلات والتأثير متبادل . في أبنان لا نستطيع أن نقيس بهسدا

د السح قاق ح

15YA/4/18 30/18/18

على أتشاط السرهي العربي . وأن

الحقيقة لا نستطيع ان تكون فكأ

وتكاملة لقلة التصالات التقانية بيئنا

🔵 مررت على ذكر الموسمين الماضاغ

تراجعا 🐍 فلتحدثنا عن موسم هن

__ الباقع انني لا أريد أن اتحنث:

معروفة : انه موسم سجل تراجه

كبسيرا بالشسية للحركة المر

ق ســــوريا وبالســـ

للمسرح القومي بالذات وم ولا أو

بن جهتى أن أدخل في تفاصيل لكثة

اشارك من قال انه سجل نراجعا .

ـ السبب أن وزارة الثقافة أث

ان هناك مسرحية أي في هذا المرسة

وكنت مستعدا .. أكن حتى الان أ

يحدد في موعد _ وقد انتهى الوسن

_ ممل جديد كي اسمه _ الانتمة أ

وقد ظلب المسرح القوس أن تدرج

الموسم المادم . . علها ستنفل .

ومادًا تقول مسرحية ((الإقتمة))

ـ احاول في هذه المسرحية رصد تعري

انسان خاض المرب وهو يلبل

يعود كيثار لرماق السلاح ، لكله

حياته مع القاس شعر أن القيسم

وشبعر أن هناك تيما منخورة تفس

هليه وان الناس لا يحملون وجوه

تواجهه في الشوارع ، ضمين

المتيار بحارل ان يقيم اي علاقة ع

اسس حقيقية وسليمة ليتمكن م

يفرق في عدم . نتيجة نساد ف الف

ادى به داك الى ان ينهار ويــ

يسجن فتفص وهمي بالتسبة للن

رحقيقي بالنسبة له . وهنـــــ

اشخاص لهم معه علاقات غير سلم

يطعثونه في صهيمه ويقيمون مقهى

القفص .. هو حفز لنفسه .. ود

تنسنة واقابت الاقتمة شببه مقهر

وشخص له علاقة بأسرته عندما يمر

من حنود الاحتلال يقول أنهم أن

شخصنا مات وفي تلبه نية الثار وب

على الكان ، فيلاحقون نية الثار

● المس ان هناك نظرة تشاؤمية

ــ الى حد ما . . لكن التفاؤل يا

صبين الدعوة العلمة .. ومِنْ ك

🖜 و « الإقتمة » كاسلوب هل ،

الاقتعة متفعة كل التغيير هـ

الاسلوب الذي انبعته في مسرحيت

سابقة.. التقنية هنا تنذذ دورها ب

اساسی . . لم اهمل الحوار لکڻ اد

الممل كله . و اليس كذلك ؟ و

تسجيل بعض العساد القيس..

، في خط مسرحياتك المسابقة !.

النحية بروزا اكبر .

قلبه .

المجابهة الفارجية لكنه بجد

وهوياتهم المتبقية وانبا هناك أقدي

يحتاجاليها ليمود للقتال قيم غير موجيًّ المُنْكَ

● وماذا كلت استقدم أربى

• وغيابك عنه ، تلذا ا

للمسرح المقومي وقلت اتهما قد سأياالوسرع

العام بشيء من التفاصيل . ؟ والفار لا الدر

هذا الموسم فالفكرة السائدة عنسا التراس

المتياس .. فالسرح ظهر كطفرة برزت في فترة واختفت في فترة اخرى وكانست اقرب الى التقليمة السرحية . في لبنان لم بين المرح جمهسوره ولم تكسن له اسمى سليمة واتما قدمت له تقليعسات جلينه في فضرة ثم غسابت عنسه كالضوء اللامع .

على العكس في الكويت بدأ يكسون جمهوره . والفرق هناك تحاول ان يكون لها جمهورها .. صحيح قسيد نلجا إلى اساليب التجديد' التي قسد تسبق الجمهور في فترنات تكثها تهتسم بالجمهور وتسعى اليه . ● والمغرب المربي ادم اعتقد انتسا نستطيع ان نستثنيه من نهمة الركود والتراجع أ. تغنى توضى ومراكش مثلا فرق جادة وناشطة باستبرار . مسا

ــ لا أستطيع أن أعطى صورة وأضحة عن تطور الحركة المسرحية في المقرب العربي لكن مِن الملاهظ أن المسركسة السرحية في الجزائر تراجعت بعد أن شارکت فی مهرجان دمشق سنسة او سنتين ٠٠ لكن يقال أن خارج فرقسة المسرح الوطني برزت فرق جديدة سا زالت فماليتها بالنسية لنا مجهولة وغي

ملموسة وصوتها لا يصل الينا . وتونس في مشاركتها في مهرجان دمشق خلال السنتن الاخرين كانت عروضها ايجابية . ومنذ أيام قدمت فسرقسة تونسية عرضا جيدا وفكرة جيدة ياسم المسرح الجديد وثلبل أن تستمر فسي

المفرب ما زالت منقدمة في نطـــان. عملها التجربيي الى هد ما . لكنها خلال السنتين الماضيتين لم تشارك في الهرجان ولم نسمع عن أعمال جديدة. ● يبدو أن مهرجان دمشق المبرحسي هو المعيار في تقويماتكم ؟ ٠.

🍙 كلبة أخرة . ــ شكرا لهذا المقاء السريم ... وقتك السيئمائي ؟

في تحديد الادوار التبثيلية اللازمــة

بريجيت غوسي الشابة الحلوة والتي تُقْيِضَ عيناً ها بالحنان والرقَّلَة ذاتُّو الإبتسامة الساحرة والقلب المليء بالدفء وحب العياة والناس وقد اصبحت اليوم من اسرز المثلات الغرنسيات والتي توسليء جدران الحي اللاتيسني في باريسس بصورهسا الجميلة وتفيض الصعف وألجلات بالاعلانات عسن اغلامها والتعسدث

الطفلة المثلة

يريجيت ضوسي قضزت في عسالم الابداع السينمائي منذ سنها الباك حيث مثلت للمرة الاولى عــام 1901 . في فيلم «العاب ممنوعة » ولم يزد عمرها انذاك عن سبع سنوات ولقيت الطفلة المغيرة نجاحـا كبيــرا في

اوساط المجتمع الفرتسي الذي اعجب كثيرا برشاقتها وجمالها وأبداعها ويدأت التنبؤات لبريجيت بمستقبل فَنَّى زَاهِر مَنْ وَمَسْرَتُ الْاعْسُوامُ وامَّبِحْت بريجيـت فــوسي نجم سينهائية ساطعــــة ، يتهافـــ المغرجون على استمالتها لأشراكها في التبشل معهم - وتقول بريجيت عن بدايتها : عندما مثلت للمرة الاولى لم اكن افهم ما هي السينما ، وذلك لمغر سيني وحداثيني ، ولم تكن بريجيت فوسي ترغب في اتخاذ التمثيل السينمسائي كمهنسة ، اذ التحقّد في جنيف بالمهدد الدولي لدراسة الترجية للعمل كمترجمة في منظمة الامم المتحدة ، وعسن مهنا

الترجمة تقول بريجيت غوسي : انها

مهنة جيلة جداً ، اذانها تشكل نقطة الالتقاد بين ارادتين : ارادة الشخص المترجم له وارادتي المتي اضمها في خديثة بكل حرية وفي هذا اللقاء فإن احد الشخمين لمة دور سلبي وفعال في أن واحد ، الله المترجم ، غفي الوقت الذي يكون فيه هذا المترجم سليباً ، فهذا يعني انه يقوم بدور معال جدا ولكن رغم حبها لمهنة الترجمة وجدت بريجيت نَفْسِها مِوثَلَة سِنْمِائِية تَاجِحة • وفي نشاطاتها السينبائية لعبيت بريجيت غوبسي منذ عام 1901 حتى

الرومنطيقية ، وقد لاقي القلم نجاحا ويعد ذلك تلقيت عروضا كثيرة لاقوم بآدوار من نمط ﴿ الْثَقَـرَّاءِ ذَاتُ المينين الزرقاوين ، وفي الوقت ذاته كنت امارس التبثيل المسرحي مع بلانشون ويونسكمو ، لاعتصادي ان عَامَ ١٩٧٧ في ٢٠ فلمسا سينبائيسا وكانت دوما تلقى نجاحا باهرا ، المغرج أولا واخرا هناك سبيلين لدخول السينما سبيل وحول علاقاتها مع المغرج السينمائي

234



جيمس دين الذي عمل في السينما منذ ميساه فأمتسلك المهت والطريق الثانية هي لأخول المسوح لعدة سنوات كمنا غميل براندنيدو وجان مورو ، اما انا قصد اخترت الطريق الثانية .

دور احبيته وتقول بريجيت أن أعظم دور أحيته

في اغلامها السينمائية هو الدور الذي مَثَلَتَه في فيلم « الْبَلَد الأزرق » عــا 1971 ، وعن شخصيتها في هذا الغلم

تقول: - انها شخصية مدرضة (أويزا) شابة ارهقها العمل في الدينة - فقررت ان تسكسن في

الريف وتعيش حساة عسلى هوأهسا

🗗 المثلة الفرنسية الشهيرة بريجيت فوا وبالبساطة غلي الهة لما يقال حوا انها تميش في استقلالية تلمة وتغر بريجيت: من كل الادوار التي مثلا

اجد في (لويزا) الشخمية الاقر الي لكن (لويزا) تمارس حرية اكثر مني ، فانا لم اتوصل بصد ا مستواها الا انها إعطنتي امتولة ،

من المحتمل انك لن تصدق انه شيء قريب من الحدوث - وهذا الشيء هو اليوم الاول اطفاك في المدرسة . وهذا يعتبر حدثا هاما يمثل ابتسداء مرحلة جديدة في حياته وحياتك . فهل جهزت طفطك نفسيا لهده اللَّحظة الحرجة من حياته ؟ وهـل بهدت الطريق امامه ؟ لقد طلبت احمدي الامهمات رأي

الخبراء من اجل اخذ النصيحة منهم

لكي تستطيمع التمســرف بطريقـــة محيحة حيال هذا الموضوع . وكان الرد على هذا التساؤل كما يلي : اليوم الأول للطفل في الدرسة ليس ضروريا ان يكون لحظة حرجة بالنسبة للطفل وهذا الشيءيتوقف

باليوم الاول في المدرسة . وهذا نموذج لبعض هذه الارشادات التي يهملها الآباء والامهات: .

تساعدك ادارة المدرسية في هـــذا

على تصرف الأبساء والمدرسسين والمدرسات . وتقول احدى الامهات : هناك قاعدة ذهبية تلوالدين وهي ان لا يحساولا القلق والتفكير الدائم في اليوم الاول لابنهم في المدرسة ، فكشير من المدرسة ، فهي وان بسدت عديسة الاهمية في نظر الوالدين الا انها مفيدة في حل كثير من الامور المتعلقة

أولا -- حاولي ايجاد مرافق لطفلك من اولاد الجيران الذين يذهبون الى نفس الدرسية ، وسن المكين ان

المدرسة تجربة حسنسة وسعيسدة ،

ثالثًا - حاولي ان تكتبي اسم طفلك على حاجياته بخط واضح وان تضمي علامة مميزة حتى يستطيع طفلك ان

يتعرف على اشياته بسهولة ، رابعا - اذا كان طفيك لا يبزال لا

الامهات يشعرن بقلق لا مبرر له مما يعرف كيف يربط حنذاءه فالبسينه سيحدث عندما يفارقهس ابناؤهس حذاء بدون رياط ه لاول مرة ه خامسا - ركزي على الحديث عن ولكن الحقيقة ان الطفل سهل الاشياء الجميلة التي سيجدها امامه التكيف مع الاجواء واقدر على وامنحيه الشعور بالامل في قضاء يوم

ومن المعروف ان كثيراً من المدارس

في بريطانيا اصبحت تنسم الان الأباء والامهات بالبقاء فترة أطول مع

ابنائهم في اليوم السدراسي الاول •

وهذا يعطيهم بع ض الشعور بالثقة

ولكن عليهم مراعاة عدم التردد عند

تركهم لاطفالهم حتى لا ينعكس ذلك

أن الاهتمام في اليوم الاول للطفل في

المدرسة اخبذ يتزايسد في المعافسل

التربوية في كثير من بلدان العالم .

وتعد مؤسسة التعليم العسام في

بريطانيا في الوقت الحاضر بحثا عن

بداية العام الدراسي سوف يكون

من أوسع الدراسات المتي اعدتها

هذه المؤسسة ، وسيتناول البحث

افضل الطرق وأنجعها في جعل هـذا

اليوم نقطة انطلاق سعيدة الى عالم

المستقبل المشرق .

معالجة وضعه الجديد مما يظن الكثيرون ، وكل هذا القلق قد يؤدي الى نتائج عكسية ، فقد يشمر الطفل بان هناك شيئا مزعجا سوف يحدث ويصل به الحيال الى القليق

القعلي هو ايضًا . وتضيف هذه الام قائلة : هناك طرق كثيرة تجعل من اليوم الاول في

ومن الاشياء المهمة ان تقبراً الام الارشادات القدمسة مسن قبسل ثانياً - حاولي ان تغرسي في طفلك

ان المدرسة مكان سيجد فيه المتعة

جرى في اوسنراليا نحقيق مدهسش ويناول ٦٥ طفلا كانوا قد غرقوا ابناء السباحة ثم تجرا من الموت، والمتبجة

غرفوا ثم نجوا من الموت غرفا ،

مراحوا بنساءلون عن السبب ، ومن

دماغهم مده نجاوز ثلات نقائق . كمــا انه لم بلاحظ لنبهم انار لاضطـــراب

بنيهي أن أننباه الاختصاصيين قد النفت الى هذه الماهرة الغريبة اي درجسة الذكاء المالية لسدى الاطهال النبسن

بليفة رغم انقطاع الاوكسجسين عن

و ۱۳۷ اي انه کان بکاوز الوسط . التفاسير التي استبعثوها أن الحرمان ولم يظهسر بعسد الفحوص الطبيسة هن الاوكسجين قد بكون هو سبب هذا والتحاليل انهم اصيبوا بعاهات عصبيا الذكاء . عان الاستناذ الاوسترائي ىجون بىن بعنقد أن أهل اوللسك

ف البداية ، يجب التفرقة سين

الاطمال ربما كانوا اذكى من غيرهــم

وبالعالى بكسون اولادهم « انكيسساء

مالورانة 4، ثم أن الأولاد الذين يفرقون

هم أولاد بحنهم اهلهم على نجسم

احطار السماحة والماء. وبوجه الإجمال

یکونین قسد غسرروا شراه مسابسیح

احسطناعية لاولادهم،اي انهم ميسورون

نم هناك نفسس نكميلي بضيعسه الاستاذ

الاوسيرالي ، وهو أن المولد المهنسيم

والملاءت لالعاب الماء ربما كان الكي

وعلى المام بسيء من المنفاعة

البرود الجنسى المؤقست والبسرود الجنسي المزمن • اما بالنسبة للاول فيرجع الى نوع من القلق النفسي والتشاؤم او الارهاق والتعب . وهذا النوع يزول بسزوال اما الثاني فاسباب، اسا ان تكسون

المدهشة هي أن اولتك الاطفال كاتوا

ائكى من غيرهم ، كمسا نبست فلسك

للاطباء بالبرمان المخبري . غان هاصل

الذكاء لدبهم كان بنسراوح بسين ١١٠

نفسية واما ان تكون عضوية اسا الاسباب النفسية فانها تحتل حوالي ٠٠ / من الحالات ٠

معالجتها اولا والتأكد من وجودها ومنها الادمان على الكحول والادمان على بعض الادوية والمسكنسات والسكري وبعيض اميراض الجهياز العميى وبعن امراض الجهساز البولي كوجسود الماء في الخميسة وغيرها من الامراض •

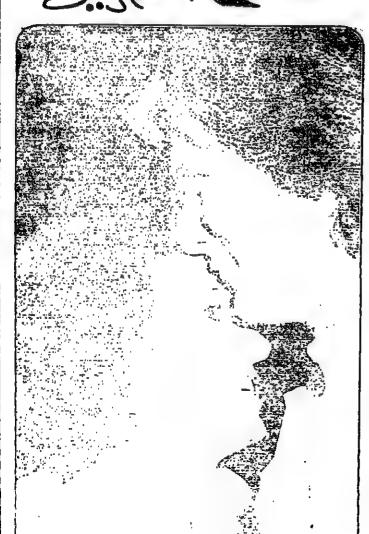
وقد وجد ان نسبة البرود عند الرجل غوق سن ٥٦ سنة هي ٥٠% وهــدًا يعود ليس فقط للهرمونات الذكرية بل ايضــا يعــود الى العوامــل النفسية ، فسهي : اولا : القلسق النفسي بالنسبة للجنس والعطية الجنسية والتردد عنسد الرجسال خصوصا في تحمل المسؤولية وانجاب

وكذلك انسجمام الحيماة الزوجيمة والتفاهم التام بين الزوجين يبعث على الهدوء والراحة والطمانينة لهم وبالتمالي يمكس أن تسزول هسذه

وهناك أيضا رفض المرأة للعملية الجنسية وذلك بحمدوث تشنجسات مهبلية والآم ايضا ، كل هذا يعسود الى خوف المراة من الحمسل وعسدم معرِفة ما هي الثقافة الجنسية ،

وهكذا فان الحياة الزوجية مرتبطة ارتباطا وثيقا بالناحية النفسية للزوج حيث يجب ان يكسون هنساك شعور واحساس متبادلين لكي تتمو هذه الحياة وتترعسرع وتسسود الطمانينة والراحسة في العسسش





المصمم كليس يقترح هذه التث الواسعة للرياضيات وخاصة لاعبلت كرة المضرب . التنورة من الكتان الماعم أو المحرير - الالوان الإزرق والابيض والاخضر والاحمر ، الباوزة بـــدون اكمام وتكشف عن العثق وقسم مسن الصدر وهي من الكان .

للرياضيسات

القنيم الجنيد

الزي البحسري

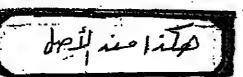
المصمم اماراك بقدم هذا الزي للنزهات البحرية وهو زي ظهر في الاربعينسات ثم اختفی بعد ذلك ، فكن اماراك أعاد تصميمه مرة ثائية بجعل البلوزة بدون نكمام وقبة والبنطلون قصير كالشورت لكنه واسع عند الردفين ، القماش طبعا من القطن -



إ باقة كرفس رطل لحم مفروم ملعقة كبيرة دمن ا كوب فتات خبرً راس يصل

يغرم البصل باعدا ويثلى من الدهن ويصاف البه الملحم أتفروم ويفلى حبدا اليصاف اليه عصين الشمساطم ويشح معه لدة حمس

ا يروي من على الدار ويترك ليعرد قليلا ثم يصافحه اليه عنات الحدر ويدرج حيدا ثم يصاف له الديمي المحموق ا يشأر مائلج والمهارات ويضاف اليه الكرهس ويصب قالب مدهون ویشوی می برن معتدل اسم ارد شده ۱۰ دشته





كنت أطهن أنني متحضرة . . واكتشف الان أنني الخسر من ينكم وكند، أظلمن أنني المتعلمة الوحيدة في غابة من المجهل والأمية ... باذا بالإهنات تكشف أنني الجاهلة الوحيدة الطرودة من كل الدارس وكنت أديسه على المسالم باني صلعت له الحرف . . وانسات له مصابيح المرغة ، وعمرت له مدائن المقل . . فاذا بالواقع بتنسيف في أن المللم كلسه قد انتسع بعقل لبنسان . . وبنسي فنسسان بسلا .. عقسل !

أسسا بسيروت . .

اغترف لكم _ كما لا تعترف كل المنساء _ بانه ليس في هياتي هـــب حقبقى . . ولا رجل حقيقي . . كل علاقاتي كانت هوائبة . . وهشسة وسريعسة العطسية

ركسل الرجال الذين عرفتهم كاتوا خبولا الراهن عليها .. ولا اختسار منهسسا سوى المحسان الرابح ... جميع من عرفتهم كانوا من رجال الاعمال ، ومديري المصارف واعضاء مجالس الإدارة في الشركات الكبرى ، وهؤلاء كانوا يسافرون كلسيرا ولمُسَدَّا كُنْت مِرتَاهِسَة مِعْهُم كَثْمِ السَّا

لم يكسن فدي الموقت لاقيم علاقات طويلة ورمانسيسسة مع احسسد . مَنْنَا أَمِرْأَةُ الْمُرْأَقِي: . . والمراأقي، بطبيعتها لا تؤلين بالملاقات الثابتة، وانما نودع سفينة ، وتستقبل سفينتولا يعنيها ابدا ان تحتفظ بنتسر ملكسسرات ...

أنسا بسيروت .. كنت أظن قدموس بطلا متوسطها مسكونا بالطهوح والمثل المجبسلة ورائسة البنانيا من رواد الغسم والمحبسسة .. ولكن تصرفات احفاده كسرت احلامي ، والطفات صورته المفيلة المخبسوءة في مخيلتي . قائلًا بقديوس ينخلى عن موقعه الناريخسيسي النبيل ، وعن صفات الفارس ، ويتحول الى قناص .. و (ازعسر)

و (فـــارض خــوة) ..

أمرة الماء التي ضاعت خواتههاوالساورها وعقودها في الله ... أنا لؤلؤة المحر الابيض المتوسط التي سقطت تحت الارجل .. أنسا سمكة الإنساطير الزرقاء الذي تسممت بمادة الزئبق .. أنسا السفينة التي نطاردها اللعنة والشياطسين والقراصفة ... لبنبحوا بحارتها ، ويسرقوا كنسوزهسا . أنسا الطقلة البريئسة التي مانت غرقا وهي نسبح في مجاريسسسر الطائفية القسفرة ... خبسر لاولادها من الفسرن ..

أنسا الشمس الني طعنتموها في خاصرتها بيثما كاتت تشتري كيسلو أنا بروت .. قصيدة المحب التي لا نستحقونها .. واللتي قايضتموها بمشسط فشك . . وتابوت خشبي وورقة نعسوة . . ***

أنسنا بسيروت ... منذ طغولني الاولى القنعوني بلتني فينيقية .. وخوفوني من المرزدق وامرىء المقيس وبجرير .. منذ طغولتي وهم يقولون لي أن أبناء عمي هم (غيجيل) و (تلانتي) وراسين ، وفيكتور هوغو .. وانه من تقاليد المائلة أن تسؤوج البنت ابنساء عمهسا . منذ طاءولتي وضعوا في راسي انني بنت الجحسار ..

وأن أجدادي منفوتون في (مالطة) و (سردينيا) و (مارسيليسا) ورودس وقبرص ... وارواد .

دوخوني بقصص البحر ، وانتماءاني البحرية ... حتى صارت كل سبكة تمر في البحر الأبيض التوسط تعثير نفسها من أفراد المائلة .. وكل بحار اشقر ينزل الى البابسة اعتبسسره خُطْييى .. أما الصحراء فقد كانت (ضرني) .. وكانت كل منتجانها من بلح ، وسمن عربي ، وصوف غنم ، وقهوة مسرة ، وقصائد عبودية ثير على المحجر الصحى ...

هل نعرفون وجهى القديم ، قبل أن يحرقوه بماء النار .. ويشطبوه فالبحثوا عن أسمى في حرفو (الماء) في أسلة

موسوعة مِنَ الوسوعات العالية . ستجدون صورة في في سيساي .. أي قبل أن يشطبونا وجهي بالسكلكين ويحرقوه بالاسيد . هدده المسورة أخذت لي في الاربعينات ، يوم كان بحري صافيا كنمعة العنراء ، وبساتيني حبلي بالمسلاوة ، وجبسالي متنبسرة بالناسيج

ورائدهة أزهار برنقائي نصل الى أنف جزيرة قبرص . هل تتحول (أمروز) مع الزمن الى تلجرة سلاح ؟ النها منذ سنة أشهر ، تجر عربتها الملبئة بكل انسواع السرهور ، وتتجول في شوارع بيروت ، وطرقات الجبل وهي تنادي :

- يا من يشتري ورد ألمبة الإبيض ؟ - يا من يشتري نقاء (الفاردينيا) وطهر الياسمين ؟ وتكن زيائن فيروز الذين كانوا يشترون انتذاكر في السوق السوداء لْحضور حفلاتها في مسرح (البيكاديللي) ، يرفضون أن يشتـــروا اليوم زاهرة (فاردينيسا) واحدة من يدها .. يوم تتحول (غيروز) الى ناجرة سلاح ، فاقراوا السلام على لبنان .

● هل فكر أحد قباتنا في المعالم ، أن يقتل بائع خبر ، أو بائع حليب أد صبيا صفيها بيبعالباسمين عند اشارات المرور . . ؟ اما نحن ، فقد نفوقنا على العالم باستنباط نوع جديد من التتسل لم يعرفه (أل كابوني) ، ولا عائلة (مانسون) ولا عرابو جميسع

انسه تنسل بانمي الجسرائد! نقولها ونحن نبرم شوارينا .. وترفع كؤوسنا الى الاعلسي انشرب نُحُب جريدة تتخبط بنمها . . أو نخب بانع جريائه ينتفض على الارض كنجساجة ملبوعسة ..

ثر أن الصبى الذي يبيع الجريدة ، هو الذي يكتب المتعلميتها او يضم عنوانها الرئيسي ، او يرسم كاريكاتورها ، او هو المسؤول هن خطها المسياسي لقلقا : عسى ولمسل ... وتكن بقع الجريدة ، كبائع الخبز .. كبائع الدليب .. بوصلون الى الناس كل مباح المسادة المنائية الضرورية لحياة كل انسان .. دون أن يعرفوا ماذا في داخل الرغيف ، أو رُجادِة التطيب ، اأو أعسدة المجريدة ...

 أنها جريمة جاهئية ... فهيئك بجاهليتك

هذا ابو الطيب المتنبي ، انه شاعر لم

وما تبتغي . ما ابتسفي جمل ان

• هو حوار بسيط، ولكنه فيه عبق

٠٠وفيه سحر انه بيت ليس فيه شيء

ولكنه فيه كل شيء وما سرّ سحره ؟

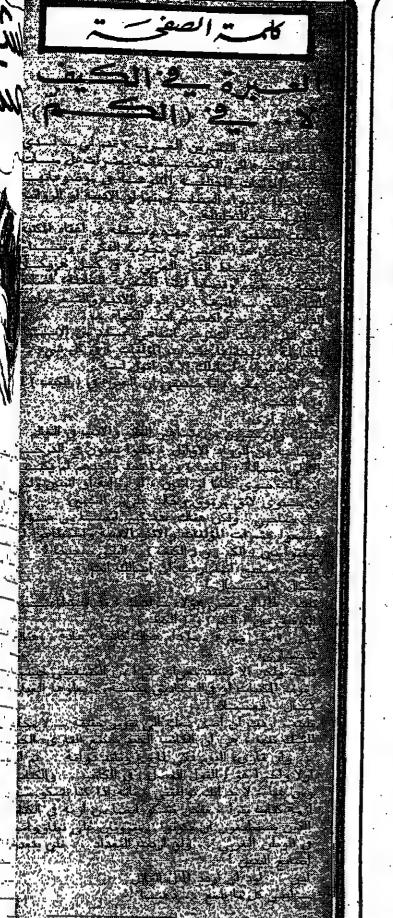
ُ — لست ادري ٥٠٠ ولو عرفت لضاعت

انه بيت بسيط - يقول المرحوم امن

روعته!

تخرج العربية شاعرا مثله وسته :

يقولون لي ما انت في كل بلدة





😝 شهدت الكويست المقساد جلسة جديدة من جلسات مركز الدراسات العربيسة الوحدوية حيث ساهم فيهنأ عدمه مس كبار المفكريسن العرب والانباء والاساتنذة وقد وصل الكويت للمشاركة في هذه الحلقسة الدراسيسة. الدكتور بشير الداعسوق ع والدكتور يوسف صايخ بجانبية العديد مسن الشخميسات الفكرية العربيسة لتجسيسية معنى فكرة الوحدة العربيسة في النمة العربية و :

🧿 امدر الشاعر الفلسطيئي المعروف اكرم عرفات ديوانة الثانى الجديسة (الحسان العامغة) ويحفل الديسوان بالقصائد الوطنية والاشعسار الحياسية المبرة والجسدة لامال الشعب الفلسطيني أي الحاة العرة الكربيسة و وسيكون لنا لقاء آخر تحليلي مع هذا الديوان -

🐞 الزميـل الاديـت (بعيـد عثبان } ٤. امبدر مجبوعثته للقصمية الجديدة إسقسوط تجم بعيث) وقسدم أهسا عبدالتور خليسل والجموعية تعكس تجرية الكاتب الذاتية والاجتماعية والمجتفيسة أو الكويت وماغهنا باسلسوب سلس جبيس معبسر ونفسين قصمي بقتـدر عبلى البنات الوجود في الساحة الادبية مُّ 🐞 لیلی محمد صالح تعکیف على ومَبْع اللبسات الاخْــُـرُةُ على كتابها النتظر وأدبيات وشاعرات مسن الكويسنت } وتحلل ليلي في هذا الكتبات شخصيات ونتساج الكاتبسات والشاعرات الكويتينسسات في السنوات الاخيرة ، 🦠 💮



وتـر عبقـري في قيثــارة الشعـــر الماصر ، له نفية خاصة يتبيز بها عن غيره من النغمات نستطيع تحديدها بانها تبث في الكلمات التي تسيل بها حياة مرحة طروباً ، فساذا بالمعاني التي تحملها تكاد ترقسص ،

فتهزك هزة الحبور والسمادة! جلسنا اليه ذات يوم ، رحمه الله ، في مقهى (ايدن روك) في بيـروت المطل على البحر ، يرسسل نظراتــه الحاثرة الى الافق اليميسد ، كأتسه يستلهم الابعاد مسورة لا تلبث أن تتحول الى قصيدة ، تجناح مجافسل الادب في الدنيا العربية ،

لقد كنت اطالع لامين نُخلة ما ينشر من قمائد واتبثل وجهه من خلال عباراته ، واضع له التقاسيم الستي ترسمها مخيلتي ولم اكد اراه -عيانا - حتى وجدت اني لم اخطىء

آخر لا يهمه رايك فيه .

وعينان لا تستقران على مشهدة ، الا ريثما تخطفان دقائقه وسرعة خاطر

العريق ٠ اهلا بك يا الياس! هات اقرأ لنا شيئًا من شعرك • لها ناحيتان : لا احفظ مِن شعري يا استسادُ اولا ،

كثيرا في اللوحة التي رسمها ذهني . قامة فارعة ؛ وطلعتة لبنانيسة

> تتطوي على روح الفكاهـة الـتي لا تخلو من اللذعة ، وحديث يتساول جميع المواضيع ٥٠ يتناولها بطريقة برقية ، يمدر حكمه في الموضوع ٥٠ حكمه المبرم ، ثم يُتحول الى موضوع ويطلى احاديثه بين الحين والاخر ، بالترحيب صغبة اللبناني العبربي

فیکون اعتذاری کذبة ، کذبة کبیرة

الشمر ، فيقول : طريقة عرضه المنهم ان يؤشر ، ولا

اذا فهنت السبب فقد اصبح الشعر واذا فهمت السبب فقيد انفضح





لانه لا يستّحق ان يحفظ ١٠ ثانيا لان ذاكرتي من الضعف بحيث لا يعلق بها فَيْشَعل لفافة ويعود الى القول :"

اقرا علينا شيئًا من منظومك الجديد او القديم واعود الى الاعتذار • غيتطوع بابسداء رأيسه الطريسف أي الِهِم في الشعر ان يؤثر في نفسي •• أنَّ يؤثر دون أن أعرف السبب! فقد يكون تأثيره من معانيه الرائعة كما يكون من الفاظه المنتفاة ، او من

ولكن جرب ان تنظم مثله ! إعرف السبب ! الله عرفته فقد زال سعره ... - قد يكون هو اللفظ ٥٠ وقد يكون الموضوع ، لا اعرف ٠٠٠ وهنا انتاول الورقة من جيبي وابدأ بتدوين كلماته فيقول لي امن نخلة : — هذه اراء ليست للنشر! و ٥٠ امضي في التدوين !

💿 في دمشق صـدر ديــوان شعــ جديد منتموع المبسور الشعريسة الحديثة ، الموزون المقفى لكن مع تعدد التفعيسلات والتشطسيرات الشعرية ، بحسب اللون المتسم بــه شعر هذا العصير وهيذا الديبوان الجديد هو (انا وانت وقوس قزح) للشاعر السوري نهاد رضا • وهـو يقدم لديوانيه بهيذه الابيسات -العمودية الاربعة :

غضح الرواد في رحلتهم زيف القمر فبكي العشاق اوهام التنساجي فاذًا ٥٠ رفات احلامي البديل المنتظر وغنائي منعش الاشواق في قلب البشر 🙃 وللشاعل نهاد رضيا عبدد مين الدواوين التي سبق ان اصدرها منها (میلاد شاعر) و (شعر فی لوحات) و (موعدنا في القمر) و (هل يحبني

في سبيله الى اصدار مجموعة اخرى منتظرة من الدواوين الشعرية • ويتنوع شعر نهاد رضا ، بين فلسفة حالة ، ورؤى وأخيلة ، وأحساسات ذاتية وانات انسان يعانى ولكن باسلوب جمالي اليف ، فيه انتصار على النفس من اجل ابعاد انسانيـة ومضامين وجدانية حانية :

انا؟) و(البعد اللامنطور) ، وهو

ورددت « رابعة » في هلع : يا ايها الساحل قل لي : هل رأيـت زورتي ؟ البحر قد اخبرني ٥٠ في جوف ا والساحل النشوان عنها غافسل ٠٠ كأته لم يسمع ٠٠

وقد روى الرواة في الملحمة الشعرية

بأن صيادا رأى ما يشبه الحورية . قد ظهرت صوب الخليج ... مزدانة بهالة من وجنات الشفق فأنكسف الملك ٥٠ كما ضج الاريج وانحسسرت صواعسق الزويعسة البحرية . والشاعر في عديد من قصائد الديوان

المتناغمة على هذا النحسو ، رسيام

مصور ٥٠ ينتقى ادواته الشعرية من

الطبيعة والجمال ويستوحى ذاتمه ، ويستلهم احساسته فيتعكس ذلك على جملته الشعرية التي لا تطرر قضية اوهما ٥٠ ولكنها تعنى بالفن الفن ، والفن للذات ، والذات للفن ، يمتزجان معا في نعمى الحرف وقداسة الكلمة ، وتباريح الاشبواق

> زهرة عيقت في ارتباء الدي ٠٠ من سقى كلينا من رحيق الهوي ٠٠ مُغوي واهتدي ! روحنا رفرفت فنسينا اليدا حينا ما ابتدا ، مذ مددنا البدا حلم سارح في الخفاء تما . . في الرؤى جسدا ٠٠

حبنًا ما انتهى • • مَا ابتدأ

اغمضي العين مثلي ، وطيري مسعي قبل ان يشردا ٠٠ اين نحن ؟ ومتى ضمنا المنتدى يبهل بقیت معی ؟ هل رحلت ٠٠٠ ؟

وكان اللقاء سدى ؟ . . وما يبيز شعر نهاد رضا بعسده عشن القتام واسوداد النظيرة للخيساة والانسان ٥٠ والمرأة! انبه شعير جمالي وعفوي ، وتلقائي ، ويلامسس حنايا القلب ونقساوة الوجسدان .. فهو يغنى الحياة برفق وانتشار وامتتان ، لا يتشامم ولا يلطم خدود الكلمات يأسا ١٠٠



ومرغوية كمثل هذا التعبع — الجمالي اللطيف : اتوهم انك منراة لا تعك الكون ٥٠ المفحة فيها لا تروي ما يحكي صقلتها في شظان لم توجد المواج قد طفحت مَنْ عَوْرُ الحَاُّ في مفترق الاماد المسحورة . . حيث الابعاد ترانيم لا منظورة • سلسلية متلاحقية عبيارات وا وافكار الشاعر يصوغها برقة وء

وسهولة هي في مضامينها مواع سهل مبتتع ومبتسع ! ولنسما ولنقراه يصدح بهذا اللحن الشع وتلاقينا والحفيل الغيافي في الالحان والشوق هديل منفرد ١٠٠ ناي الحلبة تصغر رقعتها والانفس تبحر غفوتها والموج هدير مكتسوم ،ح والد دخان 1 حتى وهو يقرر ان ٥٠ الكون د٠

لا تبلك الآان تحب هذا الكون

خلال الشاعر ٥٠ والديوان !



« جدران »

اذا رأيت جدرانا في الحلم

ممعنى ذلك أنك ستقوم

اما آذا كانت الجسدران

منتظمة أو نظيفة مذاك.

دليل على النجاح المظيم

« جرح »

اذا حاسته اتلك بحرحست

مناویل ذلك أن اعدامك يتربسون بك . اما اذا

كنت مزارعا مناويل ذلك

ان المحصول سيصيب.

الضرر وقد تلنهمه النيران

اذا رايت من الحلم جذع

شجرة كاملأ فنأويل فلك اتك محب للانخار غاذا كان الجذع مجرف

مستانيك مقود لم تكنن

« جسر خشب »

اذا رايت جيرا خشبيا

في الحلم فتاويل ذلك أنك

ستصل الى مركز مرموق

مَى الحياة .

« جدع شجرة » ·

ير بنعكم ومع احلامكم

يَقْبِرِيْد وارجو ان يكون أينتي وبناتي قد تلقوا ما أبع نحيات والدكم الشبيخ

((جائزة)) ذًا حلمت أن شخصايقدم ك جائزة متاويل دلك الحظ سيحالفك وان

((جیس)) ببس في الاحلام ---ن

الإسم : راشد سعود الراشد الهواية : المراسلة والقراءة العنوان : الرميثية قطعة } ش ٢٤ منزل ٢٤٥ الكوبت .

الاسم: هشام أيوب عبد المجيد المعنة: طالب الهواية: المراسلة ونظم انشعر المنوان : عمان _ الأردن _ جبل التاج ص.ب ٢٠٤٦

الاسم : على هبر شعيب المهنة: طالب الهواية : المراسلة وجمع

الصور العنوان : صبهد العوازم ش العاوان : صبهد العوازم ش السوق مكتبة ريم البواري

الاسم : فؤأد عنايت الله علي الهواية : الراسلة والنصوير العنوان: الفحاحيال ص.ب . ٧٠٣٠ الكويت -

الاسم: غسان خليل رجال العير: ٢٩ سنة المهنة : محاسب الهواية: السياحة والمراسلة العنوان : معرض الكويست الحديد من ب ٢١٧٤٩













فؤند عنايت الله على

















الاسم . احمد صالح علي

البواية : المراسلة ورك

العنوان: الكويت _ الوفرة

شركة جيني - الورشة الركرية

الأسم : عدنان رشيد حميد

الهواية : المراسلة وجم

الاسم : حسن علي احمد

العنوان: البحرين - المنامـة

الأسم : محمد جواد الموسى

الهواية : المراسلة والتعارف .

العنوان: الروضة قطعة ٥ ش

٥٨ منزل ٩ _ الكويت .

المهنة: مشرف في

العمر : ١٤ سنة

المهنة: طالب

العبر: ١٥ سنة

المهنية . طالب













العنش أو البواء ويسمونه كنلك « المعبان الملكي » . وذلك لضخامة

جسمه وجمال الرسوم على جاده ، له شريط يمند على طول سلسلة ظهره غوقه بقع صفراء ورمادية . يغطي رأسه بعض الزرد الصفسير يميزه عن بقية جسمه . عيناه واسعتان وانساناهما مستطيلان . في كل فك من قكيه سفان والحدة كبيرة والاخرى صغيرة . رئناه مامينان . وفي أنجاه فنحة الشرج بروزان . طول الحنش نحو مترين في المنوسط ، ولكن قد يزيد طول الاحناش الضخمة الى سنة امتار . جدع هذا الحنش ضخم منين ، وليله قصير

صالح للقبض على الاشياء . ويقضل المعيش في الاحراش والمفايات قالت الطقس الحار ، ويستطيع أن يتسلق الاشجار . وهو حيوان كسول ، حركته بطيئة ، ويظل ساعات طويلة راقدا دون حركة . ولا يتحرك البحث عن المطعام الا وقت الغروب حيث يتغذى على المناران والمعوانات الصغيرة . والثا كان حجم فريسته اكبر من الفار . كان يصيد حملا صغيرا ، فأنه يقاسي من عملية التهام الغريسة وابتلاعها بحيث ببدو فمه ملطخسا

وهو لا يعتدي على الانسان . واذا وقع في الاسر ببدو طببا اذا عاملناه معاملة طبية . يستخدم الناس جلده في المسنوعات الجلدية .

ے حصان ماریما.



يقول المعلماء ان اجداده كانت تعبش في المانيا القديمة . ثم نسم تهجينه مع المخيول المغربية والخييل الاخرى في ماريما . وهو حصان قنوع قوي ، منوسط الطول ، لونه اهبر أو أشقر ، رأسه كبي وفكه المعلوي بارز قوي ، رقبته ضخبة مقرسة ولسه المعرفة الطويلة الشعر .. كنف بارزة الموقة الطوية المركوب . الرجله قوية لها حوافر جامدة نصلح لقطع مساغات طويلة . وقد استخدمه الرعاة منذ قديم الزمان من أهالي " ماريما " والأقاليم المجاورة ، وكثر استخدامه في المجيش للركوب والجري السريع .

الضفدعة الثور



وهي اضخم انواع الضفادع ، يصل طول الواهدة منها السي معترين سننيمترا « من فتحة ألفم الامامية الى نهاية فتحة الشرج » . بجسمها كتلة كروية . ارجلها قرية . لونها اسمر غير فاهم على المظهر فاتح اللون عند البطن . طبانا اذنيها ظاهرتان جدا فوق رأسها العريض . وللفترر أكياس صونية داخلية تظهر منفوخة على جلد

وقد سموها الضفدعة آلثور بسبب صونها ونقيقها الذي يشبه خرار االثور . ولان جسمها كبي . ولا تسكت الذكور عن النقبق في فترة اللقاح . ولذا تجد أن الزراع بضعون شبكات لصيدها ولنع اقترابها من منازلهم اذا كانت منازلهم قريبة من اماكن تجمع هذه الضفادع . وتتجمع الضفادع الثور على شواطىء المستنقعات الني تغطيهـــا اللاعشاب . وعند مجاري ألياه الصاعية المعيقة . وفي الظهيرة .. في أوقات الحر ثبقى الضفادع وسط النباتات .. ونقار

اللي الماء هن تحس باي خطر . تتغذى بالحيوانات والاسماك والطيور الصفية . تعيش هذه المضادع في الولايات المتحدة الاميركية ما عدا ولايني ال داكوتا ، وتكساس » . ويستينع السكان في المناطق الني توجد بها تلك الضفادع بمباريات اطبفة في القفز بين الضفادع التوريسة

أود بين فراعيك أن أتام

الاسلام دين ارتضاه الله لعياده لبكون اخر الاديان في الارض . وبعث به سينا محمد عليه افضل الصلاة والسلام .

نورة عنبغة وعارمة مع اعداء ضــده. لا لشيء . بل للقضاء على هذا الدين نهائيا والخلاص منه . الاسلام اضطهد في الماضي ويضطهد غي الحاضر . والاسلام اليوم في معركــة شرية وعنبغة مع اعسداء الاسلام .

الاسلام عاش ويعيش في حاضرنا هـــذا

معركة سنقرة وحاقدة الفاية بنها هي القضاء على هذا الدين الحنيف . الاسلام دبن الحق والمدالة بين كامية الاديان السماوية لا بغرق بل بحمع . ولا بضطهد بل يحترم كل الاديسان .

وكل العبادات الإذرى . الاسلام ننتهك حرماته هذا البومعلىيدى اعداء الاسلام ، الاسلام ثورة الحق على الباطل . والاسلام نورة لله على المجمود والالحاد . والاسسلام ديسن المحبة والإخاء . والاسلام دين شرع الحق بالحق . والاسلام دين السلام المقيقي والوغاق بسين كانسةالامم ، الاسلام دين الهدى من الضلالة السي المور . الاسلام هواليوم في خطر بسا

قادة الاسلام . الاسلام كان يعيث عمره نورة لنحقيق المدالة والمساواة بين كافة طبقات الشهب على هد سواء. والاسلام دين الوغاء والقمة. وديئنا هذاباق الى نهابة الدنيا بالز الله رغم أنف وجبروت كل طاغبة عم مسلم يريد المس مالاسلام. أو النجريع

الاخوة لنصرة دين الإسلام لنصرة كلمة الله في الارض ألا وهي الاسسلام . لنعيش اعساراه كسسرماء لا اذلاه محتقرين من أعداء الإسلام في شتى أنحاء المعبورة على اختلاف نزواتهم ونزعانهم الدينيسة وغسير الدينيسة . تدركوا وارفعوا صوتكم عاليا ولسو بكلمة واحدة ضد أعداه الاسلام وفسي اي مكان من أرض الله المواسعة . وفي المحافل الدولية وفي كل مناسبة. الاسلام يخطط له بالقناء وعدم البقاء.

باي وسيلة كانت واي شكل كان . نعم كل هذا بجرى نحت سمعنا وبصرنا . الاسلام بذبح في القلبين . والبسسوم الاسلام ينبع ويشرد ابناؤه في بورما. بهجرون اراضيهم واموالهم لحكسام ﴿ بورما البونيسين ﴾ لا ذيسة لمهم ولا

ضمي ، وَالْفَينَ لا دينَ لهم يعرف بين الادبان أنهم في نورة مع الاسلام متمثلة بالشعب البورمي المسلم المسسالم الفقير المضومة حقوقه ولماذا ا وهل هذه التورة هي لطرد المطبئ مسن بورما الى بلد مسلم اخسر وانتهى الامر . لا انها تورة للقضاء علىسى الاسلام الذي أوصله السلمون السي ارجاء النئيا بلكبلها . فها هي امم من المغرب والمشرق تعتقق الاسسلام ونترك دينها لماذا ؟ الجواب لانهــــــا من جولة اخرى أن لم تكن جولات .

أيهبسا المسلمون في مضمارب الارضى ومشارقها . هبوا هبة رجل واهسد في وجسه حكسام بورمسا البوثيسسين « البوذيون مُقط » أوقف هذا التمسف

أنا وأنت على انتظار

نتجرع الصمت المرير وبيننا

كوم من الرمل المدنس بالقرار

وتكدس القتلى على طول المدى

أهواك يا حبيبتي ولا أعي طريقنا

بلتف يلتوى كأنمأ التواجد انتحار

ابتل من عينيك ارتــوى

ام سوف أبتي هكذا مشوها

وكان يا ما كان يسا المبتسى ...

وشــــعرها ...

وفي مجسسالس الصمسسر

يحكون في مدينتي . . اعن حقوة تداعى . . يسحسر

شقراء مثسل الشمس في قلب السسما مر

يحكسون في مدينتسي .. وكلمسا طل القمسر يحكسون عن السطسورة .. كانت وما زالست بسم

شسسلال نسور لا يقسساوهم اليصر .

عسن حساوة الحسلى واشهى من اضابيم الترهسر

أخلع وجهى المس

أحلم بالبيار ق

ويطسول الانتظار

لاكتسى بآخر معسار

بينى وبينك عشرة أعوام سدى

بينى وبينك وطأة الليل وتغريب التهار

سكناي فيها ومنغاي وعشقي والدوار

غنسورق الاشجار في دمى وتلمع الثمار

والجنود الحرة الوجه وطلقات البنادق

هل يا ترى بمكنني تجاوز الاحزان والدوار ؟

وهذا الحقد الدغين ضد الشعب المسلم عليه اللاسطود . وأن الله أن يغفسر نتب هؤلاء السفلة المقيرين الطفساة

الخاسرين) .

ويقول سبحانه : (ولا تموتن الا وانتم مسلمون).

الصلاة والسلام .

« لا يؤمن أحدكم هتى يحب لافيه مسا

مصطفى عبدالعزيز ــ الكويت

به من أي مصدر كان . فلنتحرك أيهـــا

اقتنعت في النهاية من أن الاسسلام بنساوي تحت لونائه الفني والمقع . والقوي والضعيف يجمع ولا يفسرق. بصون ولا يسدد . وثورات السلمين. مع اعداء الإسلام كان اخرها تـــورة البطل مسلاح النيسن الإيوبسي مسع الصليبين في فتح بيت المقدس المدي بئن نحت ئے عبردیة اسرائیل ومن ورائها الصهيونية المالية . لا سد

ولا بد من عودة المعق الى نصابه .

البورمي الذي هجر أرضه ومتلعيه نحته وطأة ظلم حكلم بورما وضغطهم والكفرة المارتين .

بقول الباريتمالي وهو أصدق القاتلين (ال تنصروا اللميتمركم)ونصر اللماليوم هو نصر لدينه وشرعه الذي ارتضيناه، ويقول سبطئه (ومن يبتغ غير الاسلام دينا فان يقبل منه وهو في الاخرة مسن

أيها الأخوة في المروبة والاسلام. يا من بيدكم الامسر والمنهي . ويسا مسن ببهعتم وعرفتم ماقا يحل بشعب بورما المسلم . المشعب المؤمن بالله ونبيه. سالية معيد انقلوا اخوتكم في الدين والمقيدة والمصع الواهد . يقول عليه

يهب لتغبه ا صدق رسول الله صلى

نكريات

ظلمة البل موحشة ... نجعل الرء يطلق عنان أفكاره الى سلمات واسعة من الذكريات القائمة .. ذكريات تغيض بالائم والمنموع .. ولكن سرعان مسا تقبل الاقمار والنجوم في آيال اخسرى تذكد ان الدزن يبوت ايض الوحشة في القلوب البيضاء عمرها قصير وأن الامل لا بد أن يعانقها مسن

لا تسالني عن هذا العالم في هــــده الايام .. قد انقلبت فيه الامور راسا على عقب . . اصبح الحر فيه عبدا. . والظالم مبجلا ، والابي معتوها .. والمتسابح ضعيفًا ، والمحتال حافقًا ، لم يكن مقسمًا على ابناء أمتي . والورع سفيها والمنائق سيداءوالصريع

عدوا ، والفاسق مهيمنا . نبا له من عالم فظ اساسه المسالع وقمته المايات الخبيثة .. أغسراده ناتهون في بيداء الانحلال والمصلال ... ضمائرهم قد هانت فاصبح الهوان شهلا يلوح من بعيد ..

الاحزاب المختلفة والمبادىء الموضوعة سبيلا له في هذه الحياة ، ومن أجسل ذلك لا يهم افراد هذا العويلم أو ذاك ان يقعلوا اي شيء يخدم أهدافه ـــم

انا وبلادي

عليها ينخل اليها ويزيرع فيها الشرود.

هالم متنازع ، كل عويلم فيه يحاول أن

يرقى بفكره الى اعلى عليسين متخذا

لك الله با عيني هل تنامين ولي اخ يتألم في وطني . . فقذهبي ألى الجحيم با نفسي ان لم تكوني لحن سمادة يترنم به كل فرد في بلادي . . فما قيمسية هنائي في هذه الحياة بعيش رغيد اذا آباء ٠٠٠

كم مرة صلبت يا موطني .. تكنك قبلت بالإباء كل التحدي .. وكنت عسلي الدى مسكنا للجلد ، تحمل الالم فسى احشائك ونرقب الغد الوردي السذي

خليل محمود

N. N. W.

أنسا سائسسر في موكبسسي قبعتـــى قـــش جحـــ فينسرب فيهسا مهسسا اريدهـــــا ، أرومهـــــا ما اروع المسب السدي

قــد فچــرت بــي مطلبــــي كسي نعتلسي للمرقسسب تضرمسه أرض النبسسي .



متى قمري الاقيــــه ليصبح بلىسم الحب متى أنفسامه تسري غيرقص قلبي المشستا غلا منحاة للقلب ولا الحان للمحب احب الناس من أجلك غلا لا تهجري قلبسي

متى خطي اوانيسه على قلبسى فيشفيه الى القلب تغنيسه ق حينا كسي اناغيسه سوى قلب يناجيه سوى صوتك يشجيه كذا الكون وما نبيه فان الهجر يدهيم عبد المتمم عبيد

شــقرااء في اعمــر اللربيــع .٠٠ نضى الربيسىع .. يغسار بن جمسالها في الكوسم الفسلاس اعشرا عِيونها .. سيدانها تلبك العيسون بحسران ازرقسان من أعمساق اعمساق الفكسر اعيونهــا اذ ترحـــلان .. عيونهما المصيلاسان .. قوافل من اللغجيسر بعظ البصرت نسور السنفي ... فكسل منا فيهسنا سقنر بريئة براءة الاطفال في الفكارها ... وتعشسق الإبعسار في ليسل الطسور شعساقة مسل القسدى .. والسة مسن سسورة النصن اللجيل طلهما لم يعتكس في صيفهــــا السادس عشر منا زارهنا الهنم ولا نصد فق بأبهنا الشبخسر لغسيرها كان العنقاب والضفى .. لغسيرهما فغرهسا سهسد الليللي وارتعاشات السهسر تهسوى عقسود الماسيسين في الكسسا ... بلا تلف هنتهسا .. تفسنو درر كفسيرها من المبسايا طوكسي نطائع االإبراج في الحلامها وتقتنى حداو المصور وتقسيرة الاشمسار بث بهساوزت سن اللصفر

تهسوی آغسانی (ام کانسوم ۹ اکنسی .. تنساح بالاهسات في فيسل الطسرب ... ويرقص القسيد التصييل في تقاسيم التعفر .

مواسسم القطساف كانست فوق أقصان الكشجسر حسين استسوى في مسدرها وفساح بالرهسر الانهسر حسين التنبئسا مسرة ...

كالطفسل الهارب من اخبىء عيني أغفسو لا أنبسق معنسدك وجسدت الامسان وحسدت الطسريق وأثت رفيتسة دربي مليكسة قلبسي كل احـــلامي الهنيـــة أهمس أغنيتي في أذنيك أشدو اليلك اردد الاشعار ــ أتاديك مُتَسابِين كالموج ـ كالضياء ـ كالنها تملئين شباطىء أيامى حنسان تطوقينني بذراعيك يولسد في الخريف نيسسان وعلى صدرى تسقطين مرمية ألمك كما بلم النجل رحيق الزهر كما يلم النبت حبات الملسر كما علم الام طفسلا رضيع تحساف عليه برد الشتاء تخاف أن يضيع أغرسك في عيني ضيساء. وعلى صدري وسام وفي شفتي أغنية تجمع كل حروف الهجاء اخْفيك بين الضَّلُوع في القلب تمسحين احزانسه تداوين جراحه فأنا بدونك مركب تاه ملاحه وعبراف ومآق مدسيسة وليسال مظلم وأيسام شمقيسة أضأت بحبك كل الشموع ملبت لاحلك بكل خشوع وأقسمت الارجوع عن حيك لا رجوع أتيه ـــ أضيع ـــ يموت الحس لكن لا رجوع فحبسك ممزوج بنمي محفور في الضلوع وانت في الروح شعلة سرمدية أنت سر وجودي ــ حكايتي الابدية تظلين شباطىء السلامة وبر الامان وملجأ التائه ومنهل الظمآن رغم ما قيك من عناد ــ رغم صدك والجحود معتدما يسكن الليل ويرحل القمسر عندما تتكسىء الاغصان ويغفو الزهسر عندها تجدين قلبي على بابك الموصود ورتسة خرينيسة أو بسمة على شفاه العبر منسية

1/4/18 may



لم يبسق من أنسارنا .. ولا أنسر .

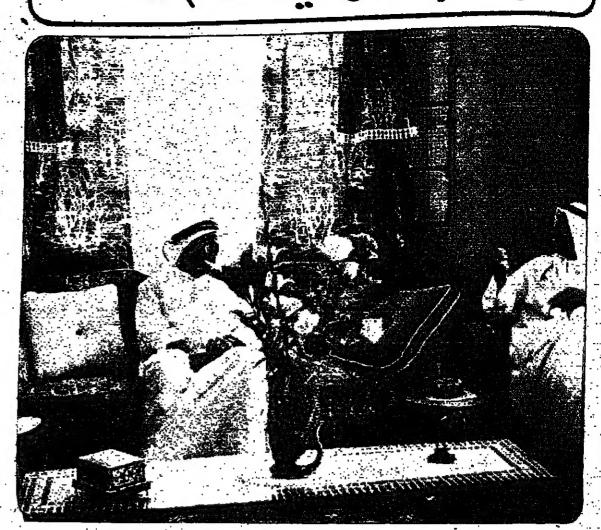
طارق الصوفي ــ حمص

ماذا بسه .. او شسسانت الالصان بن اللي ولسر .

والسيلمة في جليون قرب مدينة موظريه السويسرية بسمعة عالمية فمئذ تأسيسه قبل ١٥ سنة قام بتدريب الملت مسن الاظارات السياحية في جبيع انحساء

نقد وجه المهد اهتمامه منذ عدقسنوات الى العالم الثالث وخاصة الى البلدان النامية التهتمنبر القطاعالسياهي جزءأ مهما من القطاع الاقتصادي والدفسل الوطنى مثل تونس والجزائر والمغرب وبعض الدول العربية الاهرى ، ولا يكتفي المهد بتكوين الاطارات الفندقيسة والسياحية ولكنه يقوم بمثماريع مهمة من أجل التنمية السياحية فلقد ساعد في تشييد معهد القندقة في الجزائر كما انه يحاول القيام بمشاريع مماثلة في المراق . ويوجد هاليا ٢٦ طالبا عراقيا في معهد جليون ولقد عقد السيد ميشيل روشا مؤخرا اتفاقية مع وزير الإعسلام

والفنون في المراق لتدريب بعثة عراقية اخرى مكونة من خمسين ظالبا ابتسداء من السنة القادمة وبذلك سيكون عسدد الطلبة المراتبين ٧٦ وهذه هي اقوى بعثة من بلد واحد تدرب هاليسا فسي



ما نزال دولة الكويت اغنى دولة في المالم بالنسبة لدخل الغرد السنوي. فقد نشر التحساد البنسوك السويسرية مؤخرا دراسة تشير الى أن دخل الفرد الكويني في عام ١٩٧٧ كسيسان . . و١٢

رفي الواقع غان هذا الرقم يقل ١٠٠٠ دولار عن رقم عام ١٩٧٦ بسسبي تراجع صادرات النفط الكويتية بر وتانى سويسرا في الدرجة الثانيسية اذ بلغ نخل الغرد فيها عام ١٩٧٧عشرة الاف دولار .

ونحتل البيويد الرتبة الثالثة ثم تجد حسب ترتيب اتحلا البنسوك ـ المنرويح. - الولايات المتحدة الامركية _ الدائمارك - المانيا الغربية

_ وبلجيكا . ومما تجدر الاشارة اليه ان السدول الاقتصادية العظمى مثل فسسرتسسا

الاسمان والظواهر الانسانية قد اثرت

فيه الى هدود عبيقة يستعبل في انتاهه

التسكل والايقاع والالتزام بنظم معينسة

من صور الطبيعة التينغكسها الإصداف

والقواقع والحصى بأو كسا قسسال

القنان نفسه من المحدور والعظسام

والإشجار والنباتات وما شبابه ذلك .

وناثر الاسلوب الفني نور كفلك بالنقافيد

القديهة والتعاثيل المرية القديمسة

والتصب التاريخية لمهود بالدة كالقنون

المرية والإغريقية والهنئية الكسيكية

ولا يجوز أن تَعْقَل في هذا الجال عسن

الإشارة الى تكره بالتماثيل الحجسرية

الضحمة التريمود تاريخها الىالحضارة

ويفلب على اولى منجزات هذا الفنان

وانهز اثناء الحرب المالية الثانيسة

تبثلا لريع العذراء خاصا بالعسية

موضوع الملاقة بين الأم والطفل .

الكاتبة في بريطانيا القديمة

وبريطانيا واليابانة تأتى فيترتيب الدول

المرتبة العشرين . وفيما يتعلق بدول الكتلة الإشتراكيسة غان لحسنها وضعا هي المقيا الشرقيسة التي تأتي في الرنبة ٢١ مــن اغنــي دول المالم وذلك من حيث دخل القسرد

وبذلك غان المانيا الشرقية نسبق بشوط بعيد الاتحاد السوفياتي الذي يأتي مي

نورثهبتون ونجح بأعتباره غنقا في وقت

الحرب في أنجاز رسوم كثيرة تصور كلها

القانس البلطين عن ملجا بأوون اليسه

لإتقاء ويلات الفارات الحوية . وكثيرا

مسا كان الناس يستخدمون تنسسوات

القطارات النفقية لهذا الغرض . ولا

شك أن أنطباعات الرعب ألتي تبيسزت

بها تلك الفترة قد دخلت في تاريسيخ

المُنون ايضا . ويمكن استنباط بمسض

النبضات من تلك الحقبة الزمنية التي

اثرت على تطور الاصول الغنية عنسد

مور والمواضيع ائتي نميزت بها منجزاته

في فترة ما بعد الحرب كنماثيل النساس

الستريمين والستلقين عسلى ألارض

والجانسين كتماثيل الزوج الملكي التي

اخْتُت امِكُنْةُ طَلِيعِيةً لَهَا فِي أَهُمُ الْمُتَاحِفُ

العالية والتي يمكن مشاهدتها امسام

وتميز الكثير من منجزاته في تلك المنرة

بنشكلة نحت الكثير من المفاور والتقوب

والعراغات والطرق الغريبة التي كان

يستخدمها لهذه الإغراض . ووصف هذه

الطرق يقوله : يمكن للثقب حمسب

مداخل البنية المامة والساحات .

العشر الاولى اد تحتل فرنسنا الرتبة ١٢ وتلتى البابان في الربية ١٧ وبريطانيافي

غيها الذي بلغ . . ٢) دولار في هـــــام

انشئت مؤخرا بناية غخمة في نيروبي لتضم مجموعة من الاثار الدالة عسلى أصل الانسان والتي تركت بعد وغاة

لهذا العمل من قبل ابنه ريتشـــادد الدكتور لويس ليكي ، ولقد لفنت اعمال

عائم الجنس البشري الكيني الابيسض

داخله . ولا شك أن اقتقب ألاول الذي بحفره المرد في الحجر يعتبر بمتابسة تنبؤ فهذا التقب بربط الجاتب الواهد مع الجانب الآخر ويسمح بذلك للفجوة الداخلية ان تصبح متكاملة عنماسكة على المفور . وربما يعود اعجاب هــذا الفنان الى المفاور التي نميزت بهسب الكثي من منجزاته الفنية الى كون أبيه

وفي التلاثين من تموز من عام ١٨٩٨ ولد

هنري مور في مقاطعة يوركشابر بانجلترا وعمل في بدء حياته المهنية كمعلم وعساد لقاطعته اتر اصابته بنسمم بالغاز في نهابة الحرب المللية الاولى وتوجسه بعدها في عام ١٩١٩ الى ليدر لدراسة الثمت في معهد الفنون فيها وتأبيسع دراسته في عام ١٩٢١ في الكلية المكية للفنون في لندن . وبعد ثلاث سسنوات اصيح مدرسا نيها ومارس مهنته طيلة سبع سنوات ثم رحل بعدها الى أيطالبا حيث بقي هذاك هني عام ١٩٢٦]. . ثسم توجه الى اسبانيا . وفي هذه الفنسرة بدا مور يمارس اسلوب الفنائتجريدي ولم تمض غثرة طويلة حتى نظم معرضا لنجزاته في هذا المجال في لندن وحمسل اثناء الحرب المالية الثانية على ثقب فنان فترة الحرب وانطلق بعدها مسع زوجته الى بلدة هاتر هـــاون في هارتغورشاير حيث لا يزال يعيش هناك عتى يوبقا هذا . وبا أن حصل بسور على الجائزة الدولية في مدينة فينبسيا علم ۱۹۶۸ حتی انهال علیه سیل مسن التكريم والجوائز تتناسب مع تأسيه التزايد في مجال فنون النحت ومسنع التهاثيل ونحصل بعدها على العديد من الطلبات الرسمية ألتي كلفته بانجساز قطع فئية رائعة لا تزال اشهد عسلى روعة فنه عنى اليوم أمام الإنيسسة

وشكل الرسم والنحت والزفسسوف والتلوين حقلا سبح لهذا الفنان يسان يطلق خياله الى اتمى عنان . والي علم ١٩٨١ تحدث مور عن القاليسة في النحت نقال انه يرى أن ألنحت أن يتلاءم مع الأمكة الطبيعية المكسوفة وتمد بذاك أن الكان الثالي لنجزأته وتهاثيله هو الطبيعة الخضراء الكشوقة

لا الابنية والشوارع .

العلية وعلى جدرانها في لندن .

المتعجرة والاهام والاهجار والادوات الني يرجع تاريخها الى العصيسور القديمة وابضا اثارا للكبنين القنهساءه بعضها يرجع ناريخه الى ١٨ مليسون ينة واخرى حديثة العهد ترجع الى ما بين مليون ومليونين من السنين 🗼 وجميع هذه البقابا وجدت على اطراف الاردية المحانبة للجبال الدركائية التي

ساعنت هي والمنفجرات الارضبة على كثيف هذه الإثار تلانسان الاول . وفي هذه الاماكن أمكن للنكتور لبكسي وزوجته وزملائه ان بكشفوا هسده الإثار الدالة على اصل الإنسان النسى

انارت الطريق امام عالم العلسوم . والبناية الفخمة هي نحقيق لحلم المكتور ليكى بانشاء المهد الناريخي الامريقسي الذي يستطيع العلماء من جميع انحساء المالم أن يأتوا البه ليدرسوا هسنده المجموعات الضخمة ويجعلوها أساسا لاكتشاغانهم في صحراء شرق افريقيا . حبث عاتبت منذ ملايين السنين اسلاف الإنسان وحيواناتهم الغريبة وبعست سنوات بن الحهد التواصل والكرس

دكتور ليكي الانظار الى شرق افريقيسا

كواهدة من اهم مصادر المعرفة بأصسل

نشاة الانسان الاول . وذلك عيما

ولقد توفي دکتورز لیکی کی عام ۱۹۷۲

تاركا وراءه مخازن عيرة من العظسام

يختص. يأصله وساوكه وبيئته .

ئيكي الذي كان قد ورث عن ابيه ولمسه بالتنتيب عن الاثار انشىء في العاصمة نيروبي « معهد لوبس ليكي الوطنسي التفكاري للناريخ الانريقي » . وفــد نكلف انشاؤه مبلغ ...ر.،ه جنيسه استرطینی . وافتتح منذ اسمسابیم

ويعتبر هذا المهد فريدا في نوشه ،وهذا ما جعل المساعدات المالبة نندغق عليسه من قبل المؤسسات والمعاهد العلمية في كل من الولايات المنحدة وأوروبا -

وسيكون هذا المهد بمنابة مركز دولي للبحث فاصل الانسان ونطوره وطعامه وامراضه والمنفيرات الجوية النسسى ماحيت بيئته . وهجرنه الغامضة مسن اسبا كما يعتقد البعض منذ ملاسسين السنين . وسوف نقل محبوعة لنكسى من المنحف الوطنى الكيني المجاور مسع مجموعات لاشخاص اخرين .

ويرجع الفضل الكبي الى الحكسوسة الكيئية الني كفلت وساهيت ماديا مي هذا اللعزد المخصص للبحث العلمي عقط وفقد كانت دائها كينيا فخورة باعمال الدكتور لبكي الذي اصبح الواطسن الابيض في كبنيا بعد الاستقلال ، هل ابتدات رحلة الإنسان الطويلة من

شرق افريقيا ؟ نقد عمل الدكتور الكي بجانب وادى « راغت » من أولدوغيل جورج شمالا

معاصرة لمهذه الجمدية . واكنسست في « غورت نينارة » حمحمة احسرى مع مجموعة من البقابا والاهامي .. ويعتقد بان هذه الجمجمة هي اقسدم ما اكتشف حتى الإن كلانسان الاول. ووجد في « أولدافاي جورج » في سنه ١٩٥٩ جمجمة اخرى للانسان الاول . ولقد بين ان عمرها خوالي ملبوسسي سنة وهي اقدم بكثير من الزمن السذى كان محيدا لوجود مثل هذه المخلوفات الراقبة . وبالنالي وجدت عبيات اخرى كثرة للانسان الاول في مدمنة اولداهاي ولقد كشيفت هذه العبنات بان المنسس البنسري هو اقدم منا كان بعقب . وهناك اكثر من سلالة شببهه بالجسى البشري كانت نميش في يعس الوفت. ولقد كالتتكينيا محظوظة في هذا المدانء لان العوامل الجيولوجية العريدة السس كانت مؤثرة في ماضي سرق اعريضا فسن تماونت على المحامظة على نماذج مسن بقابا الانسان وعلى ادله عن طريقته ل

الحياة لم يكن معرومة في العالم مس

حتى بحيرة رودولف _ المعروفه الان

بيحة توركانا ... ولقد انسسارت

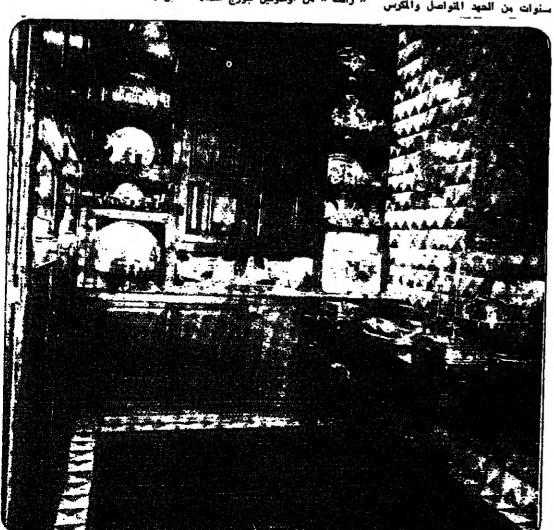
اكتشاعاته الإعجاب . منى عام ١٩٤٨

وجد على جزيرة روسنعا حمجمه شمه

كاملة عمرها ١٨ مليون سنه للانسسان

الاول معتفظة بنفس شكلها السابق .

ووجد في نفس المنطقه هباكل لحوانات



حتفلت الماصمة البريطانية الندني الثلاثين من يوليو ... تم ...وز الماضي بالذكرى الثبانين ليلاد الفنان البريطاني

> وتهيزت كلها بنضارة الانجاز ، وكسان بن العروضات الكبرة الذي هازت على اعجاب الزوار من عشاق فنون النحت وصناعة التماثيل والرسوم العديد من التباثيل والنصب الكبيرة الى جانسب عشرات القطع الفثية الصغيرة والكثير

ويمرف عن عنري مور أنه من أهسم مبئلي القنون الحديثة في القرن الحالي وأن عدد معجزاته التطبة من التماثيسل والتصب التذكارية يصل ألى أكثر من

ويتميز فته بتنوعه الواسع بين قطبين هما الخيال الخصب وتطوير الواقسع وبين اقمى حدود الخيال ، واقسرب الوقائع اللبوسة يمكن تصنيف منجزاته التى يغلب عليها طابع بوهي بالضياع والتضباط في أن واهد والذي يمكسن مقارنته بالطليع الذي يميز منجسارات

الرسام الشهي بيكاسو ۽ ولمور الكثير من التلاميد والاتباع وني الواتع مان تأثير هذا المنان على كجيال النحاتين الناشئين في أوروبا وفي المانيا في منتصف القرن الحالي كان بعيد الاتر وكبا قال مور تفسه فقد استطاع منسة مهد الآب الروهي انن صناعة التعقيل الحديثة وهو .الروماني تسطنط ين براتكوزي وحتى الان تطوير استلوب غلص به بهذا المُجال ، ولا ينبير هــُدُا الاسلوب يالحركات العصبية الباهنسة والا بالايماء المعبر ايضا والما بالمهدود الوجدائي العبيق ، الله عبت الأحجار الذي يقلبه الفنان الهمياة يراها الناظر

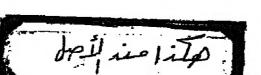
وهو يشاهد منجزاته الصامنة . وبصرف النظر ما اذا كانت اشمسكال التماثيل خيالية أو تطويرا للمواقح القريب فاتها تعكس دائما فوعها مسن التكابل العضوي او الانقلاق الداتسي الكيرة على التبتع بجمال الطبيعة وما يفتني خاف الظواهر السطعية انسمه الشعور بحياة الطبيعة الذي تشسيره الغاور والنتوءات والمتلال والجيسسال

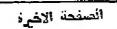
والوديان ويتأبيع المياه والمتغر والطبور واشكال الارض وتركياتها المختلفسية ويستعمل مور الذي يبدو أن واقسع

الشهر هنري مور . وتد اتيمت بهذه المنفسية هدة معارض انتتح بعضها حتى تيل هذا التساريخ

من الرسوم .

٨٠٠ قطعة شهرة٠٠٠

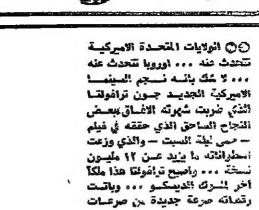






Prec 37/8/AVP

الحقو





- جون تراغولتا



-- اوليفيسا نيوتسن جسون صديقته .

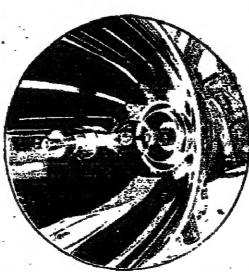
وتعطيه قساوة .

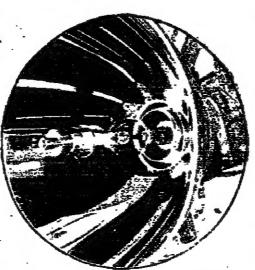
عظيمة الاتقان •

لا شك ان صناعة المزجاج ظهرت مع التردية التجارية للنطقية مياً بسين التروين على بد الفينيةبسين الذيسن دعمرا دسناه التمناعسة ثم طوروهما ونقلوها أي تجارتهم بسين الشوق والغرب ومعتبر الزجاج صناعة تدر ويننا وفسيرا وسخيسا وخاصسة في البندان المتقدمة صناعيا حيث كفرت استعمالات وتعددت استخداماته انه ماءة تسترطك بسرعة كبسرة غقسد الليمت المعانج الضخنة دات الانتاج الناني لتقطية الاحتياجات والطلب التزايد عليها حتى ان هذا الصناعة باتت تدعم التعمد دول عديدة في استا واوروبا

ومغاعة الزجماج تعتمت بالدرجمة الأراني تشي الزبل الاييش السليسيوم ورسود الكيميسائي ﴿ أَسَا . أَيْ إِ حيث يعامل بالتسطيع في الحران عانية الخرارة تلحصول على الزجاج الصرف ، أم يتر تشكيله وهو ي المرحنة التجينية وبنسد دنتك سأتي مرحنة الاحماء والقبريد وهي المرحلة التي يتم فنها اعتناء الزجاج العفات الطنوية من القساوة وللزجاج استخدامات لا تعد سواد في المنزل او في المناهبة أو في الطبسوم ٠٠٠٠

والزجاج اتواغ عديدة ، منه الزجاج وتبديدها اما الزجاج الذي ييرد ببطء العادي ويكون عادة سريع العطب ، فان بلوراته تكون كبيرة وستقرة والزجاج القاسي ، واللذي يتحسل ولا تكسر الضوء ولا تتثره ، ودخلت الحرارة والاخر السذي يتصل في الاونة الاخيرة الالياف الزجاجية الصدمات ، وهنساك نسرع يستعمسل لَتَنَافَس المادَنَّ الثَّمِيَّة مثلُّ الذَّهُبِ والبلاتين في المُنَاسِبة والملابِسة للزينة ويكون ملونا وقاسيا ويسسى الكريستال ، وهذا النسوع تدخيل في والقساوة كذلك في ميدان العسوازل مناعته اكاسيد الرصاص واكاسيت والادوات العلمية والطبية والمخبرية المنفنيز التي تلونه بالموان بديمة





أما الْمَخَاعَة الاكتُسر تقدمها ، فسهي صناعة العدسات حيث تكون درجة مِمَانُهُ عَالِيةً جِدًا . لان المدسات المستخدمة في المعاهسر والفظسارات الطبية لالرنية أي اتها غير موموفة بالوان الطيف ويمكن الحصول عسلي هذا النوع الخاص بن الزجاج المطلق الذي يتم تشكيك ثم تبريده بغترات زمنية طويلية ، وأن أحد اكبسر المراصد الجويسة في اوروبسا زود بعدسة شديدة المفآء والنقاء بردت شذه العدسة فترة سنتين فجهارت ومن المعروف ان الزجاج حين ييسرد بسرعة فان بلوراته تكون مغيرة وغير متناسبة وتؤشر في الحسزم الضوفية التي تمربها وذلك بكسرها